Maravillas

Programa de
artes del lenguaje
en español

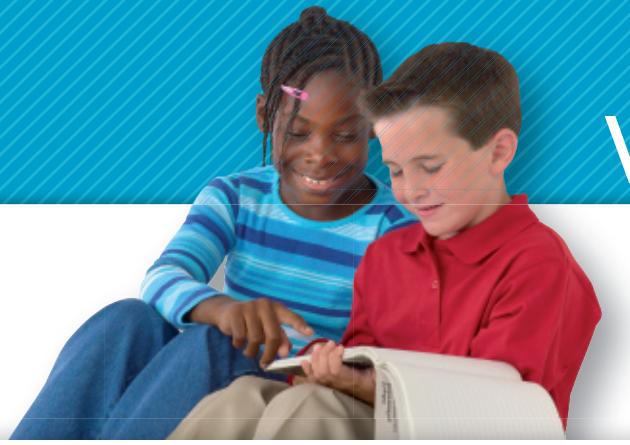
Grado 2
Unidad 1

GUÍA DEL MAESTRO



Mc Graw Hill Education

Student Outcomes



Making Meaning

- Hacer y responder preguntas para demostrar la comprensión de los detalles clave del texto
- Describir las conexiones entre los conceptos
- Describir y contrastar puntos importantes de los dos textos

RI.2.1, RI.2.3, RI.2.9

Writing

Write to Sources

- Extraer evidencias de textos expositivos
- Escribir un texto informativo
- Hacer una investigación sencilla acerca de lugares diferentes

Writing Process

- Escribir el borrador de un texto informativo

Speaking and Listening

- Participar en conversaciones colaborativas acerca de lugares diferentes
- Parafrasear fragmentos de "¿Dónde vives?" y de las presentaciones sobre los distintos lugares
- Presentar información acerca de lugares diferentes

SL.2.1c, SL.2.2, SL.2.3, SL.2.6, W.2.2, W.2.8, W.2.10

Content Knowledge

- Explorar mapas del mundo

HSS HSS. 2.2.2

Language Development

Conventions

- El acento ortográfico en las mayúsculas

Vocabulary Acquisition

- Adquirir y usar el vocabulario académico

desplazarse escalofriante espeso estación
lugar nivel región templado

- Demostrar la comprensión de palabras compuestas

RI.2.4, L.2.1, L.2.2, L.2.2a, L.2.4, L.2.4d, L.2.5

Foundational Skills

Phonics/Word Study/Spelling

- Palabras con *bl, br*

High-Frequency Words

bosque cerrada dificultad imposible lleno
mayoría montañas precioso punto verde

Fluency

- Pronunciación

RF.2.4a, RF.2.4b, RF.2.4c

Professional Development

Support to make the most of your instructional time:

- See lessons in action in real classrooms.
- Get expert advice on instructional practices.
- Collaborate with other teachers.
- Access PLC Resources



¡Conéctate! www.connected.mcgraw-hill.com

Image credit:Ken Karp/McGraw-Hill Education

INSTRUCTIONAL PATH

1 Talk About Regions Around the World



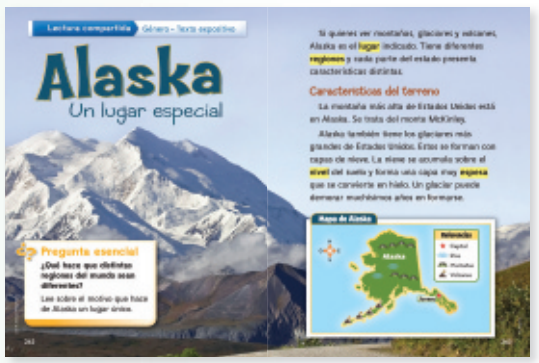
Guide students in collaborative conversations.

Discuss the essential question: *¿Qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes?*

Develop academic language

Listen to "¿Dónde vives?" to summarize the text

2 Read "Alaska: Un lugar especial"



Model close reading with a short complex text.

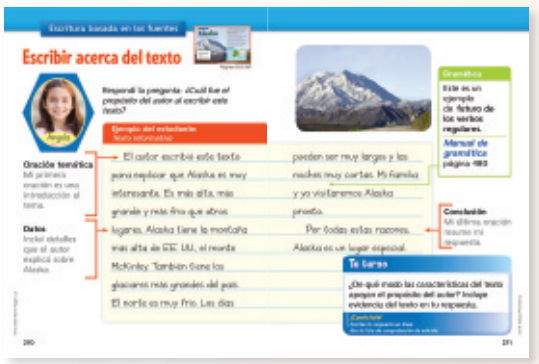
Read

"Alaska: Un lugar especial" to analyze text, citing text evidence to answer text-dependent questions and to summarize.

Reread

"Alaska: Un lugar especial" to analyze text, citing text evidence.

3 Write About "Alaska: Un lugar especial"



Model writing to a source.

Analyze a short response student model.

Use text evidence from close reading to write to a source





4 Read and Write about *La selva tropical*

Practice and apply close reading of the anchor text.

Read

La selva tropical to learn about regions around the world.

Reread

La selva tropical and use text evidence to understand how the author uses text, craft, and structure to develop a deeper understanding of the text.

Write a short response about *La selva tropical.*

Integrate

Information about the actions of the friends you read about this week.

Write to Two Sources, citing text evidence to compare.

5 Independent Partner Work

Gradual release of support to independent work.



- Text-Dependent Questions
- Scaffolded Partner Work
  Talk with a Partner
  Cite Text Evidence
  Complete a sentence frame.
- Guided Text Annotation

6 Integrate Knowledge and Ideas

Connect Texts

Text to Text Discuss how each of the texts answers the question: *¿Qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes?*

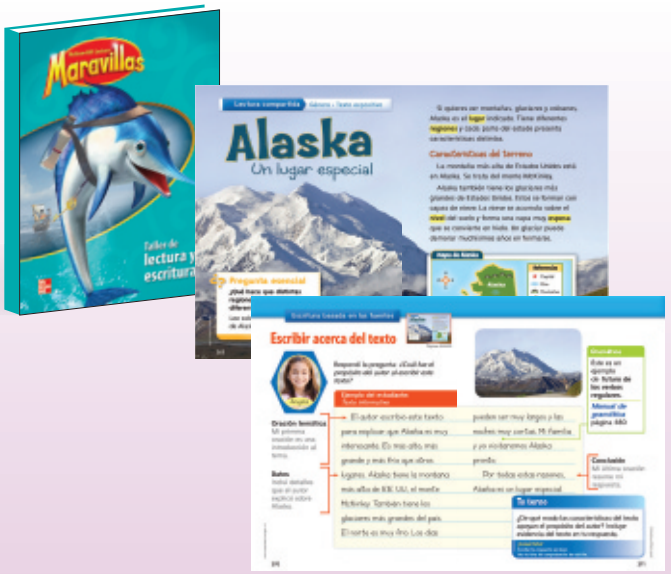
Text to Compare information about regions around the world.

Conduct a Short Research Project

See Research and Inquiry activity.

DEVELOPING READERS AND WRITERS

Write to Sources



Day 1 and Day 2

Build Writing Fluency

- Quick write of regions around the world, pág. T20

Write to a Source

- Analyze a student model, pág. T20
- Write about "Alaska: Un lugar especial", pág. T34
- Apply Writing Trait: Ideas, pág. T35
- Apply Grammar Skill: Future tense of Regular Verbes, pág. T36



Day 3

Write to a Source

- Write about *La selva tropical*, independent practice, pág. T42
- Provide scaffolded instruction to meet student needs, pág. T42



Day 4 and Day 5

Write to Two Sources

- Analyze a student model, pág. T48
- Write to compare *La selva tropical* with "Sabanas africanas", pág. T54

WEEK 1: PREWRITE | WEEK 2: DRAFT AND REVISE | WEEK 3: PROOFREAD/EDIT, PUBLISH, EVALUATE

Writing Process

¡Conéctate!

El rincón del escritor

Genre Writing: Narrative Text/Poetry

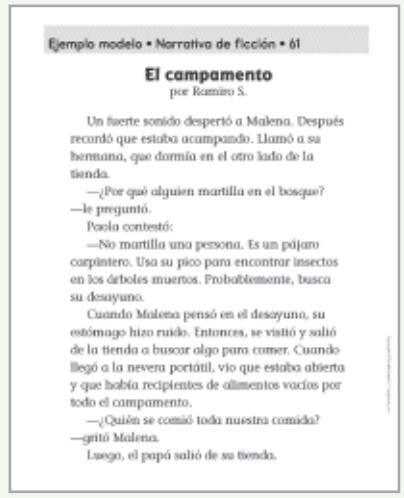
Fictional Narrative

Expert Model

- Discuss features of narrative writing
- Discuss the expert model

Prewrite

- Discuss purpose and audience
- Plan the topic


Ejemplo modelo • Narrativa de ficción • 61

El campamento

por Ramiro S.

Un fuerte sonido despertó a Malena. Después recordó que estaba acampando. Llamó a su hermana, que dormía en el otro lado de la tienda.

—¿Por qué alguien martilla en el bosque? —le preguntó.

Paola contestó:

—No martilla una persona. Es un pájaro carpintero. Usa su pico para encontrar insectos en los árboles muertos. Probablemente, busca su desayuno.

Cuando Malena pensó en el desayuno, su estómago hizo ruido. Entonces, se vistió y salió de la tienda a buscar algo para comer. Cuando llegó a la nevera portátil, vio que estaba abierta y que había recipientes de alimentos vacíos por todo el campamento.

—¿Quién se comió toda nuestra comida? —gritó Malena.

Luego, el papá salió de su tienda.

Ejemplo modelo


Características de la narrativa de ficción

Características de la narrativa de ficción


Ejemplo de organizador gráfico

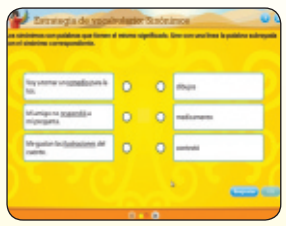
Ejemplo de organizador gráfico


Organizador gráfico

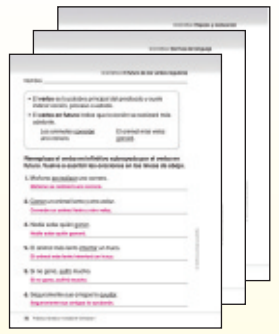
Organizador gráfico

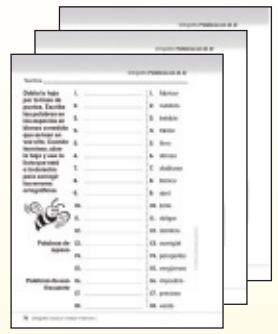
Grammar and Spelling Resources


Manual de gramática del Taller de lectura y escritura pp.472


Juegos de gramática y ortografía en línea

Online PDFs


Cuaderno de gramatica, pp. 76–80


Cuaderno de ortografía pp. 76–80

SUGGESTED LESSON PLAN

Whole Group

READING

Teach, Model and Apply



	DAY 1	DAY 2
Core	**Presentar el concepto** Regiones del mundo, T10–T11 **Vocabulario oral** T12 **Taller de palabras** T14–T15 • Ortografía: Palabras con *bl, br,* T14 • Palabras de uso frecuente • Vocabulario: Palabras en contexto **Lectura atenta** "Alaska: Un lugar especial", T18–T19	**Lenguaje oral** Regiones del mundo, T24 **Lectura atenta** "Alaska: Un lugar especial", T18–T19 • Estrategia: Volver a leer • Destreza: Comparar y contrastar • Género: Texto expositivo • Estrategia de vocabulario: Palabras compuestas • Práctica *Tu turno* 138-142
	Introduce the concept Regions around the world, T10–T11 **Oral Vocabulary** T12 **Word Work** T14–T15 • Spelling: Word with *bl, br,* T14 • High-Frequency Words • Vocabulary: Words in Context **Close Reading** "Alaska: Un lugar especial", T18–T19	**Oral Language** Regions around the world, T24 **Close Reading** "Alaska: Un lugar especial", T18–T19 • Strategy: Reread • Skill: Compare and Contrast • Genre: Expository Text • Vocabulary Strategy: Compound Words **Practice** *Your Turn* 138-142
Options	**Comprensión auditiva** T12-T13 • Estrategia: Volver a leer • Lectura interactiva en voz alta: "¿Dónde vives?"	**Comprensión auditiva** T23 • Estrategia: Volver a leer • Lectura interactiva en voz alta: "¿Dónde vives?" • Taller de palabras T24 • Ortografía: Palabras con *bl, br* • Palabras de uso frecuente • Ampliar el vocabulario
	Listening Comprehension T12-T13 • Strategy: Reread • Interactive Read Aloud: "¿Dónde vives?"	**Listening Comprehension** T23 • Strategy: Reread • Interactive Read Aloud: "¿Dónde vives?" • Word Work T24 • Spelling: Word with *bl, br* • High-Frequency Words • Expand Vocabulary

LANGUAGE ARTS

Writing
Grammar
Spelling
Build Vocabulary

Core	**Gramática** El futuro de los verbos regulares, T21	**Escritura basada en las fuentes** T34-T35 **Gramática** El futuro de los verbos regulares, T38
	Grammar Future Tense of Regular Verbs, T21	**Writing to Sources** T34-T35 **Grammar** Future Tense of Regular Verbs, T38
Options	**Escritura basada en las fuentes** T20	
	Writing to Sources T20	

Writing Process **Writing Process: Narrative** Fictional Narrative, TR2–TR7 Use with Weeks 1–3

Small Group

DIFFERENTIATED INSTRUCTION Use your data dashboard to determine each student's needs. Then select instructional supports options throughout the week

APPROACHING LEVEL

Libro por nivel
Parque Nacional de las Montañas Rocosas, T58–T59
"Yellowstone", T59
Rincón literario, T59

Reconocimiento fonológico
Combinación de fonemas, T60
Categorización de fonemas, T60
Formar palabras con sílabas cerradas, T61
Combinar palabras con sílabas cerradas, T61

Palabras de uso frecuente/ Vocabulario
Repasar palabras, T62

Análisis estructural
Repasar palabras compuestas, T63
Volver a enseñar palabras compuestas, T63

Comprensión
Leer para desarrollar fluidez, T64
Identificar Detalles clave, T64
Repasar Comparar y contrastar, T65
Elegir un libro, T65



Leveled Reader
Parque Nacional de las Montañas Rocosas, T58–T59
"Yellowstone", T59
Literature Circles, T59

Phonemic Awareness
Phoneme Blending, T60
Phoneme Categorization, T60
Build Words with Closed Syllables, T61
Blend Words with Closed Syllables, T61

High-Frequency Words/Vocabulary
Review Words, T62

Structural Analysis
Review Compound Words, T63
Reteach Compound Words, T63

Comprehension
Read for Fluency, T64
Identify Key Details, T64
Review Compare and Contrast, T65
Self-Selected Reading, T65

¡Conéctate!



