



IMPACTO™

ESTUDIOS SOCIALES

Diseñar tu propia investigación
Guía del maestro y Páginas del estudiante



Estimado educador:

Bienvenido a la Guía del maestro de Diseñar tu propia investigación para los grados K y 1. Use esta guía para ayudar a los niños a elegir sus propias preguntas esenciales y proyectos de investigación en cada capítulo.

Este paquete proporciona instrucciones claras para ayudar a los niños a comprender el significado y propósito de una Pregunta esencial, y formular una pregunta sólida y coherente. Aprenderán a elegir un Proyecto de investigación interesante y motivante que aborde su Pregunta esencial e incorpore los cuatro campos de los estudios sociales: historia, geografía, economía y civismo. Los niños también aprenderán a reunir fuentes y evaluarlas, y a organizar después sus notas de investigación con ayuda de un organizador gráfico.

Esta guía comienza con la instrucción paso a paso para orientar a los niños a lo largo de las fases de la investigación: Motivar, Investigar, y Reportar y Pasar a la acción. A continuación figuran las Páginas del estudiante de Mi Proyecto de investigación y organizadores gráficos para tomar notas reproducibles. Los niños deben usar esas herramientas para hacer sus proyectos.

En *IMPACTO* Estudios Sociales, usted tiene la flexibilidad de usar uno de los cuatro tipos de investigación: estructurado, controlado, guiado o libre (Trevor Mackenzie y Rebecca Bathurst-Hunt, 2018). En el modelo controlado, el maestro proporciona las preguntas esenciales y los recursos. En el modelo guiado, el maestro proporciona las preguntas esenciales y los niños eligen los recursos. En el modelo libre, el estudiante dirige todo con poca ayuda de su maestro.

La base del programa *IMPACTO* se alinea con el modelo estructurado. Diseñar tu propia investigación le permite adaptar la investigación a los modelos controlado, guiado o libre. Puede ajustar el modelo a lo largo del año escolar a fin de permitirles a los niños, de forma gradual, que tomen sus propias decisiones.

¡Usted decide cómo diseñar su propia investigación!

Atentamente,

El equipo de *IMPACTO* Estudios Sociales



Contenido

Introducción T1

MOTIVAR

Dar una vista previa al capítulo..... **T1**

Escribir una Pregunta esencial..... **T2**

Planificar un Proyecto de investigación y
desarrollar preguntas de enfoque **T3**

INVESTIGAR

Hacer conexiones de Estudios Sociales **T4**

Reunir y evaluar fuentes **T4**

Tomar notas y organizar la investigación **T5**

REPORTAR Y PASAR A LA ACCIÓN

Terminar tu proyecto **T6**

Compartir tu proyecto **T6**

Reflexionar sobre tu proyecto **T6**

Conexiones del capítulo **T6**

Páginas del estudiante de Mi Proyecto de investigación..... 1–8

Organizadores gráficos..... OG1–3

Introducción

Explique a los niños que utilizarán sus destrezas como detectives de Estudios Sociales para elegir su propia Pregunta esencial y Proyecto de investigación para este capítulo. Para comenzar, proporcione a cada pareja o grupo las páginas 1 a 8 de las Páginas del estudiante de Mi Proyecto de investigación.

Primero, pida a los niños que escriban su nombre, su grado y el número del capítulo de *IMPACTO* en la primera página. Explíqueles que en el espacio superior pueden hacer un dibujo o un *collage* de fotos de su proyecto. A continuación, establezca el propósito del proyecto leyendo en voz alta la carta de la página 2. Luego, muestre la lista de verificación del proyecto de la página 3 y comente los pasos que deberán seguir los niños en cada fase del proceso de investigación. Para el grado 1, pida a los niños que presten atención a los distintos organizadores gráficos que figuran al final del paquete. Explíqueles que pueden usar esos organizadores gráficos si deciden tomar notas durante su investigación. Por último, díales que su trabajo como detectives de Estudios Sociales ¡está a punto de empezar!

1 MOTIVAR

Dar una vista previa al capítulo

Explique a los niños que, como detectives de Estudios Sociales, deben hacer preguntas a medida que leen. Díales que los buenos detectives piensan en una Pregunta esencial, una gran pregunta que deben responder al final de su investigación.

Para ayudar a los niños a pensar en sus propias preguntas, den una vista previa al capítulo como clase. Ayúdelos a identificar:

- **elementos del texto**, como la introducción, el título, las líneas cronológicas y las leyendas;
- **elementos gráficos**, como fotografías, imágenes, mapas y tablas.

