

# SER UN DETECTIVE DE ESTUDIOS SOCIALES



“ The task of using — and understanding — primary sources lies at the center of the social studies endeavor. To see and apply the undistilled stuff of history is to gain direct insight into social, cultural, economic and political life as it played out in the past. Engagement with primary sources leads to understanding, which leads to direct action in our democratic processes. ”

—Daniel Lewis, Ph.D.  
Program Author

## Explorar e investigar

### Activar conocimientos

**Cómo ser un detective de Estudios Sociales** Explique a los niños que los estudios sociales son emocionantes porque son una investigación sobre el mundo del pasado y el mundo de hoy. Como detectives de Estudios Sociales, investigarán personas, lugares y eventos para aprender más sobre la historia y sobre cómo nos afecta.

- Diga: *Imaginen que estamos en una aventura. Encontramos un edificio viejo y vacío. En el edificio hay ropa muy vieja y algunas ollas viejas junto a una chimenea. Vemos unos papeles que sobresalen de debajo de una silla. ¿Qué podríamos aprender de estas cosas sobre las personas que vivieron aquí?* (Posibles respuestas: lo que usaron, lo que cocinaron; tal vez los papeles son cartas que hablan de ellos).
- Guíe a los niños para que comprendan que ser un detective significa usar pistas para aprender sobre el pasado y el presente. Ser un detective de Estudios Sociales les ayudará a descubrir datos e ideas interesantes sobre personas, lugares y eventos.

### Investigar fuentes primarias

**Explicar fuentes primarias** Lea en voz alta la página 8a con los niños. Dígalos que *primaria* significa “primera” y *fuentes* significa “la persona, lugar o cosa de donde viene algo”. Diga: *Una fuente primaria es algo del pasado que nos ayuda a comprender cómo era la vida en ese momento. Una fuente primaria viene de alguien que estaba en un lugar o en un evento y vio lo que ocurrió.*

- ¿Por qué las cartas y las fotografías pueden ser fuentes primarias? (Son cosas que nos dejaron las personas del pasado y que nos pueden ayudar a comprender cómo era la vida hace mucho tiempo).

**Fuentes secundarias** Lea en voz alta el recuadro ¿Sabías que...? Comente las diferencias entre fuente primaria y secundaria. Diga a los niños que su libro de estudios sociales es una fuente secundaria.

- ¿En qué se diferencian las fuentes secundarias de las primarias? (Las fuentes secundarias proporcionan información sobre personas y eventos, y nos ayudan a saber cómo vivían las personas. Sin embargo, no son fuentes de primera mano de un período de tiempo).



**Coméntalo** Pida a los niños que miren la página 9a. Pídeles que, en parejas, describan lo que ven. Utilice las siguientes consignas y la pregunta que está en la página del libro del estudiante para guiar a los niños.

- ¿Qué ven? (dos astronautas)
- ¿Cuál es la fuente primaria? (la fotografía) ¿Cómo lo sabes? (Es una fotografía que tomó alguien).

Activate Knowledge

**How to be a Social Studies Detective!** Explain to children that social studies is exciting because it is an investigation into the world of the past and the world of today. As Social Studies Detectives, they will investigate people, places, and events to learn more about history and how it impacts us. Discuss as shown.

Investigate Primary Sources

**Explain Primary Sources** Read page 8a aloud with children. Tell children that *primary* means “first” and *source* means “the person, place or thing from which something comes.” Say: *A primary source is something from the past that helps us understand what life was like during that time. A primary source came from someone who was at a place or an event and saw what happened.*

- Why do you think things like letters and photographs can be primary sources? *(They are things that people in the past left for us that can help us understand what life was like long ago.)*

**Secondary Sources** Read aloud the ¿Sabías que...? box. Talk about the differences between primary and secondary sources. Tell children that their social studies book is a secondary source

- How are secondary sources different from primary sources? *(Secondary sources provide information about people and events, and they tell us how people lived. However, they aren't first-hand accounts from the time period.)*

Talk About It

Have children look at page 9a. Ask partners to describe what they see. Guide a discussion with the following prompts and the question listed on the student page.

- What do you see? *(two astronauts)*
- Which one is a primary source? *(the photograph)* How do you know? *(It is a photograph that someone took.)*

**Ser un detective de Estudios Sociales**

¿Cómo aprendes acerca de las personas, los lugares y los eventos? ¡Conviértete en un detective de Estudios Sociales!

**¡Explorar! ¡Investigar! ¡Reportar!**


**Investigar fuentes primarias**  
¿Cómo aprendes sobre el mundo? Exploras e investigas en busca de pistas, al igual que lo hacen los detectives. Una manera de explorar tu mundo es a través de las fuentes primarias.