CUSTOMIZE YOUR OWN LESSON PLANS

www.connected.mcgraw-hill.com

WEEK 1

DAY 3	DAY 4	DAY 5
Taller de palabras T40 • Ortografía: Palabras con *bl, br* **Lectura atenta** *La selva tropical,* T41A–T41L 	**Vocabulario** Prefijos, T47 **Lectura atenta** "Sabanas africanas", T47A–T47B	**Taller de palabras** T54–T55 • Ortografía: Palabras *bl, br* • Palabras de uso frecuente • Vocabulario **Integrar las ideas, Conexiones del texto** T58 
Word Work T40 • Spelling: Words with *bl, br* **Close Reading** *La selva tropical,* T41A–T41L	**Vocabulary** Prefixes, T47 **Close Reading** "Sabanas africanas", T47A–T47B	**Word Work** T54–T55 • Spelling: Palabras con *bl, br* • High-Frequency Words • Vocabulary **Integrate ideas, Text connections** T58–T59
Lenguaje oral Regiones del mundo, T38 **Comprensión** Mantener la destreza: Tema principal y detalles clave, T39 **Taller de palabras** T40 • Fluidez: Pronunciación • Vocabulario: Reforzar el vocabulario	**Lenguaje oral** Ampliar el concepto, T46 **Taller de palabras** T45 • Ortografía: Palabras con *bl, br* • Palabras de uso frecuente • Fluidez: Pronunciación • Integrar las ideas Búsqueda e investigación, T50-T51	**Taller de palabras** T55 • Fluidez: Pronunciación • Integrar las ideas T58-T59 • Búsqueda e investigación • Escribir sobre la lectura
Oral Language Regions around the world, T38 **Comprensión** Maintain Skill: Main Topic and Key Details, T39 **Word Work** T40 • Fluency: Pronunciation • Vocabulary: Reinforce Vocabulary	**Oral Language** Extend the Concept, T46 **Word Work** T5 • Spelling: Words with *bl, br* • High-Frequency Words • Fluency: Pronunciation **Integrate ideas** Research and Inquiry, T50-T51	**Word Work** T55 • Fluency: Pronunciation **Integrate ideas** T58-T59 • Research and Inquiry • Write about reading
Gramática Normas del lenguaje: Acento ortográfico en las mayúsculas, T43	**Escritura basada en dos fuentes** T48 **Gramática** Acento ortográfico en las mayúsculas , T49	**Escritura basada en dos fuentes** T54 **Gramática** Evaluar, T55
Grammar Mechanics: Accent Mark in Capital Letters, T43	**Write About Two Texts** T48 **Grammar** Mechanics: Accent Mark in Capital Letters, T49	**Write About Two Texts** T54 **Grammar** Assess, T55
Gramática El futuro de los verbos regulares, T43 **Escritura basada en las fuentes** T42	**Gramática** Corregir, T49	**Gramática** Normas del lenguaje: Acento ortográfico en las mayúsculas. T55
Grammar Future Tense of Regular Verbs, T43 **Write About the Text,** T42	**Grammar** Proofread, T49	**Grammar** Mechanics: Accent Mark in Capital Letters, T55

Writing Process

Writing Process: Narrative Fictional Narrative, TR2–TR7 Use with Weeks 1–3

ON LEVEL



Libro por nivel
Parque Nacional de las Montañas Rocosas, T66–T67
"Yellowstone", T67
Rincón literario, T67

Ortografía
Palabras con *bl, br,* T68
Vocabulario
Repasar palabras de vocabulario, T68

Comprensión
RepasarComparar y contrastar, T69
Elegir un libro, T69

Leveled Reader
Parque Nacional de las Montañas Rocosas, T66–T67
"Yellowstone", T67
Literature Circles, T67

Spelling
Words with *bl, br,* T68
Vocabulary
Review Vocabulary Words, T68

Comprehension
Review Compare and Contrast, T69
Self-Selected Reading, T69

BEYOND LEVEL



Libro por nivel
Parque Nacional de las Montañas Rocosas, T70–T71
"Yellowstone", T71
Rincón literario, T71

Vocabulario
Repasar palabras específicas del contexto, T72
Palabras compuestas, T72

Comprensión
Repasar Comparar y contrastar, T73
Elegir un libro, T73

Leveled Reader
Parque Nacional de las Montañas Rocosas, T70–T71
"Yellowstone", T71
Literature Circles, T71

Vocabulary
Review Domain-Specific Words, T74
Compound Words, T72

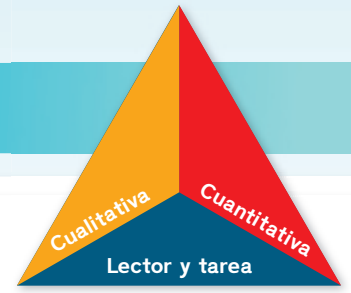
Comprehension
Review Compare and Contrast, T73
Self-Selected Reading, T73

DIFFERENTIATE TO ACCELERATE

Ayuda para Comprender Textos Complejos

SI una lectura es demasiado compleja para los estudiantes,

ENTONCES use la información de la siguiente tabla para ayudar a los estudiantes a comprender textos complejos.



COMPLEJIDAD DEL TEXTO

	Taller de lectura y escritura	Antología de literatura	Libros por nivel	Biblioteca de la clase
				
Quantitative	"Alaska: Un lugar especial" **Lexile** 640	*La selva tropical* **Lexile** 620 "Sabanas africanas" **Lexile** 640	**Nivel inicial** **Lexile** 490 **A nivel** **Lexile** 610 **Nivel avanzado** **Lexile** 680	*Norteamérica* **Lexile** 360 *La superficie cambiante de la Tierra* **Lexile** 660
Qualitative	**What Makes the Text Complex?** • **Género** Características del texto: T19 • **Vocabulario específico** Claves de contexto T29 *See Scaffolded Instruction in Teacher's Edition T19, T29.*	**What Makes the Text Complex?** • **Vocabulario específico, Género** T41B • **Género** Características del texto T41C • **Vocabulario específico** Etiquetas: T41E; Palabras difíciles: T41H, T47B *See Scaffolded Instruction in Teacher's Edition T41B-T43H, T47B.*	**What Makes the Text Complex?** • **Vocabulario específico** • **Conocimiento previo** • **Estructura de las oraciones** • **Conexión de las ideas** • **Género** *See Level Up lessons online for Leveled Readers.*	**What Makes the Text Complex?** • **Palabras específicas del contexto y oraciones de estructura compleja** *See Scaffolded Instruction in Teacher's Edition TR18–TR19.*
Reader and Task	The Introduce the Concept lesson on pages TI0–TII will help determine the reader's knowledge and engagement in the weekly concept. See pages TI8–T2I and T28–T33 for questions and tasks for this text.	The Introduce the Concept lesson on pages TI0–TII will help determine the reader's knowledge and engagement in the weekly concept. See pages T4IA–T4II, T47A–T47B and T56–T57 for questions and tasks for this text.	The Introduce the Concept lesson on pages TI0–TII will help determine the reader's knowledge and engagement in the weekly concept. See pages T60–T6I, T68–T69, and T72–T73 for questions and tasks for this text.	The Introduce the Concept lesson on pages TI0–TII will help determine the reader's knowledge and engagement in the weekly concept. See pages TRI8–TRI9 for questions and tasks for this text.

Norteamérica. ©Mary Virginia Fox. Used with permission by Heinemann/Raintree. All rights reserved.
La superficie cambiante de la Tierra. ©Conrad J. Storad. Used with permission by Rourke. All rights reserved.

¡Conéctate! *¡Conéctate!* www.connected.mcgraw-hill.com

Universal Access

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

Para diferenciar la enseñanza, use la Comprobación rápida para evaluar las necesidades de los estudiantes y elija la instrucción para grupos pequeños apropiada.

Estrategia de comprensión Volver a leer, T26

Destreza de comprensión Comparar y contrastar, T28

Género Texto expositivo, T30

Estrategia de vocabulario Palabras compuestas, T32

Ortografía/Fluidez Palabras con *bi, br*, T22

No → Nivel inicial **Volver a enseñar,** págs. T60–T67

Sí → A nivel **Repasar,** págs. T68–T71

Nivel avanzado **Ampliar,** págs. T72–T75

Usar los datos semanales

Verifique el Tablero de datos para comprobar los resultados de la evaluación y orientar las decisiones grupales.



Un paso más con Libros por nivel

SI los estudiantes pueden leer su libro por nivel con fluidez y responder a las preguntas de comprensión,

ENTONCES asigne el libro del siguiente nivel para acelerar la lectura con un texto más complejo.



NUESTRAS MARAVILLAS

Regiones del mundo

Estas páginas presentan información relacionada con el tema de la semana. Las diferentes secciones proponen resaltar la riqueza de nuestro idioma, la diversidad de nuestra gente y sus culturas. Si lo desea, puede compartir esta información con los niños.

HISTORIA DE LA PALABRA

trópico **(Antología de litratura, pág. 298)**

La palabra "trópico" deriva de *trop cus* (latín) y este, de *tropikós,* que en griego significa "vuelta" o "giro". En astronomía, los trópicos son dos círculos formados por líneas imaginarias –los paralelos– que rodean la Tierra de manera paralela al ecuador. Estos son el trópico de Cáncer, en el hemisferio norte, y el trópico de Capricornio, en el hemisferio sur. La zona entre esos dos trópicos tiene un clima tropical, donde las altas temperaturas medias no cambian durante todo el año. La estabilidad del clima permite un alto desarrollo ecológico, con una gran variedad de flora, fauna, y ecosistemas. En América, las regiones de clima tropical son: el sur de México, los siete países de Centroamérica, Brasil, Venezuela, Colombia y Perú.



ADIVINANZA

Desde el lunes hasta el viernes,
soy la última en llegar.

El sábado soy la primera;
y el domingo, ¡a descansar!

(La "s")



El ancho mundo del español

bayas	*moras, grosellas, zarzamora* (varios países)
cálido	*caliente* (Centroamérica, Colombia), *caluroso* (Chile)
congelador	*congeladora, fríser* (Venezuela, Centroamérica)
espeso	*tupido* (Nicaragua), *denso* (Chile)
helado	*congelado* (Centroamérica, Argentina),
helechos	*coludos* (Nicaragua)
pradera	*prado, llanura, planicie, pastizal* (Centroamérica), *valle* (Cuba)
selva	*jungla* (Nicaragua), *taiga* (Chile), *bosque* (Cuba)

(bl) Design Pics/Natural Selection David Ponton; (tl) © Royalty-Free/Corbis; (tr) Digital Vision/PunchStock; (br) Ron Levine/The Image Bank/Getty Images; (bkgd) Paul Edmondson/Photographer's Choice RF/Getty Images



Atacama

EL DESIERTO MÁS ÁRIDO DEL PLANETA

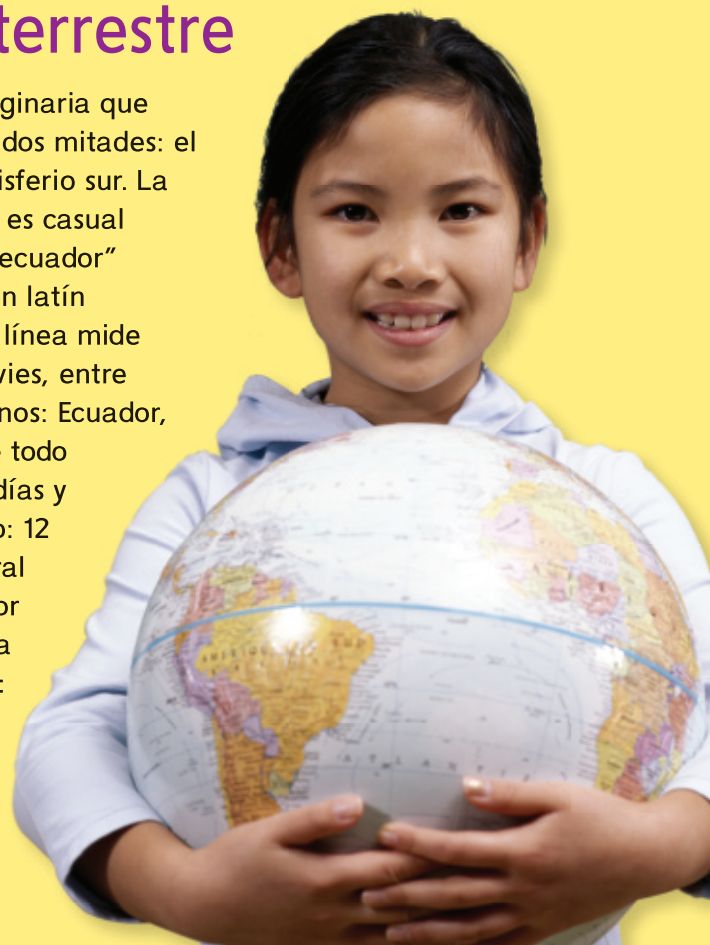
En el hemisferio sur se produce un fenómeno climático –relacionado con los vientos– que origina desiertos en las costas occidentales de todos los continentes. Entre estos desiertos, hay uno: Atacama, ubicado en el norte de Chile. ¡Es el desierto más seco del mundo! Un factor que incrementa la sequía del lugar es la cordillera de los Andes, que actúa como una muralla que impide el paso de la humedad proveniente del océano Pacífico. En ciertas zonas –de sus 105,000 km2 de extensión–, hay períodos de hasta 4 años sin lluvias. La temperatura no varía mucho entre el verano y el invierno. Durante el día puede llegar a 45 °C; en la noche, puede descender hasta -25 °C. Pese a estas condiciones, el desierto ofrece sus beneficios a la industria, debido a que en él hay cobre, oro, plata, hierro, boro y litio, entre muchos otros minerales. Se destaca también el salar de Atacama, que es el quinto depósito de sal más grande del mundo.