Mientras revisan los elementos del capítulo, díales que deben preguntarse a sí mismos:

- ¿Sé algo de este tema?
- ¿Qué me interesa de este tema?
- ¿Sobre qué quiero aprender más?



Seguir instrucciones

Repase con los niños que seguimos las instrucciones paso a paso en el orden en el que aparecen. Lea en voz alta el primer paso, luego el siguiente y continúe con los demás mientras los niños lo siguen con la lectura. Señale que las palabras en rojo son acciones (verbos) que les dicen que hagan algo.



Vocabulario

Use las ayudas visuales de los textos y los recursos de la clase para ayudar a los niños a entender palabras de vocabulario que quizá desconozcan. Anímelos a repetir varias veces las nuevas palabras después de usted. Pídales que digan la palabra en su lengua materna (si la conocen) para reforzar su significado.

Mientras los niños leen el texto, dígalos que hagan preguntas como:

- ¿Cuáles son las grandes ideas del texto?
- ¿Qué relación tienen estas ideas con otras que conozco?
- ¿Qué nuevas preguntas tengo sobre el tema?

Escribir una Pregunta esencial

Pida a los niños que identifiquen un tema o una idea del capítulo que los motive a averiguar más. Luego, trabaje con ellos para formular una pregunta que tengan sobre ese tema o esa idea. Dígalos que esa pregunta será su Pregunta esencial.

Explíqueles que una Pregunta esencial no se puede responder con un “Sí” o un “No”, ni tiene una respuesta correcta o incorrecta. Además, una Pregunta esencial puede tener más de una respuesta. Para responder una Pregunta esencial, ellos deben reflexionar, hacer conexiones y formar su propia opinión basándose en los hechos y la información que encuentren en su(s) fuente(s).

Dé ejemplos mostrando y comentando los modelos de preguntas esenciales de Diseñar tu propia investigación que aparecen al comienzo de cada capítulo de la Guía del maestro. Destaque que esas preguntas suelen empezar con *Por qué*, *Cómo* o *Qué*. Explíqueles que esas palabras nos indican que la pregunta no tiene una única respuesta y quizás tampoco tenga una respuesta correcta o incorrecta. Diga que las preguntas que empiezan con *Cuándo* o *Dónde* suelen tener una única respuesta, como “¿Cuándo se celebra el Día de Acción de Gracias?” (en noviembre) y “¿Quién hizo la primera bandera de Estados Unidos?” (Betsy Ross).

Trabaje con los niños para hacer una lluvia de ideas de preguntas que no sean ni muy generales ni muy específicas. Por ejemplo:

- “¿Dónde viven las familias?” es **muy general** porque tiene muchas respuestas.
- “¿Qué trabajo hago en casa?” es **muy específica** porque solo tiene una respuesta.
- “¿Por qué es importante ayudar en casa?” es una pregunta **precisa** porque tiene más de una respuesta, pero no demasiadas.

Ayude a los niños a escribir su Pregunta esencial en la página 4. Dígalos que pueden cambiar su pregunta a medida que aprendan más del tema.



Pronombres interrogativos

Repase con los niños los pronombres interrogativos *qué*, *por qué*, *cómo*, *cuándo*, *dónde* y *quién*. Explíqueles que muchas preguntas comienzan con esas palabras.

Planificar un Proyecto de investigación y desarrollar preguntas de enfoque

Los proyectos de investigación que los niños emprenden en cada capítulo de *IMPACTO* cubren un rango de actividades de distinto tipo que respaldan el aprendizaje socio-emocional al motivarlos a interactuar entre ellos positiva y creativamente. Elegir las actividades apropiadas para los niños no solo despertará su curiosidad; también desarrollará su confianza y elevará el compromiso que tienen con su público cuando, posteriormente, deban presentarles el proyecto a sus compañeros.

Para ayudar a elegir un Proyecto de investigación que tenga relación con la Pregunta esencial de los niños, repase los distintos proyectos que tiene *IMPACTO* y haga lluvias de ideas de otras propuestas.

Después de comentar las propuestas de proyectos, trabaje con los niños para decidir si trabajarán en el proyecto en parejas o como parte de un grupo. Puede organizar de manera estricta este paso para el grado K y al comienzo del grado 1, y permitirles luego, de forma gradual, que elijan sus propios proyectos a medida que se familiaricen y se sientan más cómodos con el proceso de investigación. Después de asignar los trabajos, ayúdelos a dibujar o escribir en la página 4 algunas palabras o una oración sobre su proyecto.