**¿Qué son las fuentes primarias?**  
Una **fuentes primaria** es información contada por alguien que estuvo presente en un acontecimiento. Las fotografías y las cartas son fuentes primarias. Los diarios también lo son.

**¿Sabías que...?**


Una **fuentes secundaria** es información relatada por alguien que no estuvo presente en el evento que se describe. Una fuente secundaria se basa en fuentes primarias, como artículos periodísticos.

**Mira las imágenes. Haz preguntas.**



¿Es real?  
¿O es ficticio?

¿Es un dibujo?  
¿O es una foto?



**Coméntalo**

Mira las imágenes. ¿Cuál de las imágenes crees que es una fuente primaria?

MATERIAL COMPLEMENTARIO, págs. 8a–9a

## Estrategias de los detectives de Estudios Sociales

- Explique a los niños que utilizarán las estrategias de los detectives de Estudios Sociales durante todo el año a medida que investigan el contenido de los estudios sociales en las fuentes, que incluyen textos, mapas, cuadros, arte, fotografías, audio y video.
- Comente cada paso con los niños y explique cómo estas estrategias pueden ayudarnos a investigar fuentes primarias y secundarias para desarrollar una comprensión más profunda del contenido.

### Inspeccionar

Cuando **inspeccionamos**, observamos atentamente el tema sobre el que estamos aprendiendo. Preguntamos: *¿Quién es?* o *¿Qué es esto?* Luego, tratamos de explicarlo con nuestras propias palabras.

### Hallar evidencias

Para **hallar evidencias**, buscamos los detalles más importantes. Los detalles son pedazos de información más pequeños que nos ayudan a comprender el tema. Hacemos preguntas como: *¿Cuándo sucedió esto?* *¿Dónde sucedió?*

### Hacer conexiones

Cuando **hacemos conexiones**, nos preguntamos qué sabíamos sobre el tema. También nos preguntamos cómo esta nueva información nos ayuda a comprender lo que estamos aprendiendo.



“ Primary sources are the history. They reflect the thinking of the time and provide students an opportunity to gain a deeper understanding of the social, political, and economic environment in which our fore-parents lived. Studying primary sources ensures that students gain an appreciation for the actual historical context while also learning how to engage in research and investigation. ”

—Doug Fisher, Ph.D.  
Program Author

# Explorar fuentes primarias

## Activar conocimientos

**Revisar** Pida a los niños que describan la diferencia entre fuentes primarias y secundarias entre ellos. Recuérdeles los diferentes tipos de fuentes primarias.

## Investigar las fuentes primarias

**Mira atentamente** Pida a los niños que, en parejas o en grupos pequeños, investiguen las fuentes primarias fotográficas de las páginas 10a y 11a. Lea con niños la leyenda de la foto de la página 10a.



COLABORAR

**Coméntalo** Lea las preguntas de los recuadros Coméntalo de cada página. Pida a los niños que utilicen esas preguntas para guiar su debate. Recuérdeles que deben seguir los pasos descritos en las Estrategias de los detectives de Estudios Sociales: Inspeccionar, Hallar evidencias y Hacer conexiones.

- ¿Dónde creen que se tomaron estas imágenes? (en la calle de una ciudad)
- ¿Qué parece que están haciendo los niños? (jugando/jugando con canicas)
- ¿Qué están haciendo las dos niñas? (mirando en una caja)
- ¿Cómo sabes que las fotografías se tomaron hace mucho tiempo? (Los niños están vestidos con ropas anticuadas).



COLABORAR

**Reportar** Pida a los niños que, en parejas, hagan una lista de los detalles que muestran que las fotografías se tomaron hace mucho tiempo. Luego, pídeles que comenten lo que creen que está sucediendo en cada foto. Anime a los niños a explicar qué creen que están haciendo los niños en cada foto y cómo pueden saber que esas fotos son de hace mucho tiempo. Comente en qué se parece y en qué se diferencia la información que dio cada grupo.

FUENTE PRIMARIA



Niños jugando en la Ciudad de Nueva York, 1904

Mira atentamente.  
¿Qué más ves?

Coméntalo

¿Quiénes están en la imagen? ¿Qué están haciendo? ¿Cómo lo sabes?



10a



¿Qué estás mirando?  
¿Es una foto actual o de hace mucho tiempo?

Mira atentamente la imagen.  
Halla detalles en la imagen.  
¿Qué pistas ves?

Coméntalo

¿Qué están haciendo los niños de la imagen?  
¿Qué detalle de la imagen es tu pista?