El bosque seco tropical

A diferencia del bosque tropical húmedo –que tiene intensas lluvias durante 10 meses al año y una exuberante vegetación–, el bosque seco tiene menos precipitación y una diversidad de especies vegetales también menor. Sin embargo, llueve lo suficiente durante seis meses del año para garantizar excelentes cosechas estacionadas: caña de azúcar, café, maní, maíz, algodón, calabazas, sandías, melones, etc., y una rica flora y fauna. El período seco dura 6 meses, de noviembre a mayo. Los árboles, las plantas y los animales están adaptados a esas circunstancias. Los árboles poseen cortezas más gruesas y duras, que ayudan a evitar incendios; hojas más pequeñas y gruesas, que impiden la desecación; y raíces más largas, que llegan a los mantos acuíferos de la tierra. Abundan las maderas preciosas (de guanacaste, genízaro, pochote, entre otros); las flores: orquídeas, bromelias, azucenas y lirios en los inmensos campos de jicarales, cercanos al mar o a lagunas de agua salobre.

El ecuador terrestre

El ecuador es la línea imaginaria que divide nuestro planeta en dos mitades: el hemisferio norte y el hemisferio sur. La elección de su nombre no es casual debido a que la palabra “ecuador” deriva de aequator, que en latín significa “igualador”. Esta línea mide 40,075 kilómetros, y atravies, entre otros, tres países americanos: Ecuador, Colombia y Brasil. Durante todo el año, en el ecuador los días y las noches duran lo mismo: 12 horas. El tiempo, en general caluroso, se caracteriza por dos estaciones: invierno; la época de lluvias; y verano: la época seca.



TODA LA CLASE

DÍA 1

WHOLE GROUP **DAY 1**

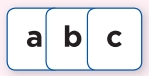
Materiales



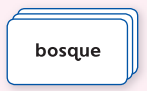
Taller de lectura y escritura



Tarjetas de vocabulario visual
desplazarse
escalofriante
espeso
estación
lugar
nivel
región
templado



Tarjetas armapalabras

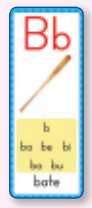


Tarjetas de palabras de uso frecuente


Tarjetas de lectura interactiva en voz alta



Nubes de pensar en voz alta



Tarjeta de fonética

Introduce the Concept

Build Background

ESSENTIAL QUESTION

What makes different parts of the world different?

Have children read the Essential Question on page 258 of the **Reading/Writing Workshop**. Tell them that a large part of Earth's surface is called a **region**.

Discuss the photograph with children and identify a **location**, or place, such as a forest. Focus on the characteristics of a forest and other regions.

- A desert region is dry, hot, and sandy with little water.
- A polar region is very cold with lots of ice and snow.
- A prairie region is flat land covered with grass. It has no trees.

Talk About It

Ask: *What is the **location** where you live? What plants and animals live in your **region**? What is the weather in your region?* Have children discuss in pairs or groups.

- Model using the Concept Web to generate words and phrases.

Presentar el concepto



Taller de lectura y escritura

MINILECCIÓN 5 Min

Desarrollo de conocimientos básicos

PREGUNTA ESENCIAL

¿Qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes?

Pida a los niños que lean la pregunta esencial en la página 258 del **Taller de lectura y escritura.** Comente que una superficie de tierra bastante grande se denomina ***región***.

Comente la fotografía con los niños e identifique un ***lugar,*** o sitio, por ejemplo, un bosque. Concéntrese en las características de los bosques y de otras regiones.

- Un desierto es una región seca, cálida y arenosa donde hay poca agua.
- Una región polar es muy fría y hay mucho hielo y nieve.
- Una pradera es una región llana cubierta de pasto. No hay árboles.

Comentar

COLABORA

Pregunte: *¿Cómo es el **lugar** donde viven? ¿Qué plantas y animales hay en su **región**? ¿Cómo es el clima de su región?* Pida que comenten en parejas o en grupos.

- Demuestre cómo usar la red de conceptos para generar palabras y frases.

OBJETIVOS

CCSS Solicitan aclaración y una explicación más detallada, cuando es necesario, sobre los temas y los textos que se están tratando. **SL.2.1c**

CCSS Hacen y contestan preguntas sobre lo que dice quien habla a fin de aclarar la comprensión, obtener información adicional o profundizar en la comprensión del tema o asunto. **SL.2.3**

Desarrollar conocimientos previos

LENGUAJE ACADÉMICO

lugar, región

¡Conéctate!



Concepto semanal


Video



Organizador gráfico



Glosario digital ilustrado



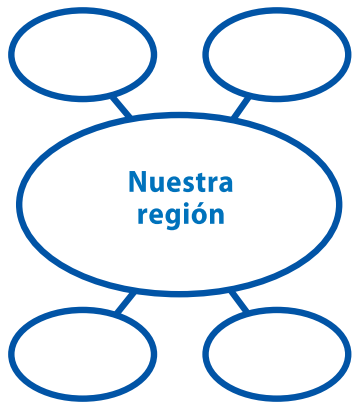
TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, págs. 258–259

Conversar y colaborar

Hagan y respondan preguntas Al conversar en parejas, grupos pequeños o con toda la clase, anímelos a

- hacer preguntas acerca de ideas que no son claras.
- esperar unos segundos para que los demás tengan tiempo para responder.
- responder las preguntas con oraciones, no con respuestas de una palabra.

ORGANIZADOR GRÁFICO



Collaborative Conversations

Ask and Answer Questions As children engage in partner, small-group, and whole-class discussions, encourage them to

- ask questions about ideas that are unclear.
- wait a few seconds after asking a question to give others time to respond.
- answer questions using sentences, not one-word responses.

TODA LA CLASE

DÍA 1

WHOLE GROUP DAY 1

Desarrollo del concepto

Build the Concept

Oral Language

ESSENTIAL QUESTION

Remind children that this week you'll be talking and reading about how different parts of the world are different.

Oral Vocabulary Words

Use the oral vocabulary routine to introduce the vocabulary words below. Prompt children to use the words as they discuss different regions of the world.

Oral Vocabulary Routine

(See Spanish column.)

Lenguaje oral

MINILECCIÓN 5 Min

COLABORA

OBJETIVOS

CCSS Participan en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre temas y textos apropiados al segundo grado. **SL.2.1**

CCSS Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (ejemplo: describen alimentos que son *picantes* o *jugosos*). **L.2.5a**

- Desarrollar el lenguaje oral
- Comentar la pregunta esencial

LENGUAJE ACADÉMICO

costa, minería del carbón

HSS **2.2.2**

PREGUNTA ESENCIAL

Recuerde a los niños que esta semana conversarán y leerán acerca de qué hace que distintas partes del mundo sean diferentes.

Palabras de vocabulario oral

Use la rutina de vocabulario oral para presentar las siguientes palabras de vocabulario. Anime a los niños a usar estas palabras mientras conversan sobre las regiones del mundo.

Rutina de vocabulario oral

Definición: Un **valle** es una zona rodeada montañas.

Ejemplo: Los ríos fluyen por los valles de la zona.

Pregunta: ¿Dónde hay valles?

Definición: Un **puerto** es una zona de la costa donde los barcos pueden entrar y salir.

Ejemplo: Los barcos cargan mercancías en el puerto.

Pregunta: ¿Qué tipos de barcos ven en el puerto?

Definición: Una **fábrica** es un lugar donde se producen bienes, como ropa o autos.

Ejemplo: Muchas fábricas de Detroit producen autos.

Pregunta: ¿Qué bienes o cosas se producen en una fábrica?

Definición: Las frutas y los vegetales son **productos** de granja.

Ejemplo: La lechuga es un producto de granja.

Pregunta: ¿Qué productos les gustaría cultivar?

Definición: **Madera** es la parte sólida del árbol debajo de la corteza.

Ejemplo: Nuestra casa está hecha de madera.

Pregunta: ¿Qué cosas están hechas de madera?

¡Conéctate!



Tarjeta de lectura interactiva en voz alta



Nubes de pensar en voz alta

Comprensión auditiva

MINILECCIÓN 10 Min

Lectura interactiva en voz alta

Leer "¿Dónde vives?"

Diga a los niños que leerán un texto informativo sobre diferentes regiones de Estados Unidos. Muestre las **Tarjetas de lectura interactiva en voz alta**.



Tarjetas de lectura interactiva en voz alta
(English Translation, p. TR20)

Estrategia: Volver a leer

1 Explicación

Explique a los niños que cuando se encuentran con una palabra o información que no es clara, pueden volver a leer parte del texto. Esto los ayudará a comprender qué está sucediendo.

Pensar en voz alta Pueden volver a leer una palabra, una página o un fragmento anterior de una selección. Esto los ayudará a comprender la información importante. Mientras leemos "¿Dónde vives?", piensen qué partes son difíciles de comprender. Volveremos a leer esas partes del texto.

2 Modelar

Mientras lee, use la Nube de pensar en voz alta para demostrar cómo aplicar la estrategia.

Pensar en voz alta Recuerden que pueden detenerse y volver a leer alguna parte de la selección que no tenga sentido. Cuando leí acerca de la región Sureste, me pregunté dónde estaba ubicada. Volví a leer el texto y dice que la región tiene playas a lo largo de la costa del Atlántico y el Golfo de México. Ubiqué estos lugares en el mapa y sé que Florida está en la región Sureste.

Hacer conexiones

COLABORA

El texto y el mundo Después de leer, pida a los niños que conversen sobre lo aprendido acerca de las diferentes regiones de Estados Unidos. Pídales que mencionen palabras o ideas que no son claras. Vuelva a leer fragmentos de la selección para mejorar la comprensión de los niños.

Listening Comprehension

Interactive Read Aloud

Read "¿Dónde vives?"

Tell children that you will be reading an informational text about different regions of the United States. Display the **Interactive Read-Aloud Cards.**

Strategy: Reread

1 Explain

Explain to children that when they come across a word or information that is unclear when they are reading, they can go back and reread part of the text. This can help them understand what's happening.

Think Aloud You can go back and reread a word, a page, or an earlier part of a selection. This will help you understand important information. Today, as we read "¿Dónde vives?," think about the parts that are hard to understand. We will go back and reread these parts.

2 Model

As you read, use the Think Aloud Cloud to model applying the strategy.

Think Aloud Remember that you can stop and reread when something in the selection does not make sense. When I read about the Southeast region, I wondered where it was located. I reread the text and found that the region has beaches along the Atlantic Ocean and the Gulf of Mexico. I located these on the map, so I know that Florida is in the Southeast region.

Make Connections

Text to World After reading, have children share what they learned about different regions of the United States. Then have them name words or ideas that were unclear to them. Reread parts of the selection to enhance children's understanding.

TODA LA CLASE

DÍA 1

WHOLE GROUP DAY 1

Taller de palabras

Word Work

Spelling

Words with *bl, br*

Dictation Use the spelling dictation routine to help children transfer their knowledge of sound-spellings to writing. Follow the Dictation Routine with each spelling word.

Pretest After dictation, pronounce each spelling word. Read the sentence and pronounce the word again. Ask children to say each word softly before writing it. After the pretest, display the spelling words and write each word as you say the letter names. Have children check their words. *(See Spanish column.)*

For Approaching Level and Beyond Level children, refer to the Differentiated Spelling Lists for modified word lists.

MINILECCIÓN 5 Min

Ortografía

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

CCSS Demuestran dominio de las normativas de la gramática del español y su uso al escribir y al hablar. **L.2.1**

Escribir palabras con *bl, br*

Palabras con *bl, br*

Dictado Haga dictados para que los niños lleven a la escritura los conocimientos de ortografía que van adquiriendo. Siga la rutina de dictado con cada palabra de ortografía.

Prueba preliminar Después del dictado, pronuncie cada palabra de ortografía. Lea la oración y repita la palabra. Pida a los niños que, en voz baja, repitan una a una las palabras antes de escribirlas. Después de la prueba preliminar, escriba las palabras de ortografía en el pizarrón, mientras nombra cada letra. Pida a los niños que verifiquen sus palabras.

abrazo	Recibió a Matías con un **abrazo**.
abril	En **abril** viajaremos al oeste.
alambre	Arreglaron la cerca con **alambre**.
bebible	El agua de manantial es **bebible**.
blanco	El **blanco** es el color de la nieve.
brillo	El **brillo** de sus ojos mostraba su alegría.
brocha	Pintamos la pared con una **brocha**.
bronce	El **bronce** sirve para fabricar objetos.
bruja	El cuento de **brujas** era aterrador.
diabluras	Los monos hacen muchas **diabluras**.
fabricar	Se pueden **fabricar** muebles de madera.
libro	Me regalaron un **libro** sobre animales.
nublado	Si está **nublado**, el clima es más fresco.
obligar	Las leyes **obligan** a proteger la naturaleza.
tablón	Peter usó el **tablón** como mesa.

Para los niños de Nivel inicial y Nivel avanzado consulte las palabras correspondientes en las Listas de ortografía diferenciada.

¡Conéctate!



Rutina de palabras de ortografía



Rutina de palabras de uso frecuente

MINILECCIÓN 10 Min

Palabras de uso frecuente

bosque, cerrada, dificultad, imposible, lleno, mayoría, montañas, precioso, punto, verde

Palabras de uso frecuente: Para repasar los niños deberán leer, deletrear y escribir las palabras de uso frecuente de la semana anterior: *adelante, bajo, labios, lado, manos, o, papel, pintar, prueba, sentimientos.*

1 Modelar

Muestre las **Tarjetas de palabras de uso frecuente**. Use la rutina Leer/Deletrear/Escribir para enseñar cada palabra.