A continuación, diga que, como detectives de Estudios Sociales, hacer preguntas más concretas y de apoyo los ayudará a responder la Pregunta esencial. Trabaje con los niños para plantear una o dos preguntas de ese tipo y coméntelas oralmente. Dígales que las respuestas a estas preguntas también los ayudarán con su Proyecto de investigación. Por ejemplo, para la pregunta de ejemplo que figura al comienzo del Capítulo 1 del grado 1, “¿Qué derechos y responsabilidades tienen los miembros de una familia?”, se podrían plantear preguntas concretas como “¿Cuál es un ejemplo de derecho? ¿Cuál es un ejemplo de responsabilidad? ¿Qué papel tienen las personas en *mi* familia?”. Los niños pueden pensar más preguntas mientras investigan el tema. También pueden ajustar su proyecto final a medida que avancen en él.



Social Emotional Learning

Relationship Skills

Communicate Effectively Children need to learn how to communicate effectively to work together on their Inquiry Projects. Encourage them to discuss ideas and express their opinions. Explain that it’s okay to disagree with someone else’s opinion as long as it’s done in a friendly way and no one’s feelings are hurt.



Enfoque en el lenguaje

Ayuda para aprendices de español principiantes

Agrupe en parejas aprendices de español principiantes y niños que sean hablantes nativos. Verifique su progreso para asegurarse de que estén plenamente comprometidos con el proyecto.

2 INVESTIGAR

Hacer conexiones de Estudios Sociales

Recuerde a los niños que los Estudios Sociales son el estudio de la historia, la geografía, la economía y el civismo. Aclare el significado de esos términos si es necesario. Pregunte a los niños si el tema de sus proyectos tiene relación con una o más de esas materias. Pídales que encierren en un círculo la materia en la tabla de la página 5 y que digan cómo se relaciona el proyecto con la misma.

Luego, pídale que vuelvan a mirar la Pregunta esencial que escribieron en la página 4 para ver si desean cambiar su pregunta. Proporcione ayuda si es necesario.

Reunir y evaluar fuentes

Explique a los niños que, así como los detectives reales, los de Estudios Sociales necesitan fuentes para buscar su información. Dígales que una fuente es el lugar donde se puede encontrar información. Una fuente puede ser un libro, un sitio en línea o incluso una persona. Explique que cuando *reunimos* fuentes, las buscamos y encontramos. Cuando *evaluamos* una fuente, analizamos si es buena o no.

Dígales que una buena fuente tiene información que es *fiable, clara y útil*. Explique que las respuestas a las preguntas de la lista de la página 6 pueden servirles para averiguar si una fuente es buena o no. Explíqueles cada término:

- **Fiable:** La información se basa en hechos y evidencias, no en supuestos.
- **Clara:** La información es fácil de comprender.
- **Útil:** La información tiene relación con el tema de su proyecto.

Puede practicar con los niños la evaluación de fuentes utilizando las fuentes primarias y secundarias de *IMPACTO*, así como otras fuentes de la clase como ejemplos. Asegúrese de que los niños entiendan la diferencia entre una fuente primaria y una secundaria. En las fuentes primarias, ayúdelos a identificar el autor y la fecha de la fuente.

Ahora, ayude a los niños a evaluar sus propias fuentes. Primero, repase la gráfica lineal que aparece al final de la página 6. Explique que la cara feliz significa que la fuente es buena. Pregúnteles qué les parece que significa la cara triste. Señale la cara de la mitad. Dígales que encierren en un círculo esta cara cuando no sepan con certeza si la fuente es fiable, clara o útil. Dígales que deben usar solo fuentes que tengan una cara feliz.



Adjetivos

Diga que las palabras *fiable, clara y útil* son adjetivos que califican al sustantivo, *fuentes*. Haga preguntas para verificar que los niños comprendieron el significado de cada término.

A continuación, léales en voz alta a los niños las preguntas de la lista de la página 6. Explíqueles que las respuestas a estas preguntas les servirán para averiguar si una fuente es buena o no. Si la respuesta a cada pregunta es *Sí*, entonces la fuente es buena y deben encerrar en un círculo la cara feliz. Si la respuesta a cada pregunta es *No*, deben encerrar en un círculo la cara triste. Si la respuesta a una pregunta es *No* o no están seguros de que sea una buena fuente, deben encerrar en un círculo la cara del medio. Diga a los niños que usen al menos dos o tres fuentes buenas para su proyecto.