11a

## Explore Primary Sources

### Activate Knowledge

**Review** Ask children to describe the difference between primary and secondary sources to each other. Remind them of the different types of primary sources.

### Investigate the Primary Sources

**Look Closely** Have children work in pairs or small groups to investigate the primary source photographs on pages 10a and 11a. Read the caption for the photo on page 10a with children.

### Talk About It

Read the questions in the Coméntalo boxes on each page. Tell children to use these questions to guide their discussion. Remind children to use the steps in the Social Studies Detective Strategies of Inspect, Find Evidence, and Make Connections.

- Where do you think these pictures were taken? (on a city street)
- What does it look like the boys are doing? (playing a game/ playing marbles)
- What are the two girls doing? (looking in a box)
- How can you tell the photographs are from a long time ago? (The children are wearing old-fashioned clothes.)

**Report** Have partners list details that show that the photographs were taken a long time ago. Then have them talk about what they think is happening in each photo. Encourage children to explain what they think the children in each photo are doing and how they can tell these photos are from long ago. Discuss what was the same and what was different in the information from each group.

MATERIAL COMPLEMENTARIO, págs. 10a–11a

## Tipos de fuentes primarias

**Los artefactos** son objetos que se hacen y usan en la vida diaria.

**Los documentos oficiales** son documentos de un gobierno o de una agencia gubernamental, como un certificado de nacimiento, un censo de población o una ley escrita.

**Las cartas** son fuentes primarias cuando describen un evento que el escritor vio o experimentó.

**Las entradas de diarios** son fuentes primarias cuando describen un evento que el escritor vio o experimentó.

**Las caricaturas políticas** expresan las ideas o los sentimientos de las personas en el momento en que tiene lugar un acontecimiento. Las caricaturas políticas muestran opiniones, no hechos.

**Las fotografías** que muestran los acontecimientos como sucedieron son fuentes primarias.

## Explore Geography

### Activate Knowledge

**Engage** Tell children that geography is about Earth. Explain that people who study geography are called geographers. They explore the land and bodies of water on Earth. They also look at how humans affect Earth. Explain that geographers use maps to help them study Earth. Ask children why they think maps are important tools for geographers. (Children's responses should include that maps show various landforms and bodies of water.)

### Investigate Maps

#### Models, Maps, and

**Photos** Read pages 12a–13a aloud. Have children work together to examine the model of the playground and the real photo. Have them discuss how they are the same and how they are different. Then have each group share their ideas with the rest of the class. (Children's responses should include that both images show playground equipment and how the playground is laid out. The photo shows a real playground with real swings and slides.)

- Have children look at the playground map on page 13a and discuss what the map tells them. (Possible response: It shows where things on the playground are located.)

#### Talk About It

Have children work in pairs or small groups to discuss the similarities and differences among the model, the map, and the photo. (Possible responses: They all show where things are on a playground. The photo is different because it shows a real playground.)



### Explorar la geografía

Los geógrafos son detectives de Estudios Sociales que estudian la superficie de la Tierra, las plantas, los animales y las personas. Usan herramientas que los ayudan a investigar. Estas son algunas de las herramientas que necesitas para ser un geógrafo.

#### Modelos, mapas y fotos

Mira el modelo del área de juego. Un modelo es una copia a escala de un lugar o un objeto.



Mira la foto que muestra otra área de juego. ¿En qué se diferencia del modelo?



Mira el mapa del área de juego. Un mapa es un dibujo de un lugar.



#### Coméntalo

¿En qué se parecen un modelo, un mapa y una foto? ¿En qué se diferencian?

COLABORAR

12a 13a

## MATERIAL COMPLEMENTARIO, págs. 12a–13a

# Explorar la geografía

## Activar conocimientos

**Motivar** Diga a los niños que la geografía trata sobre la Tierra. Explique que las personas que estudian geografía se llaman geógrafos. Ellos exploran el suelo y las masas de agua de la Tierra. También observan cómo los humanos afectan a la Tierra. Explique que los geógrafos utilizan mapas para estudiar la Tierra. Pregunte a los niños por qué creen que los mapas son herramientas importantes para los geógrafos. (Las respuestas de los niños deben incluir que los mapas muestran diversos accidentes geográficos y masas de agua).

## Investigar mapas

**Modelos, mapas y fotografías** Lea en voz alta las páginas 12a–13a. Pida a los niños que trabajen juntos para examinar el modelo del área de juego y la fotografía real. Pídales que comenten en qué se parecen y en qué se diferencian. Luego, pida a cada grupo que comparta sus ideas con el resto de la clase. (Las respuestas de los niños deben incluir que ambas imágenes muestren el equipamiento del área de juego y cómo está distribuido. La fotografía muestra un área de juego real con columpios y toboganes reales).