- **Leer** Señale y pronuncie la palabra *bosque. Esta es la palabra* bosque. *Repítanla conmigo:* bosque. Nos encanta caminar por el bosque en primavera.
- **Deletrear** *La palabra* bosque *se deletrea* b-o-s-q-u-e. *Deletréenla conmigo.*
- **Escribir** *Vamos a escribir la palabra en el aire mientras decimos cada letra:* b-o-s-q-u-e.
- Siga los mismos pasos para presentar las palabras *cerrada, dificultad, imposible, lleno, mayoría, montañas, precioso, punto, verde.*

COLABORA

Pida a los niños que, con un compañero o una compañera, escriban oraciones con cada una de las palabras.

2 Lectura guiada

Pida a los niños que lean las oraciones. Pídales que identifiquen las palabras de uso frecuente en el contexto y combinen los sonidos.

1. En los **bosques** hay arbustos y árboles.
2. La jaula de los leones estaba **cerrada**.
3. Enfrentó muchas **dificultades** en la sabana.
4. Parecía **imposible** llegar a la cima del cerro.
5. El parque nacional estaba **lleno** de visitantes.
6. La **mayoría** de los animales viven en manada.
7. Las rocas de la **montaña** eran de colores brillantes.
8. El paisaje de la pradera es **precioso**.
9. El **punto** de partida está junto a la laguna.
10. El prado **verde** parece una alfombra.

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños leer con fluidez palabras con *br* y *bl*? ¿Pueden los niños reconocer y leer las palabras de uso frecuente?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

High-Frequency Words

(See Spanish column.)

1 Model

Display the **High-Frequency Word Cards**. Use the Read/Spell/Write routine to teach each word.

- **Read** Point to and say the word *bosque. This is the word* bosque *say it with me:* bosque. Nos encanta caminar por el bosque en primavera.
- **Spell** *The word* bosque *is spelled* b-o-s-q-u-e. *Spell it with me.*
- **Write** *Let's write the word in the air as we say each letter:* b-o-s-q-u-e.
- Follow the same steps to introduce *cerrada, dificultad, imposible, lleno, mayoría, montañas, precioso, punto, verde.*
- Have partners create sentences using each word.

2 Guided Reading

Have children read the sentences. Prompt them to identify the high-frequency words in connected text and to blend the decodable words. *(See Spanish column.)*

TODA LA CLASE

DÍA 1

WHOLE GROUP **DAY 1**

Vocabulario

Vocabulary

Words in Context

Model the Routine

Introduce each vocabulary word using the Vocabulary Routine found on the **Visual Vocabulary Cards**.

Vocabulary Routine

(See Spanish column.)



Taller de lectura y escritura

MINILECCIÓN 10 Min

Palabras en contexto

Modelar la rutina

Presente cada palabra con la rutina de vocabulario que se encuentra en las **Tarjetas de vocabulario visual**.



Tarjetas de vocabulario visual

Rutina de vocabulario

Definición: Si algo es **escalofriante**, causa miedo o temor.

Ejemplo: El viejo granero me parece escalofriante.

Pregunta: ¿Qué cosas les parecen escalofriantes?

Definiciones

- **desplazarse** **Desplazarse** significa moverse de un lugar a otro.
- **espeso** **Espeso** quiere decir que los elementos de las cosas están muy juntos o apretados.
- **estación** Una **estación** es una de las cuatro partes del año que tiene su propio clima.
- **lugar** Un **lugar** es un sitio donde se encuentra algo.
- **nivel** El **nivel** es la altura o distancia de algo medido desde el suelo.
- **región** Una **región** es un área de tierra bastante grande.
- **templado** En un lugar **templado** nunca hace ni mucho calor ni mucho frío.

¡Conéctate!



Glosario digital ilustrado

OBJETIVOS

CCSS Demuestran comprensión de relación entre las palabras y sus matices de significado. **L.2.5**

CCSS Determinan en un texto el significado de palabras y frases pertinentes a un tema o material de segundo grado. **RI.2.4**

LENGUAJE ACADÉMICO

lugar, región

Palabras para aprender

Vocabulario

Mira las fotos y lee las oraciones para comentar cada palabra con un compañero o una compañera.



desplazarse

El gatito **se desplazaba** jugando por toda la casa.

¿Por dónde se desplazan los barcos?



escalofriante

El viejo granero me parece **escalofriante**.

¿Qué cosas te parecen escalofriantes?



espeso

Mi perro tiene un pelaje **espeso**.

Nombra animales que tengan pelaje espeso.



estación

De todas las **estaciones** del año, el verano es nuestra favorita.

Describe tu estación favorita.

(t) Brand X Pictures/PunchStock; (bc) © Carl S. Ann Purcell/Corbis; (bc) © Alan and Sandy Carey/Photodisc/Corbis; (bl) Hemera and Steele/Cultura/Getty Images



lugar

Puedo señalar en un mapa el **lugar** donde vivo.

Describe un lugar al que hayas ido de vacaciones.



nivel

La nieve se acumula sobre el **nivel** del suelo.

¿Qué parte de una casa está por debajo del nivel del suelo?



región

Las **regiones** polares son muy frías y nevadas.

¿Qué región es muy calurosa y árida?



templado

Un clima **templado** no es ni muy cálido ni muy frío.

¿Es templado el clima del desierto?

Tu turno COLABORA

Elige tres palabras y escribe tres preguntas para tu compañero o compañera.

¡Conéctate! *Usa el glosario digital ilustrado.*

(t) Ingram Publishing/SuperStock; (bc) Silverimages/Getty Images; (bc) Jason Edwards/National Geographic/Getty Images; (bl) Robert Glusic/Photodisc/Getty Images

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, págs. 260–261

Comentar

COLABORA

Pida que observen la ilustración y comenten la definición de cada palabra con una pareja. Luego pida que elijan tres palabras y escriban preguntas para que las conteste su pareja.

TU TURNO pág. 136
CUADERNO DE PRÁCTICA A NIVEL

desplazarse	escalofriante	espeso	estación
lugar	nivel	región	templado

Elige una palabra de vocabulario que corresponda a cada espacio en blanco. Luego, escribe la palabra sobre la línea.

1. Esta área alta del país es la ___región___ montañosa.
2. El ___nivel___ del agua del río es muy bajo.
3. El salto al vacío de los paracaidistas es ___escalofriante___.
4. El clima es diferente en todas las ___estaciones___ del año.
5. En invierno, algunos animales del bosque se ___desplazan___ hacia lugares más cálidos.
6. La sopa que preparé es demasiado ___espesa___.
7. Este ___lugar___ es ideal para construir una casa.
8. Cuando el clima es ___templado___ no hace demasiado calor ni demasiado frío.

NIVEL INICIAL pág. 151 | **NIVEL AVANZADO** pág. 136

Talk About It

Have children work with a partner and look at each picture and discuss the definition of each word. Then ask children to choose three words and write questions for their partner to answer.

TODA LA CLASE

DÍA 1

WHOLE GROUP **DAY 1**

LECTURA ATENTA **Leer**

Shared Read

Close Reading Routine

Read **DOK 1–2**

- Identify key ideas and details about what makes different parts of the world different.
- Take notes and summarize.
- Use ACT prompts as needed.

Reread **DOK 2–3**

- Analyze the text, craft, and structure.
- Use the **Reread Minilessons.**

Integrate **DOK 4**

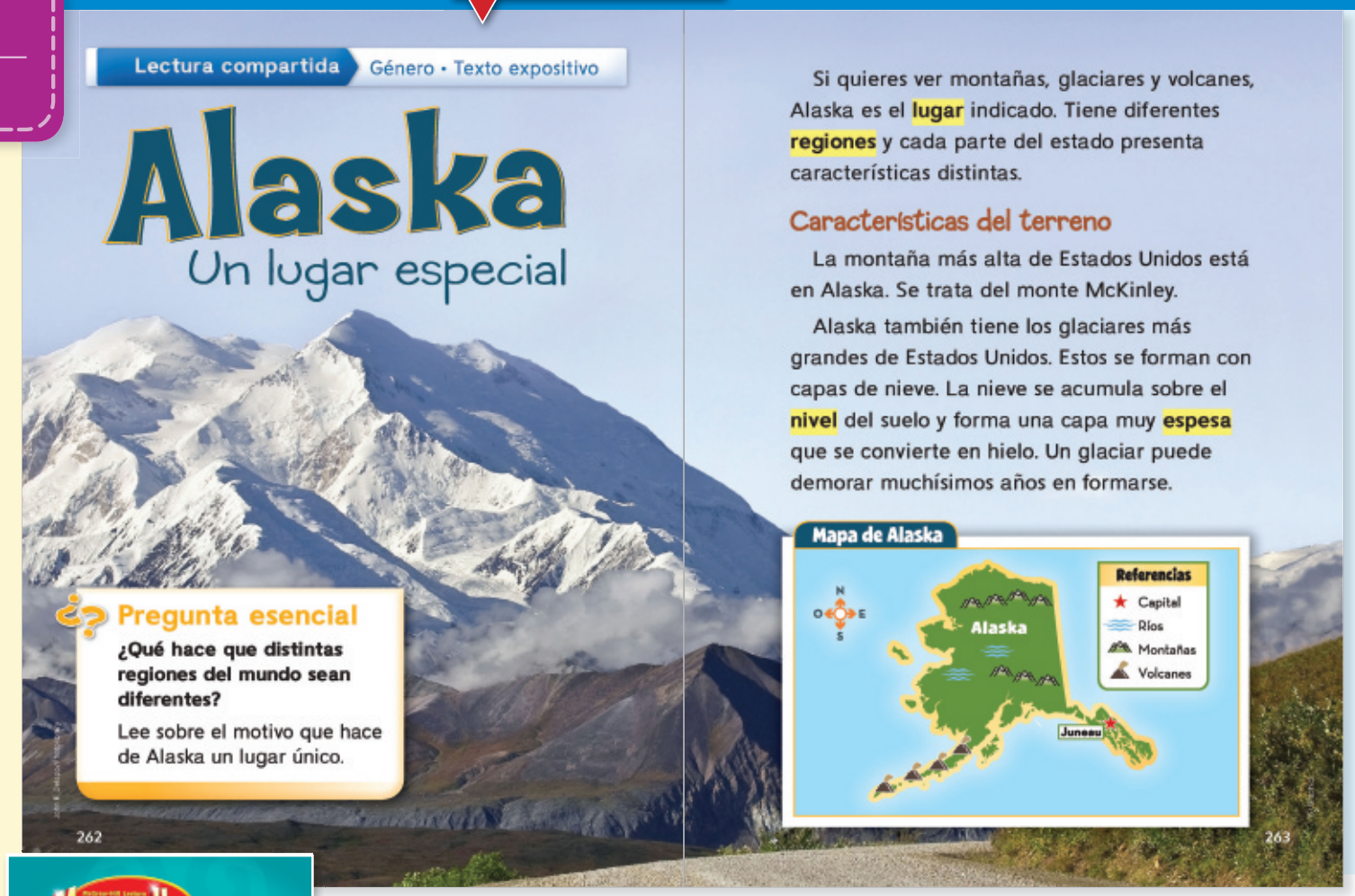
- Integrate knowledge and ideas and make text-to-text connections.
- Use the Integrate lesson.

Read

Connect to Concept: Different Places Tell children they will learn what makes Alaska unique.

Note taking Read page 262 together. As you read, model how to take notes. *I will think about the Essential Question as I read and note key ideas and details.* As you continue to read, model how to note questions and identify unfamiliar words.

Paragraph I Tell children that you are going to read the beginning of "Alaska: Un lugar especial." Ask: *What do you think you will read about in this selection?* The text asks: Where can you find mountains, glaciers, and volcanoes? and gives the answer, *Alaska.* So, I think this selection will tell me about land features in different parts of *Alaska.*



TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, págs. 262–263 **Lexile** 640

(English Translation, p. TR20)



Taller de lectura y escritura

Lectura compartida

LECTURA ATENTA

Rutina de lectura atenta

Leer **DOK 1–2**

- Identificar las ideas y los detalles clave sobre Lugares diferentes.
- Tomar notas y resumir.
- Seguir las pautas de ACTC cuando sea necesario.

Releer **DOK 2–3**

- Analizar el texto, la técnica y la estructura.
- Usar **minilecciones de Releer.**

Integrar **DOK 4**

- Integrar el conocimiento y las ideas, y hacer conexiones entre el texto y otros textos.
- Completar la lección de Integrar.

Leer

Conectar al concepto Dígales a los niños que aprenderán qué hace que Alaska sea única.

Tomar notas Lea la página 262 con los niños. Muestre cómo tomar notas. Mientras leo, pensaré en la pregunta esencial, y anotaré las ideas y los detalles clave. Anime a los niños a escribir las preguntas que tengan y palabras que no comprendan.

Párrafo 1: Diga que leerán la primera parte de Alaska: Un lugar especial. *¿Sobre qué creen que leerán en esta selección?* El texto pregunta: ¿Dónde pueden encontrar montañas, glaciares y volcanes? a lo que responde: *Alaska.* Por lo tanto, creo que está selección nos contará cómo es Alaska.

Cambios de temperatura

En Alaska hay distintas temperaturas. El norte se llama región ártica. Allí la temperatura es más baja que la de un congelador. El suelo, los lagos y los ríos están casi siempre helados.

Por eso, la mayoría de los habitantes vive en el sur de Alaska, donde la temperatura es más cálida. El suelo es más rico y se puede cultivar.

Animales

En Alaska hay muchas especies de animales. Puedes ver una morsa o un oso polar en los glaciares. Tal vez encuentres osos pardos o negros pescando en el río o en un arroyo. En otra región, son comunes los alces y los renos.



Las morsas viven en aguas poco profundas cerca de la costa de Alaska.