Tomar notas y organizar la investigación

Para los niños del grado 1, repase los organizadores gráficos de las páginas OG1 a OG3 (Idea principal y detalles, Hechos y opiniones y Tomar notas). Diga a los niños que pueden usar esas páginas para organizar la información que encuentren en sus fuentes. Destaque que deben dibujar o escribir solo la información más importante de la fuente.

Ayude a los niños a decidir cuál organizador gráfico les será más útil para registrar y organizar sus notas de investigación. Los niños deben usar un organizador gráfico por cada fuente. Si tienen dos fuentes, pueden usar varios organizadores, si es necesario. Ayúdelos a tomar notas de la información clave de sus fuentes en sus organizadores, y a identificar y escribir el título de su fuente. Pídales que encierren en un círculo la cara feliz para señalar que se trata de una buena fuente. Pregúnteles cómo los ayuda la información del organizador gráfico a responder la Pregunta esencial.

Explique que quienes son buenos para tomar notas resumen, o vuelven a enunciar, las ideas principales y los detalles con sus propias palabras. Dígales que si desean utilizar las palabras de otra persona, deberán citarla en su escrito o exposición.

Anime a los niños a comparar distintas fuentes que tengan relación con el mismo evento o tema. Explique que tener distintos puntos de vista del mismo evento o tema los ayudará a aprender más sobre este.



Vocabulario académico

Explique que es útil conocer palabras como *idea principal*, *detalles*, *hecho*, *opinión*, *organizador gráfico* y *resumir* en la escuela. Haga preguntas para verificar que los niños comprenden el significado de cada término.

3 REPORTAR Y PASAR A LA ACCIÓN

Terminar tu proyecto

Pídales a los niños que hagan un dibujo en la página 7 para mostrar de qué se trata su proyecto. Ayúdelos mientras las parejas o los grupos terminan sus proyectos. En el caso de los niños del grado 1, recuérdelos que se remitan a las notas e imágenes de sus organizadores gráficos. Este paso del proceso puede durar varios días. A continuación, repase la lista de verificación con los niños. Pregunte: *¿Les sirve el proyecto para responder su Pregunta esencial? ¿Utilizaron sus fuentes? ¿Están listos para hacer sus presentaciones?* Dígalos que marquen cada casilla de la lista después de responder la pregunta.

Ayude a los niños a practicar la presentación de sus proyectos. Anime a los niños que estén presentando sus proyectos a la clase a practicar frente a familiares o ante un espejo. Dé algunos consejos para la presentación, como, por ejemplo:

- párate derecho y mira directo a tu público;
- haz contacto visual con tus compañeros mientras hablas;
- habla alto y claramente para que tu público puede escucharte y comprender lo que dices.

Compartir tu proyecto

Antes de que los niños compartan sus proyectos, diga a la clase que un buen público muestra respeto manteniéndose en silencio, escuchando atentamente y evitando interrumpir a quien habla. Si los niños pierden el hilo de su argumento durante la presentación, hágalos una pregunta para ayudarlos a recuperarlo. Anime a los niños a decir por qué eligieron ese proyecto y qué han aprendido. Después de cada presentación, encabece una ronda de aplausos y pídale que levanten la mano si quieren hacer alguna pregunta. Motívelos a empezar por compartir algo que les haya gustado del proyecto y a hacer después su pregunta.

Reflexionar sobre tu proyecto

Pida a los niños que piensen en la experiencia de haber desarrollado su propia investigación. Pregunte a las parejas o a los grupos qué les gustó más del proyecto de cada cual. Luego, pídale que hagan un dibujo en la página 8 que muestre algo interesante que hayan aprendido durante su proyecto.

Conexiones del capítulo

Por último, pida a los niños que se turnen para compartir lo que aprendieron de todo el capítulo.



Social Emotional Learning

Social Awareness

Self-Confidence

Some children might be anxious about presenting their project. If children are reading from notes, make sure the notes are structured in a way that is easy for them to read aloud. Encourage them to refer to their visual aids to ease any self-consciousness.

Mi Proyecto de investigación

Nombre: _____

Grado: _____

Capítulo: _____

**¿Quieres ser un
detective de Estudios Sociales?**

**¿Quieres
resolver tu propio caso?**

**¿Quieres
lograr un IMPACTO?**

Querido detective de Estudios Sociales:

¡Tú puedes hacer la diferencia! ¡Usa este paquete para motivar, investigar, y reportar y pasar a la acción a partir de una **Pregunta esencial** que sea importante para ti!