- Pida a los niños que observen el mapa del área de juego y comenten qué muestra el mapa. (Respuesta posible: Muestra dónde se ubican las cosas en el área de juego).



**Coméntalo** Pida a los niños que, en parejas o en grupos pequeños, comenten las similitudes y las diferencias entre el modelo, el mapa y la fotografía. (Respuestas posibles: Los tres muestran dónde se ubican las cosas en el área de juego. La fotografía es diferente porque muestra un área de juego real).

## Picturing Earth

### Activate Knowledge

**Engage** Read page 14a with children. Have partners look at the photograph of the United States on page 14a. Explain that the photo was taken at night from high above Earth. Point to prominent features in the photo, such as the state of Florida and the Great Lakes. Explain that the yellow areas on the map are lights from cities and towns. Ask children what kinds of places have the most lights. (*large cities, urban areas*) If possible, find the area where your school is located.

### Investigate Globes

**Explain** Read aloud page 15a with children. Explain that because a globe is round like the Earth, it gives us a more accurate representation of the world than a map does.

**Using a Globe** Use a classroom globe to point out features such as the equator and the North and South Poles. Point out where your community is located. Ask children why they think the globe is tilted on its stand. Explain that this shows how the Earth is tilted on its axis as it orbits the sun.

### Talk About It

Have children work in pairs or small groups to discuss the Coméntalo questions. (*Possible similarities: Maps and globes both show the world. Possible differences: A globe is round but a map is flat.*)

### Imágenes de la Tierra

La Tierra es nuestro hogar. Es redonda como una pelota. Esta es una imagen de Estados Unidos tomada desde el espacio. Las zonas azules son océanos y las luces muestran dónde están ubicadas las ciudades y los pueblos.



14a

Este es un modelo de la Tierra llamado globo terráqueo. Muestra la apariencia de la tierra y el agua. El ecuador es una línea que pasa por el medio del globo terráqueo y divide la Tierra en dos partes iguales: norte y sur.



**Coméntalo**  
¿Qué muestra el globo terráqueo? ¿En qué se parecen un globo terráqueo y un mapa?

15a

**MATERIAL COMPLEMENTARIO, págs. 14a–15a**

# Imágenes de la Tierra

## Activar conocimientos

**Motivar** Lea la página 14a con los niños. Pida a los niños que, en parejas, observen la fotografía de Estados Unidos de la página 14a. Explique que la fotografía fue tomada durante la noche desde lo alto de la Tierra. Señale características destacadas de la foto, como el estado de Florida y los Grandes Lagos. Explique que las áreas amarillas del mapa son luces de ciudades y pueblos. Pregunte a los niños qué lugares tienen más luces. (*las grandes ciudades, las áreas urbanas*) Si es posible, encuentre el área donde se encuentra su escuela.

## Investigar globos terráqueos

**Explicar** Lea en voz alta la página 15a con los niños. Explique que debido a que un globo terráqueo es redondo como la Tierra, nos da una representación más precisa del mundo que un mapa.

**Usar un globo terráqueo** Utilice un globo terráqueo de la clase para señalar algunas características, como el ecuador y los polos Norte y Sur. Indique dónde se encuentra su comunidad. Pregunte a los niños por qué creen que el globo está inclinado sobre su soporte. Explique que esto muestra cómo la Tierra está inclinada sobre su eje a medida que orbita alrededor del sol.



**Coméntalo** Pida a los niños que trabajen en parejas o en grupos pequeños para hablar sobre las preguntas de Coméntalo. (*Posibles similitudes: Los mapas y los globos terráqueos muestran el mundo. Posibles diferencias: Un globo terráqueo es redondo y un mapa es plano.*)

## Explore Economics

### Activate Knowledge

**Engage** Read aloud page 16a with children. Ask them to describe the photographs. Tell children that economics is about making, selling, and using goods and services.

### Investigate Economics

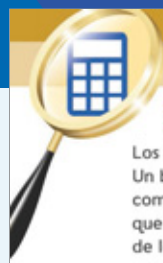
**Explain** Tell children that things that we buy, such as food, clothing, and other things we need in our lives, are called *goods*. Things that other people, such as car mechanics, doctors, dentists, and electricians, provide to us are called *services*. Explain to children that we pay for services just as we pay for goods. The difference is that when we buy a service, such as having our car fixed or having our teeth checked, we don't walk out of a store with something in a bag.

### Talk About It

Have children work in pairs or small groups to list other examples of goods and services.

*(Responses should show that children understand the difference between a good and a service.)*

As children examine the photo on page 17a, remind them to use the Social Studies Detective Strategies to Inspect, Find Evidence, and Make Connections.