El día y la noche

Las **estaciones** del año son especiales. En verano el clima es **templado** y moderado. Los habitantes **se desplazan** activos y animados. Disfrutan la luz del día, ya que durante muchos días no se pone el sol. ¡Hay una ciudad en la que el sol no se pone durante más de 80 días! Estás acostado a medianoche y el sol sigue brillando.

En invierno, hay lugares de Alaska en los que no sale el sol. En esos lugares pasan más de 60 días en la oscuridad del invierno. Juegas baloncesto al mediodía, ¡y el cielo está oscuro! Tal vez te resulte **escalofriante**, pero los habitantes de Alaska están acostumbrados a los oscuros días invernales.

Haz conexiones

Nombra tres características interesantes de Alaska. PREGUNTA ESENCIAL

Compara Alaska con el lugar donde vives. EL TEXTO Y TÚ

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, págs. 264–265

HSS 2.2.2

Leer "Características del terreno": Demuestre cómo usar el texto para hallar el significado de las palabras nuevas. Hable de la palabra "*Glaciar*". No estoy seguro de qué es un glaciar. Puedo volver a leer el segundo párrafo de la sección "Características del terreno" para averiguarle. El texto dice que un glaciar es una acumulación de capas de nieve que se transforman en hielo.

Hacer conexiones

COLABORA

Pregunta esencial Anime a los niños a buscar evidencia en el texto mientras comentan de qué manera Alaska es única. Use estos comienzos de oración como guía.

Leí que Alaska es . . .

Las estaciones del tiempo en Alaska son . . .

ACTC Ayuda para Comprender Textos Complejos

Género

Es posible que los niños necesiten ayuda para leer el mapa de la página 263 o para relacionar el mapa con el texto.

- Diga: *El mapa muestra el territorio de Alaska*. Explique que la rosa de los vientos muestra las cuatro direcciones.
- Señale cada símbolo en el mapa y su significado. Luego pregunte: *¿Cómo los ayuda el mapa a comprender el texto de la página 263?* (El mapa muestra la ubicación de las características del terreno que se describen en el texto).

Read "Características del terreno": Model how to use the text to find the meaning of an unfamiliar word. Point out the word *glacier*. I'm not sure what a glacier is. I can go back and reread the second paragraph in the section "Características del terreno." The text tells me that a glacier is a build-up of snow layers that turns to ice.

Make Connections

Essential Question Encourage children to work with a partner to look back over the text for evidence as they talk about how Alaska is unique. Use these sentence frames to focus discussion.

I read that Alaska has . . .

The seasons in Alaska are . . .

ACT Access Complex Text

Genre

Children may need help reading the map on page 263 or in relating the map to the text.

- Say: *The map shows Alaska.* Discuss each symbol in the map key. Explain that the compass rose shows the four directions.
- Point to each symbol on the map and ask what it stands for. Then ask: *How does the map help you understand the text on page 263?* (The map shows the locations of land features that are described in the text.)

TODA LA CLASE

DÍA 1

WHOLE GROUP **DAY 1**

Artes del lenguaje

Language Arts

Write to Sources

Build Writing Fluency

Write to a Prompt Provide children with the prompt: *Describe Alaska.* Have children share their ideas about what Alaska is like. Ask them to think about what makes Alaska unique. When children finish sharing ideas, have them write continuously for eleven minutes in their Writer's Notebook. If children stop writing, encourage them to continue.

When children finish writing, have them work with a partner to compare their ideas about what Alaska is like. Partners should make sure that they both have a clear idea of the topic.

Genre Writing

Narrative Text: Fictional Narrative, pp. TR8-TRI3

First Week Focus: Over the course of the week, focus on the following stages of the writing process:

Expert Model Analyze with children the features of a fictional narrative and the Expert Model found online in Writer's Workspace.

Prewrite Discuss with children the purpose for writing fictional narratives and analyze their audience. Teach the *Sequence* Minilesson. Then have children choose their topics and plan their writing. Children can record their ideas for their fictional narratives on Graphic Organizer 64 found online in Writer's Workspace.



Taller de lectura y escritura

OBJETIVOS

CCSS Escriben textos informativos y explicativos en los cuales presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar los puntos y proporcionan una declaración o sección final. **W.2.2**

MINILECCIÓN 5 Min

Escritura basada en las fuentes

Desarrollar fluidez en la escritura

Escribir a partir de una instrucción Brinde a los niños la siguiente instrucción: *Describan Alaska*. Pídales que compartan sus ideas acerca de cómo es Alaska. Pídales que piensen en qué hace que Alaska sea única. Cuando los niños terminen de compartir sus ideas, pídales que escriban en el Cuaderno del escritor durante once minutos sin detenerse. Si dejan de escribir, anímelos para que continúen.

COLABORA Cuando los niños terminen de escribir, pídales que comparen sus ideas acerca de cómo es Alaska con un compañero. Los niños deben asegurarse de comprender bien el tema.

Rutinas para las charlas

Charlas con el maestro

PASO 1 Comente las fortalezas del escrito.

PASO 2 Enfóquese en el elemento a trabajar.

PASO 3 Haga sugerencias concretas para la revisión.

Charlas entre compañeros

Dé estas preguntas para orientar a las parejas mientras revisan el borrador del compañero.

- ☑ ¿El borrador conecta las ideas con claridad?
- ☑ ¿Nos damos cuenta en qué se parecen y en qué se diferencian las ideas?
- ☑ ¿Usó el escritor los verbos de enlace correctamente?

Proceso de Escritura

Género de escritura

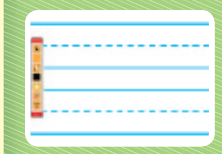
Texto narrativo: Narrativa de ficción, págs. TR8-TR13

Énfasis de la semana: Durante el transcurso de la semana, enfóquese en los siguientes pasos del proceso de escritura:

Ejemplo modelo Analice con los niños las características de la narrativa de ficción y el ejemplo modelo que se encuentra en línea en el Rincón del escritor.

Antes de escribir Comente con los niños el propósito de escribir narrativas de ficción y ayúdelos a analizar su público. Enseñe la Minilección de *secuencia.* Luego, pida a los niños que elijan sus temas y planifiquen su escritura. Los niños pueden anotar las ideas para sus narrativas de ficción en el organizador gráfico 64 que se encuentra en línea, en el Rincón del escritor.

¡Conéctate!



Escritura



Rincón del escritor



Gramática

MINILECCIÓN 10 Min

Gramática

El futuro de los verbos regulares

1 **Explicar/Demostrar** Recuérdeles que los **verbos regulares** son los que, al conjugarlos, conservan la raíz igual y su terminación cambia siguiendo reglas determinadas. Explique que **futuro** es el tiempo verbal que indica que la acción aún no ha ocurrido y que se realizará más adelante. Muestre las siguientes oraciones:

Escribiré un poema para la próxima clase. Lo leeré frente a mis compañeros y compañeras.

Demuestre cómo identificar el verbo en futuro de la primera oración.

Pensar en voz alta ¿Por qué la primera oración indica una acción en el futuro? Trata sobre una acción que va a ocurrir más adelante. *Escribiré* es la forma de futuro del verbo regular *escribir*.

Repita el proceso con la segunda oración. Señale que el verbo *leeré* indica que la acción aún no ha ocurrido. *Leeré* es el futuro del verbo regular *leer*.

2 **Práctica guiada/Práctica** Muestre las siguientes oraciones y léalas en voz alta. Pida a parejas que identifiquen y subrayen los verbos en futuro. Pregunte: *¿Qué palabra indica que una acción no ha sucedido aún?* Anímelos a dar otros ejemplos.

Nos reuniremos mañana para ir al cine. (reuniremos)

¿Quién pintará el retrato de la abuela? (pintará)

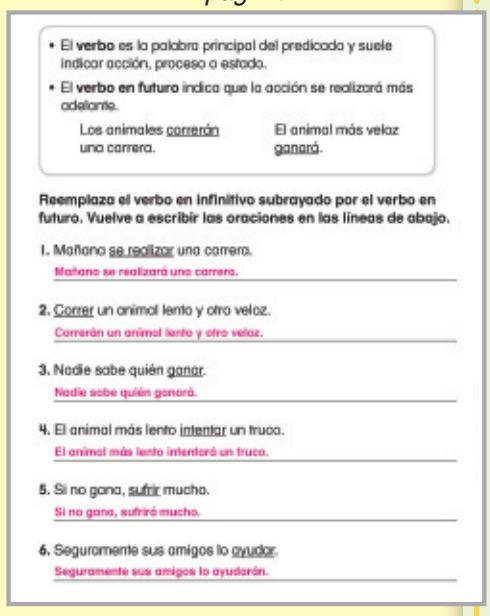
Sandy beberá mucha agua al llegar a casa. (beberá)

Comentar

COLABORA

Oraciones del futuro Pida que, en parejas, se turnen para comentar lo que aprendieron acerca de Alaska. Pídales que usen verbos regulares en futuro en sus oraciones.

CUADERNO DE GRAMÁTICA
pág. 76



- El **verbo** es la palabra principal del predicado y suele indicar acción, proceso o estado.
- El **verbo en futuro** indica que la acción se realizará más adelante.

Los animales correrán una carrera. El animal más veloz ganará.

Reemplaza el verbo en infinitivo subrayado por el verbo en futuro. Vuelve a escribir las oraciones en las líneas de abajo.

1. Mañana se realizar una carrera.
   Mañana se realizará una carrera.
2. Correr un animal lento y otro veloz.
   Correrán un animal lento y otro veloz.
3. Nadie sabe quién ganar.
   Nadie sabe quién ganará.
4. El animal más lento intentar un truco.
   El animal más lento intentará un truco.
5. Si no gana, sufrir mucho.
   Si no gana, sufrirá mucho.
6. Seguramente sus amigos lo ayudar.
   Seguramente sus amigos lo ayudarán.

Conclusión del día

- Repase la pregunta esencial y anime a los niños a comentarla, usando el nuevo concepto y las palabras de vocabulario oral. Pregunte: *¿Sobre qué región aprendimos hoy? ¿Qué datos saben sobre Alaska ahora?*
- Pida a los niños que comenten las destrezas que aprendieron y cómo pueden aplicarlas.

Grammar

Future Tense of Regular Verbs

Explain/Model Tell children that **regular verbs** are those that, when conjugated, keep their roots the same but change their endings according to certain rules. Explain that the **future-tense** indicates that the action has not happened yet and will take place later on. Display the following sentences. *(See Spanish column.)*

Model identifying the future-tense verb in the first sentence.

Think Aloud Why does the first sentence indicate an action in the future? It is an action that will take place later on. *Escribiré* is the future-tense form of the regular verb *escribir*.

Repeat with the second sentence. Point out that the verb form leeré shows that the action has not taken place yet. Leeré is the future-tense form of the regular verb leer.

Guided Practice/Practice Display the sentences below and read them aloud. Have partners identify and underline future-tense verbs. Ask: *What word indicates that an action has not taken place yet?* Have them give additional examples. *(See Spanish column.)*

Talk About It

Future Sentences Have partners take turns telling what they learned about Alaska. Tell them to use regular verbs in future tense in their sentences.

Daily Wrap Up

- Review the Essential Question and encourage children to discuss using the new concept and oral vocabulary words. Ask: *What region did we learn about today? What facts do you know about Alaska now?*
- Prompt children to share what skills they learned. *How might they use those skills?*

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

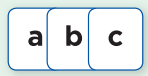
Materiales



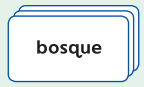
Taller de lectura y escritura



Tarjetas de vocabulario visual
desplazarse
escalofriante
espeso
estación
lugar
nivel
región
templado



Tarjetas armapalabras

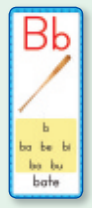


Tarjetas de palabras de uso frecuente


Tarjetas de lectura interactiva en voz alta



Tarjetas de ortografía



Tarjetas de fonética

Build the Concept

Oral Language

ESSENTIAL QUESTION

Remind children that this week you are talking and reading about how different parts of the world are different. Remind them of the regions they learned about in "¿Dónde vives?" and "Alaska: Un lugar especial." Guide children to talk about the Essential Question using information from what they have read and talked about on Day 1.

Review Oral Vocabulary

Review the oral vocabulary words using the vocabulary routine. Encourage children to discuss different regions of the United States when coming up with examples for each word.

Desarrollo del concepto

MINILECCIÓN 5 Min

Lenguaje oral

OBJETIVOS

CCSS Recuentan o describen las ideas clave y los detalles de un texto leído en voz alta, o de información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación. **SL.2.2**

CCSS Demuestran comprensión de relación entre las palabras y sus matices de significado. **L.2.5**

CCSS Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos, incluyendo el uso de adjetivos y adverbios para describir (ejemplo: *Cuando otros niños están contentos yo también me siento contento*). **L.2.6**

- Desarrollar el lenguaje oral

LENGUAJE ACADÉMICO

volver a leer

HSS **2.2.2**

PREGUNTA ESENCIAL

COLABORA

Recuerde a los niños que esta semana hablarán y leerán acerca de qué hace que distintas partes del mundo sean diferentes. Recuérdeles las regiones sobre las que aprendieron en "¿Dónde vives?" y "Alaska: Un lugar especial". Anime a los niños a conversar sobre la pregunta esencial teniendo en cuenta lo que han leído y comentado el día 1.

Repaso del vocabulario oral

Repase las palabras de vocabulario oral *valle, puerto, fábrica, producto* y *madera* con la rutina de vocabulario. Anime a los niños a comentar las diferentes regiones de Estados Unidos cuando den ejemplos para cada palabra.

¡Conéctate!


Tarjeta de lectura interactiva en voz alta

Comprensión auditiva

MINILECCIÓN 5 Min

Lectura interactiva en voz alta

Volver a leer "¿Dónde vives?"

Diga a los niños que volverán a leer "¿Dónde vives?". Muestre las **Tarjetas de lectura interactiva en voz alta**.