Diseña tu propio **Proyecto de investigación** para responder tu pregunta. Busca buenas fuentes y pistas. Después, reporta lo que encontraste como lo hacen todos los buenos detectives.

Lo más importante de todo: **¡diviértete y logra un impacto!**

Atentamente,

El equipo de *IMPACTO* Estudios Sociales

Lista de verificación del proyecto

Marca la casilla a medida que finalices cada paso.

1 MOTIVAR

- Revisa** el capítulo.
- Piensa** en una Pregunta esencial.
- Planifica** un Proyecto de investigación.

2 INVESTIGAR

- Piensa** cómo puedes hallar respuestas.
- Busca** buenas fuentes.
- Escribe** o **dibuja** lo que encuentraste.

3 REPORTAR Y PASAR A LA ACCIÓN

- Finaliza** tu proyecto.
- Comparte** tu proyecto.
- Reflexiona** sobre tu proyecto.



Mi Pregunta esencial

Proyecto de investigación

Muestra ideas para tu proyecto.
Usa imágenes, palabras u oraciones.

Hacer conexiones de Estudios Sociales

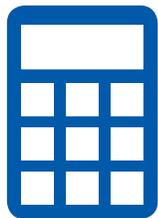
Piensa en tu proyecto. Encierra en un círculo las palabras que tengan relación con tu proyecto. Di de qué manera.



Historia



Geografía



Economía



Civismo

Reunir y evaluar fuentes

Los detectives de Estudios Sociales necesitan buenas fuentes. Una buena fuente es **fiable**, **clara** y **útil**. Haz estas preguntas.

Fiable

- ¿Es fiable y no falsa la fuente?

Clara

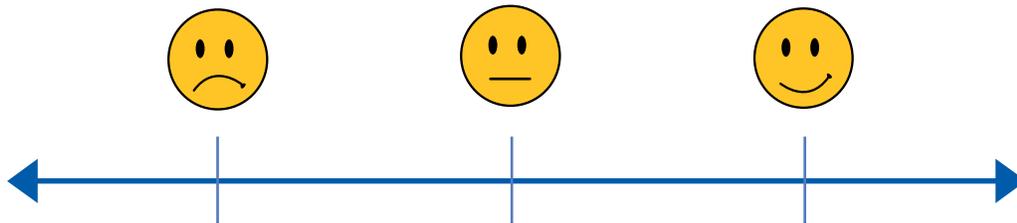
- ¿Comprendo la información de la fuente?

Útil

- ¿Me servirá esta información para mi proyecto?

¡Califica tu fuente! Encierra en un círculo una de las caras.

Puntaje



3 REPORTAR Y PASAR A LA ACCIÓN

Proyecto de investigación

Haz un dibujo. Muestra de qué se trata tu proyecto.

Terminar tu proyecto

Usa esta lista para comprobar tu proyecto.

- El proyecto me ayuda a responder mi Pregunta esencial.
- Utilicé mis fuentes.
- Estoy listo para compartir.

Compartir tu proyecto

Comparte tu proyecto con tus compañeros de clase. Di por qué elegiste tu proyecto. Di lo que aprendiste.

3 REPORTAR Y PASAR A LA ACCIÓN

Reflexionar sobre tu proyecto

Conversa con un compañero o compañera.
¿Qué te gustó de tu proyecto? ¿Qué te gustó del proyecto de tu compañero o compañera?

Haz un dibujo para mostrar lo que aprendiste en tu proyecto.

Conexiones del capítulo

Menciona algo que hayas aprendido en el capítulo.

Organizadores gráficos

Idea principal y detalles

Escribe o menciona el nombre de tu fuente.

Fuente: _____

¿Es una buena fuente? ←  —  —  →

Escribe o dibuja la idea principal.

Escribe o dibuja uno o dos detalles.

Idea principal

Detalle

Detalle

2 INVESTIGAR

Hecho y opinión

Escribe o menciona el nombre de tu fuente.

Fuente: _____

¿Es una buena fuente? ←  —  —  →

Escribe o dibuja uno o dos hechos y opiniones.

Hechos

Opiniones

Tomar notas

Escribe o menciona el nombre de tu fuente.

Fuente: _____

¿Es una buena fuente? ←  —  —  →

Utiliza dibujos y palabras para mostrar lo que aprendiste de la fuente.