## Explorar la economía

Los trabajadores producen bienes y servicios. Un bien es algo que se puede tocar, como comida, ropa y juguetes. Un servicio es algo que una persona hace por otra. El mecánico de la foto está reparando un auto. Eso es un servicio.



16a

### Coméntalo



¿Cuáles son algunos ejemplos de bienes y servicios?  
¿Qué bienes ves en la foto de abajo?



**MATERIAL COMPLEMENTARIO, págs. 16a–17a**

# Explorar la economía

## Activar conocimientos

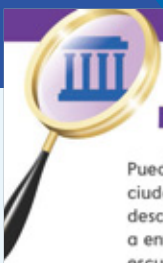
**Motivar** Lea en voz alta la página 16a con los niños. Pídales que describan las fotografías. Dígalas a los niños que la economía se trata de hacer, vender y usar bienes y servicios.

## Investigar la economía

**Explicar** Diga a los niños que las cosas que compramos, como la comida, la ropa y otras cosas que necesitamos en nuestras vidas, se llaman *bienes*. Las cosas que otras personas, como mecánicos de automóviles, médicos, dentistas y electricistas, nos brindan se llaman *servicios*. Explique a los niños que pagamos por los servicios tal como pagamos por los bienes. La diferencia es que cuando compramos un servicio, como arreglar el auto o revisar nuestras ruedas, no salimos de una tienda con algo en una bolsa.



**Coméntalo** Pida a los niños que trabajen en parejas o en grupos pequeños para hacer una lista con otros ejemplos de bienes y servicios. *(Las respuestas deben mostrar que los niños comprenden la diferencia entre un bien y un servicio).* A medida que los niños examinan la fotografía de la página 17a, recuérdelos que deben usar las Estrategias de los detectives de Estudios Sociales: Inspeccionar, Hallar evidencias y Hacer conexiones.



## Explorar el civismo

Puedes generar un impacto siendo un buen ciudadano. Las palabras de la página siguiente describen cómo ser un buen ciudadano y nos ayudan a entender cómo serlo en casa, en el vecindario, en la escuela, en la comunidad, en el país y en el mundo.

### FUENTE PRIMARIA



Trabajadores reparan una bandera estadounidense.

### ¡Pasar a la acción!

Investigaste, hallaste evidencias e hiciste conexiones para aprender a ser un detective de Estudios Sociales. Luego investigaste la geografía, la economía y el civismo para practicar. ¡Ahora es tiempo de explorar y generar un impacto!

18a



19a

## Explore Citizenship

### Activate Knowledge

**Engage** Read aloud pages 18a and 19a. Explain that citizenship means belonging to a community. Tell children that communities that we belong to can be as large as a country or as small as a school or neighborhood.

**Explore** Discuss the qualities of good citizens on page 19a. Ask children to name two or three qualities that are most important to them. Have them talk with a partner about how they can practice those qualities at home, at school, or in the community.

### Investigate the Primary Source

**Build Meaning** Explain that the flag that is being repaired in the photograph was made in 1813 and inspired Francis Scott Key to write “The Star-Spangled Banner,” our national anthem. Tell children that the flag is kept in the National Museum of American History in Washington, D.C.

**Take Action!** Tell children they will use their Social Studies Detective skills as they read and learn about people, places, and events.

## MATERIAL COMPLEMENTARIO, págs. 18a–19a

# Explorar el civismo

## Activar conocimientos

**Motivar** Lea en voz alta las páginas 18a y 19a. Explique que *ciudadanía* significa pertenecer a una comunidad. Dígalas a los niños que las comunidades a las que pertenecemos pueden ser tan grandes como un país o tan pequeñas como una escuela o un vecindario.



### COLABORAR

**Explorar** Comente las cualidades de los buenos ciudadanos de la página 19a.

Pida a los niños que nombren las dos o tres cualidades más importantes para ellos. Dígalas que comenten con un compañero o compañera sobre cómo pueden practicar esas cualidades en el hogar, en la escuela o en la comunidad.

## Investigar las fuentes primarias

**Desarrollar el significado** Explique que la bandera que se está reparando en la fotografía se hizo en 1813 e inspiró a Francis Scott Key a escribir “The Star-Spangled Banner” (“La bandera adornada de estrellas”), nuestro himno nacional. Diga a los niños que la bandera está en el Museo Nacional de Historia Estadounidense en Washington, D.C.

**¡Pasar a la acción!** Diga a los niños que usarán las destrezas de los detectives de Estudios Sociales a medida que lean y aprendan sobre personas, lugares y eventos.