Tarjetas de lectura interactiva en voz alta

Estrategia: Volver a leer

Recuerde a los niños que si algo que leen no tiene sentido, pueden volver a leer parte del texto. Esto los ayudará a comprender información importante. *Mientras leemos "¿Dónde vives?" podemos encontrar palabras o datos que no conocemos. Por ejemplo, quizá no sepa por qué muchas personas se mudaron a la costa oeste. Al volver a leer el texto, sé que hace muchos años se encontró oro allí. Por esa razón muchas personas se mudaron al oeste.*

Lea en voz alta "¿Dónde vives?". Haga una pausa para demostrar cómo usar la estrategia. Anímelos a indicar si hay un dato que no conocen. Vuelva a leer esa parte del texto con ellos para aclarar la confusión.

Modelar: Volver a contar

Haga una pausa para volver a contar partes de la selección. *Diré la información del texto con mis propias palabras. Leo que Estados Unidos está dividido en siete regiones. Cada región tiene su propia geografía y productos que la hacen especial. La primera región es Nueva Inglaterra, en el sector noreste de Estados Unidos.*

Explique que al volver a contar un texto, deben relatar los datos y los detalles importantes en el orden correcto.

Volver a contar el cuento

Después de leer, guíe a los niños para que vuelvan a contar todo el texto. Recuérdeles que deben mencionar los datos y los detalles importantes en orden. Sugiera que consulten el mapa y las fotografías de las **Tarjetas de lectura interactiva en voz alta** para volver a contar la información de cada región.

CLOSE READING

Reread

Listening Comprehension

Interactive Read Aloud

Reread "'¿Dónde vives?"

Tell children that you will reread "¿Dónde vives?" Display the **Interactive Read-Aloud Cards**.

Strategy: Reread

Remind children that if something does not make sense when they are reading, they can go back and reread part of the text. This can help them understand important information. Say: *As we read "¿Dónde vives?" we may come across words or facts that are not familiar to you. For instance, I may not know why many people first moved to the West Coast. When I reread the text, I learned that gold was found many years ago. That's why many people moved West.*

Read aloud "¿Dónde vives?" Pause to model using the strategy. Prompt children to indicate when a fact is unfamiliar to them. Work with them to reread the part of the text to clear up the confusion.

Model Retelling

Pause to retell parts of the selection. *I will put the information from the text in my own words. I read that the United States is divided into seven regions. Each region has its own geography and products that make it special. The first region was New England in the northeastern corner of the United States.*

Explain that when children retell a selection, they should tell the important facts and details in the correct order.

Retell the Selection

After reading, guide children to retell the entire selection. Remind them to tell the important facts and details in order. You may wish to let children use the map and photographs on the **Interactive Read-Aloud Cards** to help them retell information about each region.

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

Taller de palabras

Word Work

Spelling

Word Sort with *bl, br*

1 Model

Display the Spelling Word Cards, one at a time. Have children read each word, saying the sounds *bl* and *br*. Use cards for *brillo* and *libro* to create a two-column chart. Say each word and pronounce the letter: /b/ /r/ /i/ /l/ /l/ /o/; /l/ /i/ /b/ /r/ /o/. Say each word again.

2 Guided Practice

Practice

Have children place each Spelling Word Card in the column with the word spelled the same. When completed, have children chorally read the words in each column. Have a child point to it as the class chorally spells the word.

3 Build Fluency:

Word Automaticity

Have children chorally read words to build fluency. Then ask children to generate additional examples.

High-Frequency Words

(See Spanish column.)

1 Guided Practice

Say each word and have children Read/Spell/Write it. Display the word for children to self-correct.

2 Practice

Add the high-frequency words to the cumulative word bank. Have children create sentences using the words.

Cumulative Review Review last week's words using the Read/Spell/Write routine. Repeat the above routine mixing the words.

MINILECCIÓN 10 Min — Ortografía

Clasificación de palabras con *bl, br*

1 Modelar

Muestre las tarjetas de ortografía, una por una. Pida a los niños que lean cada palabra, pronunciando los sonidos *bl* y *br*. Use tarjetas con las palabras *brillo* y *libro* para armar una tabla de dos columnas. Diga las palabras pronunciando cada letra: /b/ /r/ /i/ /l/ /l/ /o/; /l/ /i/ /b/ /r/ /o/. Repita cada palabra.

2 Práctica guiada/Práctica

Pida que coloquen las tarjetas de ortografía en la columna de la palabra con la misma letra. Luego pida que lean a coro cada columna. Mientras la clase lee, pida a un voluntario que la señale en la tabla.

3 Desarrollar fluidez:

Reconocimiento automático

Pida a los niños que repitan a coro para desarrollar fluidez. Pregunte qué otras palabras pueden agregar.

OBJETIVOS

CCSS Demuestran al escribir dominio de las normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía. **L.2.2**

CCSS Decodifican palabras con prefijos y sufijos de uso frecuente. **RF.2.3d**

CCSS Usan una palabra de raíz conocida como clave para entender el significado de una palabra desconocida con la misma raíz (ejemplo: *adición, adicional*). **L.2.4c**

- Deletrear palabras con *bl* y *br*
- Ampliar el vocabulario

LENGUAJE ACADÉMICO

forma, sufijo

MINILECCIÓN 5 Min — Palabras de uso frecuente

bosque, cerrada, dificultad, imposible, lleno, mayoría, montañas, precioso, punto, verde

1 Práctica guiada

Diga cada palabra, y pida que la lean, deletreen y escriban. Luego muéstrelas para que las corrijan.

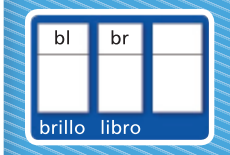
2 Práctica

Agregue las palabras de uso frecuente al banco de palabras. Pida que escriban oraciones con cada palabra.

COLABORA

Repaso acumulativo Repase las palabras de la semana anterior con la rutina Leer/Deletrear/Escribir. Repita la rutina mezclando las palabras.

¡Conéctate!



Tarjetas de ortografía



Rutina de palabras de uso frecuente



Glosario digital ilustrado

Vocabulario

MINILECCIÓN 5 Min

Ampliar el vocabulario

Pida a los niños que usen las **Tarjetas de vocabulario visual** para repasar las palabras de vocabulario de esta semana: *desplazarse, escalofriante, espeso, estación, lugar, nivel, región, templado.*

1 Explicación

Explique a los niños que las palabras tienen distintas formas. Ayúdelos a generar otras formas de las palabras de esta semana, agregando, cambiando o quitando terminaciones a la raíz. Por ejemplo, *desplaz-ar, desplaz-ado, desplaz-arán.*

2 Modelar

Escriba en el pizarrón una tabla de tres columnas. Demuestre cómo agregar o cambiar terminaciones a la palabra *desplazarse*. Escriba la palabra *desplaz-ar* en la primera columna. Luego escriba *desplaz-ado, desplaz-arán* en las otras dos columnas. Lea las palabras en voz alta junto con los niños.

Señale cómo la terminación cambió el significado de *desplazado*. Comente cada una de las formas de la palabra y sus significados.

Pida a los niños que formen oraciones en voz alta con las palabras *desplazar, desplazado* y *desplazarán*.

3 Práctica guiada

Pida a parejas que completen la tabla con otras palabras de vocabulario y otras formas, agregando, cambiando o quitando terminaciones, por ejemplo: *escalofrío, escalofriante; templado, templar, templará.*

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños leer con fluidez palabras con *br* y *bl*? ¿Pueden los niños reconocer y leer las palabras de uso frecuente?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

Vocabulary

Expand Vocabulary

Have children use the **Visual Vocabulary Cards** to review this week's vocabulary words. *(See Spanish column.)*

1 Explain

Tell children that words have different forms. Help them generate different forms of this week's words by adding, changing, or removing inflectional endings to the root. For example, *desplaz-ar, desplaz-ado, desplaz-arán.*

2 Model

Draw a three-column T-chart on the board. Model how to add endings to the word *desplazarse*. Write the vocabulary word *desplaz-ar* in the first column. Then write *desplaz-ado* and *desplaz-arán* in the next two columns. Read aloud the words with children.

Point out how the different endings change the meaning of *desplazado*. Discuss each form of the word and its meaning.

Have children share aloud sentences using *desplazar, desplazado* and *desplazarán.*

3 Guided Practice

Have children work in pairs to fill in charts for other vocabulary words and forms, adding, changing, or removing inflectional endings, for example: *escalofrío, escalofriante; templado, templar, templará.*

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

CLOSE READING

Reread

Comprehension Strategy

Reread

1 Explain

Explain that when children read an informational text, they may come across unfamiliar words, ideas, or explanations. Say: *Stop and reread new information or difficult parts of the text to make sure that you understand what you read.*

- Children should reread any information that is new or unclear.
- Children can stop and go back and reread a word, a page, or an earlier part of the selection to clarify the information. They may need to reread more than once to understand unclear or difficult text.
- Rereading text can also help children remember key details from the text.

2 Model Close Reading

Text Evidence

Model how rereading can help children understand how a glacier forms. Reread the second paragraph of "Características del terreno" on page 263 of "Alaska: Un lugar especial." Discuss the formation of a glacier.

3 Guided Practice

Close Reading

Have children work in pairs to offer details about the Arctic region. Direct them to reread the section titled "Cambios de temperatura" on page 264. Have children tell how this region is different from the southern part of Alaska. Ask: *Which region would you prefer to live in? Why?*

LECTURA ATENTA

Releer

Estrategia de comprensión



Taller de lectura y escritura

MINILECCIÓN 10 Min

Volver a leer

1 Explicación

Explique a los niños que al leer un texto informativo pueden encontrar palabras, ideas o explicaciones que no conocen. Diga: *Deténganse y vuelvan a leer la información nueva o las partes difíciles del texto para asegurarse de comprender lo que leen.*

- Los niños deben volver a leer cualquier información que sea nueva o no sea clara.
- Los niños pueden detenerse y volver a leer una palabra, una página o una parte anterior de la selección para aclarar la información. Es posible que necesiten leer la información más de una vez cuando el texto no sea claro o sea difícil.
- Volver a leer el texto también los ayudará a recordar detalles clave del texto.

2 Modelar: Lectura atenta

Evidencias en el texto

Demuestre cómo volver a leer los ayuda a comprender cómo se forman los glaciares. Vuelva a leer el segundo párrafo de "Características del terreno" en la página 263 de "Alaska: Un lugar especial". Comente la formación de un glaciar.

3 Práctica guiada: Lectura atenta

COLABORA

Pida a los niños que trabajen con un compañero o una compañera para dar detalles sobre la región ártica. Pídales que vuelvan a leer "Cambios de temperatura" en la página 264. Pídales que comenten en qué se diferencia esta región de la parte sur de Alaska. Pregunte: *¿En qué región preferirían vivir? ¿Por qué?*

OBJETIVOS

CCSS Hacen y contestan preguntas tales como: *quién, qué, dónde, cuándo, por qué* y *cómo,* para demostrar la comprensión de los detalles clave en un texto. **RI.2.1**

CCSS Leen textos a nivel adecuado con propósito y comprensión. **RF.2.4a**

Volver a leer secciones difíciles para mejorar la comprensión

LENGUAJE ACADÉMICO

volver a leer

¡Conéctate!



Lectura compartida



Estrategia de comprensión

Estrategia de comprensión

Volver a leer

Cuando lees, es probable que encuentres palabras, datos o explicaciones que no conoces. Puedes volver a leer esas partes del texto para asegurarte de que las comprendiste.

Busca evidencias en el texto

Después de leer la página 263 de "Alaska: Un lugar especial", no comprendo bien cómo se forman los glaciares. Volveré a leer esa página.

página 263

Características del terreno

La montaña más alta de Estados Unidos está en Alaska. Se trata del monte McKinley.

Alaska también tiene los glaciares más grandes de Estados Unidos. Estos se forman con capas de nieve. La nieve se acumula sobre el nivel del suelo y forma una capa muy espesa que se convierte en hielo. Un glaciar puede demorar muchísimos años en formarse.

Leo que con el tiempo las capas de nieve se convierten en hielo. Estas enormes masas de hielo son glaciares. Volver a leer me ayudó a entenderlo.

Tu turno

COLABORA

¿Qué es la región ártica? Vuelve a leer la página 264 de "Alaska: Un lugar especial" para responder la pregunta.

266

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, pág. 266

TU TURNO págs. 138–139
CUADERNO DE PRÁCTICA A NIVEL

Lee el texto. Usa la estrategia de volver a leer para verificar la comprensión de la información nueva o de los datos difíciles.

Bosque de secuoyas

Un bosque es un área grande de tierra cubierta por árboles que crecen casi pegados uno al otro. Al mediodía apenas puedes ver el sol a través de las hojas. Hay distintos tipos de bosque. Algunos tienen árboles que cambian las hojas cada año. Otros tienen árboles perennes con agujas. Uno de los tipos de bosque más sorprendentes es el bosque de secuoyas.

¿Qué es una secuoya?

En un bosque de secuoyas, encontrarás algunos de los árboles más altos del mundo. Una secuoya puede medir más de 300 pies. Es tan alta como un rascacielos de 35 pisos, un edificio de las grandes ciudades. ¿No te deja boquiabierto?

Las secuoyas son algunos de los árboles más antiguos del mundo. Una secuoya puede vivir 2,000 años. Uno de los motivos es que estos árboles pueden resistir los incendios. Su gruesa corteza evita que se quemen. Aún así, se preparan cortafuegos para protegerlos.

NIVEL INICIAL págs. 154–155 | NIVEL AVANZADO págs. 138–139

ACT Access Complex Text

Specific Vocabulary

This selection contains domain-specific vocabulary which may be unfamiliar to children. Have children reread the last sentence in "Cambios de temperatura" on page 264.

- Explain that *cultivar* means growing plants, such as corn, for making products.
- Read the phrase *suelo más rico*. Ask: What do plants grow in? (the ground, or soil). Plants grow in soil. Explain that when soil is rich, it has the materials that plants need in order to grow.
- Help children with unknown words or words used in unfamiliar contexts, such as *pone* (as in "el sol no se pone") on page 265.

ACTC Ayuda para Comprender Textos Complejos

Vocabulario específico

Quizá los niños no conozcan el vocabulario específico de esta selección. Pídales que vuelvan a leer la última oración de "Cambios de temperatura" en la página 264.

- Explique que *cultivar* significa hacer crecer plantas, como el maíz, para fabricar productos.
- Lea la frase *suelo más rico*. Pregunte: *¿Dónde crecen las plantas?* (en la tierra, o suelo) Las plantas crecen en el suelo. Explique que cuando el suelo es rico tiene lo que las plantas necesitan para crecer.
- Ayude a los niños con las palabras que no conocen o se usan en contextos desconocidos, como *pone* (en "el sol no se pone") en la página 265.

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Los niños vuelven a leer para asegurarse de comprender el texto? ¿Vuelven a leer el texto más de una vez si es necesario?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

LECTURA ATENTA

Releer

Destreza de comprensión

CLOSE READING

Reread

Comprehension Skill

Connections Within Text: Compare and Contrast

1 Explain

Tell children that compare is tell how things are alike. Contrast is tell how they are different.

- To compare things in a selection, think about ways in which they are alike. For example, the map on page 263 shows that the north and south of Alaska have mountains.
- To contrast things in a selection, think about ways in which they are different. For example, temperatures in Alaska. The north is colder than the south.
- Words like *como, así como, parecido,* and *también* show comparison. Words like *por otro lado, diferente, pero* and *a diferencia* signal contrast.

2 Model Close Reading

Text Evidence

Model how to use the graphic organizer to compare and contrast. Explain that the middle section tells how Mt. McKinley and the glacier are alike. The left one tells about Mt. McKinley. The right one will tell about the glacier.

Write About Reading: Sentences
Model for children how to use the notes from the graphic organizer to write sentences about the land features.

3 Guided Practice

Close Reading

Have partners use the graphic organizer to compare and contrast the seasons in Alaska, going back to the text for details.

Write About Reading: Sentences Have children work in pairs to write sentences telling how the seasons are different in Alaska. Provide sentence frames. *(See Spanish column.)* Select pairs to share their sentences with the class.



Taller de lectura y escritura

MINILECCIÓN 10 Min

Conexiones en el texto: Comparar y contrastar

1 Explicación

Explique que comparar es decir en qué se parecen las cosas. Contrastar es decir en qué se diferencian.

- Para comparar cosas de una selección, piensen en qué se parecen. Por ejemplo, el mapa de la página 263 muestra que el norte y el sur de Alaska se parecen en que ambos tienen montañas.
- Para contrastar cosas de una selección, piensen en qué se diferencian. Por ejemplo, las temperaturas de dos partes de Alaska. El norte es más frío que el sur.
- Las palabras *como, así como, parecido, también* indican comparación. Las palabras *por otro lado, diferente, pero* y *a diferencia de* señalan contraste.

2 Modelar: Lectura atenta

Evidencias en el texto

Demuestre cómo usar el organizador gráfico para comparar y contrastar. Explique que la sección del medio dice en qué se parecen el monte McKinley y el glaciar. La sección izquierda describe el monte McKinley. La sección derecha describe el glaciar.

Escritura analítica **Escribir sobre la lectura: Oraciones** Demuestre cómo usar las notas del organizador gráfico para escribir oraciones sobre las características del terreno.

3 Práctica guiada: Lectura atenta

COLABORA Pida que usen el organizador gráfico para comparar y contrastar las estaciones en Alaska empleando detalles del texto.

Escritura analítica **Escribir sobre la lectura: Oraciones** Pida que trabajen en parejas para escribir oraciones en las que contrasten las estaciones en Alaska. Dé las siguientes oraciones: *En invierno, el Sol* ____. *En verano, el Sol* ____. Elija parejas para que compartan sus oraciones con la clase.

OBJETIVOS

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

LENGUAJE ACADÉMICO

conexiones, comparar, contrastar

¡Conéctate!



Lectura compartida



Destreza de comprensión



Organizador gráfico

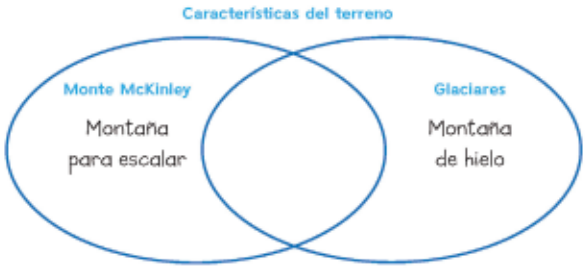
Destreza de comprensión

Comparar y contrastar

Cuando comparas dos cosas, dices en qué se parecen. Cuando las contrastas, dices en qué se diferencian.

Busca evidencias en el texto

A medida que leo la página 263 de "Alaska: Un lugar especial", puedo comparar y contrastar las características del terreno en Alaska.



Tu turno

COLABORA

Vuelve a leer la página 265 en pareja. Completa el organizador gráfico y compara el invierno y el verano en Alaska.

¡Conéctate! *Usa el organizador gráfico interactivo.*

267

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, pág. 267

TU TURNO pág. 140
CUADERNO DE PRÁCTICA A NIVEL

A. Vuelve a leer el texto y responde las preguntas.

1. ¿En qué se diferencian algunos bosques de otros?

En algunos bosques, los árboles cambian las hojas todos los años.

En otros bosques, hay árboles perennes con agujas.

2. ¿En qué se parece una secuoya a un rascacielos de 35 pisos?

Ambos pueden medir 300 pies.

3. ¿En qué se diferencia el pasado del presente de las secuoyas?

En el pasado, las personas talaban secuoyas. En la actualidad, están protegidas en parques.

B. Trabajen con un compañero o una compañera. Presten atención a la pronunciación. Deténganse después de un minuto. Completen la tabla.

	Palabras leídas	–	Cantidad de errores	=	Puntaje: palabras correctas
Primera lectura		–		=	
Segunda lectura		–		=	

NIVEL INICIAL pág. 156 **NIVEL AVANZADO** pág. 140

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños completar el organizador gráfico para comparar y contrastar correctamente? ¿Pueden comparar y contrastar las estaciones en Alaska?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

SEGUIMIENTO: DESTREZAS

COMPARAR Y CONTRASTAR

Presentación: Unidad 4 Semana 1

Repaso: Unidad 4 Semana 3

Evaluación: Unidad 4

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

LECTURA ATENTA

Releer

Género: Texto informativo

CLOSE READING

Reread

Genre: Informational Text

Expository Text

1 Explain

Share with children the following key characteristics of **expository texts**.

- Expository text gives important facts about a topic. Topics may include a real person, a real event, a real place, or a real thing. Expository text can also explain why or how something happens.
- Expository text includes text features, such as headings, photographs with captions, diagrams with labels, and maps. These features give additional information about the topic. However, a text may still be expository even if it does not have these features.

2 Model Close Reading

Text Evidence

Model identifying and discussing the genre of "Alaska: Un lugar especial." Then model using the text features on page 263.

Map Point out the map. Explain that a map is a flat picture of part of Earth. Ask: *Why do you think the author includes a map of Alaska in this selection?* (Since the selection is about Alaska, including its land features, the author wants to show the state and give information about the land features in it.)

Map Key Point out the map key. Mention that a map key explains the symbols on a map. Ask children to identify each symbol in the map key and then find examples on the map.

3 Guided Practice

Close Reading

Have children work with partners to tell the information they learned from the map and the map key. Then have them share what they learned with the class.



Taller de lectura y escritura

MINILECCIÓN 5 Min

Texto expositivo

1 Explicación

Explique a los niños las siguientes características clave de los **textos expositivos**.

- Los textos expositivos dan información importante sobre un tema. El tema puede incluir una persona, un suceso, un lugar o una cosa reales. Los textos expositivos explican por qué o cómo ocurre algo.
- Los textos expositivos incluyen características del texto, como títulos, fotografías con pies de foto, diagramas con rótulos y mapas. Estas características brindan información adicional sobre el tema. No obstante, un texto puede ser expositivo, aunque no incluya estas características del texto.

2 Modelar: Lectura atenta

Evidencias en el texto

Demuestre cómo identificar y comentar el género de "Alaska: Un lugar especial". Luego demuestre cómo usar las características del texto de la página 263.

Mapa Señale el mapa. Explique que un mapa es un dibujo plano de una parte de la Tierra. Pregunte: *¿Por qué incluye el autor un mapa de Alaska en esta selección?* (Dado que la selección habla de Alaska, incluidas las características de su terreno, el autor quiere mostrar cómo es este estado y dar información acerca de las características de su terreno).

Referencias Señale las referencias del mapa. Mencione que las referencias indican el significado de los símbolos del mapa. Pida a los niños que identifiquen los símbolos de las referencias y que luego hallen ejemplos en el mapa.

3 Práctica guiada: Lectura atenta

COLABORA

Pida a los niños que trabajen en parejas para comentar la información que obtuvieron observando el mapa y las referencias. Luego pídales que compartan lo que aprendieron con toda la clase.

OBJETIVOS

CCSS Conocen y usan varias características de un texto (por ejemplo: leyendas, pie de foto, letras destacadas, subtítulos, glosarios, índices, menús electrónicos, iconos) para localizar de manera eficiente datos clave o información en un texto. **RI.2.5**

CCSS Explican cómo las imágenes específicas (por ejemplo: un diagrama que muestra cómo funciona una máquina) contribuyen a aclarar un texto. **RI.2.7**

- Reconocer las características de un texto expositivo

LENGUAJE ACADÉMICO

mapa, referencias

¡Conéctate!



Género

Género Texto informativo

Texto expositivo

"Alaska: Un lugar especial" es un texto expositivo.

El **texto expositivo:**

- brinda datos e información sobre un tema.
- puede incluir mapas.

Busca evidencias en el texto

"Alaska: Un lugar especial" es un texto expositivo. Presenta datos sobre Alaska. También aprendemos sobre Alaska observando el mapa.



Características del texto

Un **mapa** es un dibujo plano de una parte de la Tierra.

Las **referencias** de un mapa indican el significado de los símbolos del mapa.

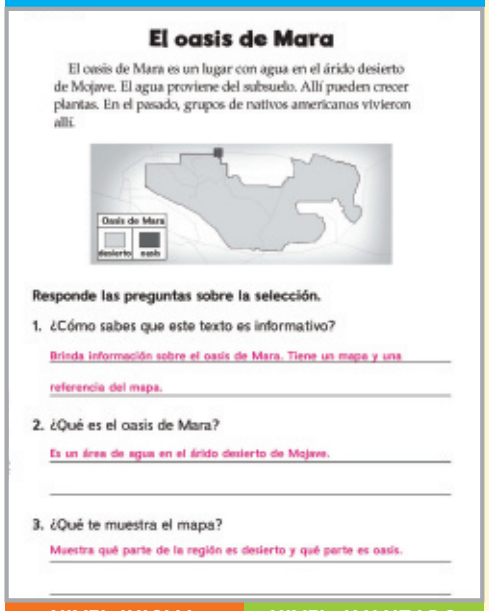
Tu turno

COLABORA

Comenta la información que aparece en el mapa y en las referencias del mapa.

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, pág. 268

TU TURNO pág. 141
CUADERNO DE PRÁCTICA A NIVEL



El oasis de Mara

El oasis de Mara es un lugar con agua en el árido desierto de Mojave. El agua proviene del subsuelo. Allí pueden crecer plantas. En el pasado, grupos de nativos americanos vivieron allí.

Responde las preguntas sobre la selección.

1. ¿Cómo sabes que este texto es informativo?

   Brinda información sobre el oasis de Mara. Tiene un mapa y una referencia del mapa.

2. ¿Qué es el oasis de Mara?

   Es un área de agua en el árido desierto de Mojave.

3. ¿Qué te muestra el mapa?

   Muestra qué parte de la región es desierto y qué parte es oasis.

NIVEL INICIAL pág. 157 | NIVEL AVANZADO pág. 141

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños comentar qué información obtuvieron del mapa y las referencias de "Alaska: Un lugar especial"?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

LECTURA ATENTA

Releer

Estrategia de vocabulario

CLOSE READING

Reread

Vocabulary Strategy

Compound Words

1 Explain

Explain that a **compound word** is made up of two smaller words. Remind children that they can figure out the meaning of a compound word by breaking it into word parts.

- Children can look for the two words that make up the compound word.
- Children can think about what each smaller word means. Then they can put together the meanings to understand what the compound word means.

2 Model Close Reading

Text Evidence

Model how to use the two smaller words *media* and *noche* to figure out the meaning of the compound word *medianoche* on page 263.

3 Guided Practice

Close Reading

Have children work in pairs to figure out the meanings of *baloncesto* and *mediodía* based on using the smaller words and context clues. Confirm children's definitions of the words.



Taller de lectura y escritura

MINILECCIÓN 5 Min

Palabras compuestas

1 Explicación

Explique que una **palabra compuesta** está formada por dos palabras más pequeñas. Recuerde a los niños que pueden encontrar el significado de una palabra compuesta pensando en el significado de las palabras más pequeñas.

- Los niños pueden identificar las dos palabras más pequeñas que forman la palabra compuesta.
- Los niños pueden pensar en el significado de cada palabra más pequeña. Luego, pueden unir los significados para determinar el significado de la palabra compuesta.

2 Modelar: Lectura atenta

Evidencias en el texto

Demuestre cómo usar las dos palabras, media y noche, para determinar el significado de la palabra compuesta medianoche en la página 265.

3 Práctica guiada: Lectura atenta

COLABORA

Pida a los niños que trabajen en parejas para determinar el significado de *baloncesto* y *mediodía* basándose en las palabras que las forman y las claves de contexto. Confirme las definiciones de las palabras que dan los niños.

OBJETIVOS

CCSS Determinan y aclaran el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras de significados múltiples en base a la lectura y el contenido académico de segundo grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias. **L.2.4**

CCSS Usan el conocimiento del significado de palabras simples para predecir el significado de palabras compuestas (ejemplo: pasar, pasatiempo; sacar, sacapuntas, bien, bienvenidos). **L.2.4d**

CCSS Usan el contexto de la oración para entender el significado de una palabra o frase. **L.2.4a**

LENGUAJE ACADÉMICO

palabras compuestas

¡Conéctate!



Estrategia de vocabulario

Estrategia de vocabulario

Palabras compuestas

Una palabra compuesta está formada por dos palabras más pequeñas. Piensa en los significados de las dos palabras más pequeñas para encontrar el significado de la palabra compuesta.

Busca evidencias en el texto

En la palabra medianoche *veo dos palabras más pequeñas,* media *y* noche. *Creo que medianoche significa "en el medio de la noche". Sí, eso tiene sentido en esta oración.*



Estás acostado a medianoche y el sol sigue brillando en el cielo.

Tu turno

COLABORA

Usa las palabras más pequeñas para hallar el significado de estas palabras compuestas de "Alaska: Un lugar especial".

baloncesto, *página 265*
mediodía, *página 265*

John B. Debs/Photolibrary

269

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, pág. 269

TU TURNO pág. 142
CUADERNO DE PRÁCTICA A NIVEL



Una **palabra compuesta** es una palabra formada por dos o más palabras simples

Lee las oraciones. Escribe la palabra compuesta y traza una línea entre las palabras simples. Luego, escribe el significado de la palabra compuesta.

1. Es tan alta como un rascacielos de 35 pisos. rasca/cielos
   un edificio muy alto
2. Aún así, se preparan cortafuegos para protegerlos. corta/fuegos zanja para que no se propague el fuego
3. No son todoterreno. todo/terreno
   que se adapta a todo lugar
4. Los guardabosques ayudan a cuidarlos. guarda/bosques
   persona que cuida los bosques
5. En el pasado se talaban muchas secuoyas, hasta con motosierras. moto/sierras
   sierras con motor

NIVEL INICIAL pág. 158 | NIVEL AVANZADO pág. 142

SEGUIMIENTO: DESTREZAS

PALABRAS COMPUESTAS

Presentación: Unidad 3 Semana 2
Repaso: Unidad 4 Semana 1
Evaluación: Unidades 3 y 4

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños definir las palabras compuestas *baloncesto* y *mediodía*?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

Artes del lenguaje

Language Arts

Write to Sources

Write to the Reading/ Writing Workshop Text

Analyze the Prompt Read aloud the prompt on page 270 of the **Reading/Writing Workshop**. Say: *What is the prompt asking? Let's reread "Alaska: Un lugar especial" to find details that help answer the question. We can note text evidence.*

Analyze Text Evidence Say: *Let's take a look at how one student, Ángela, took notes about why the author wrote "Alaska: Un lugar especial" She noticed that the title has* a special place in it. *This gave her a clue about the author's purpose for writing, so she wrote it in her notes. She also included the page number and the title of the source.* Display Graphic Organizer 31 found online in Writer's Workspace and guide the class through the rest of Ángela's notes.

Analyze the Student Model Explain how Ángela used text evidence from her notes to write a response to the prompt.

- **Topic Sentence** Ángela's first sentence introduces the topic. It answers the question about the author's purpose for writing. **Trait: Organization**
- **Facts** Ángela includes details that the author uses to tell about Alaska. She chose details that show why Alaska is a special place. These details help support her topic sentence. **Trait: Ideas**
- **Concluding Statement** Ángela's final sentence sums up her response. She reminds the reader that the author's purpose for writing is to tell that Alaska is a special place. **Trait: Organization**

For additional practice with the writing trait ideas, assign **Your Turn Practice Book**, p. 143.



Taller de lectura y escritura

MINILECCIÓN 5 Min

Escritura basada en las fuentes

Escribir acerca del Taller de lectura y escritura

Analizar la instrucción Lea en voz alta la instrucción en la página 270 del **Taller de lectura y escritura**. Pregunte: *¿Qué pide la instrucción? Volvamos a leer "Alaska: Un lugar especial" para buscar detalles que ayuden a responder la pregutna. Podemos tomar notas de la evidencia del texto.*

Analizar evidencia del texto Diga: *Observemos cómo una niña, Ángela, tomó notas de por qué el autor escribió "Alaska: Un lugar especial". Notó que el título tiene un lugar especial en él. Esto le dio una pista del propósito del autor al escribir, así que lo escribió en sus notas. También incluyó el número de página y el título de la fuente.* Muestre el organizador gráfico 31 del Rincón del escritor y guíe a la clase con el resto de las notas de Ángela.

Analizar el ejemplo del estudiante Explique cómo usó Ángela la evidencia del texto de sus notas para responder a la pregunta.

- **Oración temática** La primera oración de Ángela presenta el tema. Responde la pregunta sobre el propósito del autor para escribir. **Elemento: Organización**
- **Datos** Ángela incluye detalles que usa el autor para contar sobre Alaska. Escogió detalles que muestran por qué Alaska es un lugar especial. Estos detalles ayudan a respaldar su oración temática. **Elemento: Ideas**
- **Conclusión** La oración final de Ángela resume su respuesta. Ella le recuerda al lector que el propósito del autor para escribir es contar que Alaska es un lugar especial. **Elemento: Organización**

Para práctica adicional sobre el elemento de escritura: Ideas, asigne la página 143 de ***Tu turno,*** **Cuaderno de práctica.**

OBJETIVOS

CCSS Con la orientación y el apoyo de adultos y compañeros, se enfocan en un tema y mejoran el escrito según sea necesario al revisar y al corregir **W.2.5**

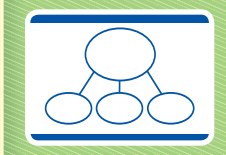
CCSS Usan el conocimiento del lenguaje y sus normativas al escribir, hablar, leer o escuchar. **L.2.3**

CCSS Producen, elaboran y reorganizan oraciones completas, simples y compuestas (ejemplo: *El niño vio la película. El niño pequeño vio la película. La película que vio el niño pequeño fue interesante.*). **L.2.1f**

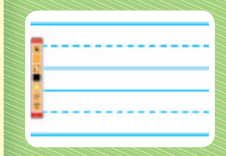
LENGUAJE ACADÉMICO

- *instrucción, texto expositivo, verbo de enlace, acción, presente*
- *Cognados: text, verb, subject, action, present tense*

¡Conéctate!



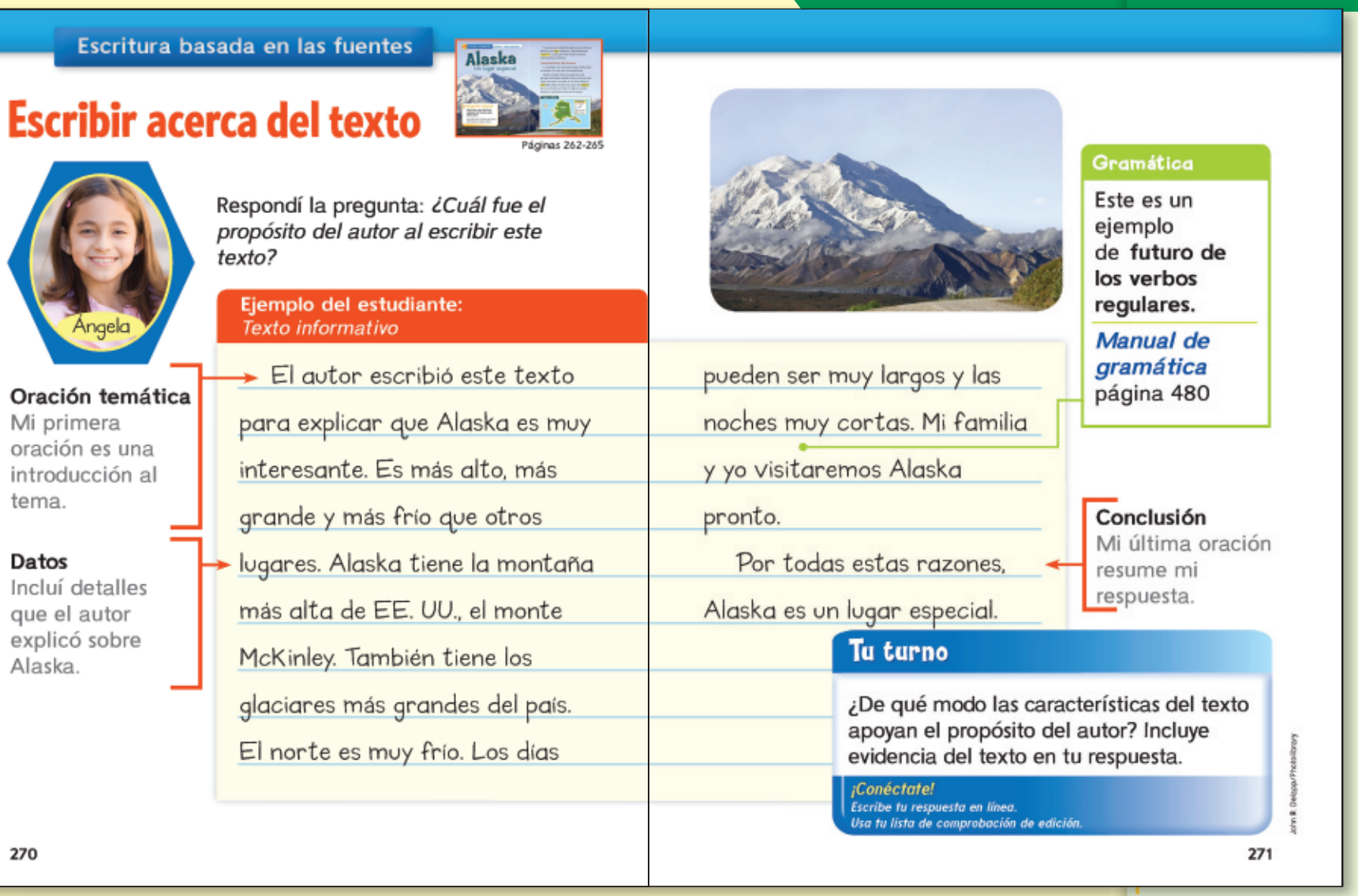
Organizador gráfico



Escritura



Rincón del escritor



Escritura basada en las fuentes

Escribir acerca del texto

Páginas 262-265

Respondí la pregunta: *¿Cuál fue el propósito del autor al escribir este texto?*

Ejemplo del estudiante:
Texto informativo

El autor escribió este texto para explicar que Alaska es muy interesante. Es más alto, más grande y más frío que otros lugares. Alaska tiene la montaña más alta de EE. UU., el monte McKinley. También tiene los glaciares más grandes del país. El norte es muy frío. Los días pueden ser muy largos y las noches muy cortas. Mi familia y yo visitaremos Alaska pronto.

Por todas estas razones, Alaska es un lugar especial.

Oración temática
Mi primera oración es una introducción al tema.

Datos
Incluí detalles que el autor explicó sobre Alaska.

Conclusión
Mi última oración resume mi respuesta.

Gramática

Este es un ejemplo de **futuro de los verbos regulares.**

Manual de gramática página 480

Tu turno

¿De qué modo las características del texto apoyan el propósito del autor? Incluye evidencia del texto en tu respuesta.

¡Conéctate!
Escribe tu respuesta en línea.
Usa tu lista de comprobación de edición.

©PictureNet/Blend Images LLC
John R. Delcos/Photolibrary

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA, *págs. 270–271*

Tu turno: Escribir acerca del texto Lean la instrucción Tu turno en la página 271 del **Taller de lectura y escritura:** *¿Cómo respaldan las características del texto el propósito del autor? Incluyan evidencia del texto para justificar su respuesta.* Comente la instrucción con los niños.

Pida a los niños que, a medida que hallen evidencia del texto para responder la pregunta, tomen notas. Recuérdeles que incluyan los siguientes elementos en su respuesta:

- Oración temática
- Datos
- Conclusión

Pida a los niños que usen el **Manual de gramática**, en la página 481 del **Taller de lectura y escritura**, para corregir todos los errores que encuentren con los verbos de enlace.

Your Turn: Write About the Text Read the Your Turn writing prompt on page 271 of the **Reading/Writing Workshop** aloud: *How do the text features support the author's purpose? Include text evidence to support your answer.* Discuss the prompt with children.

Have children take notes as they find text evidence to respond to the prompt. Remind them to include the following elements as they craft their response from their notes:

- Topic Sentence
- Facts
- Concluding Statement

Have children use **Grammar Handbook** page 481 in the **Reading/Writing Workshop** to edit for errors with linking verbs.

TODA LA CLASE

DÍA 2

WHOLE GROUP DAY 2

Artes del lenguaje

Grammar

Future Tense of Regular Verbs

Explain/Model Explain children that regular verbs are those that take up the language's most common endings when conjugated. Tell them that the future-tense indicates that the action will take place later on. Read the following sentences aloud and have children identify future-tense verbs. *(See Spanish column.)*

Think Aloud I see the verb *agregarán* indicates the action will take place later on, so it is in the future tense and it is regular.

Repeat the exercise with other sentences. *(See Spanish column.)*

Review Remind children that the future tense indicates the action will take place later on, and that regular verbs follow the most common endings. *(See Spanish column.)*

Guided Practice Write the following sentences on the board and read them aloud. Have children identify the regular verb and say each sentence aloud using the correct future-tense form of the verb. *(See Spanish column.)*



Taller de lectura y escritura

OBJETIVOS

CCSS Usan el conocimiento del lenguaje y sus normativas al escribir, hablar, leer o escuchar. **L.2.3**

CCSS Producen, elaboran y reorganizan oraciones completas, simples y compuestas (ejemplo: *El niño vio la película. El niño pequeño vio la película. La película que vio el niño pequeño fue interesante.*). **L.2.1f**

LENGUAJE ACADÉMICO

- *enfoque en un tema, verbos regulares, acento ortográfico*

MINILECCIÓN 5 Min

Gramática

El futuro de los verbos regulares

1 **Explicar/Demostrar** Explique a los niños que los verbos regulares son los verbos que siguen las terminaciones verbales más comunes de la lengua. El verbo en futuro indica que la acción se realizará más adelante. Lea la siguiente oración en voz alta y pida que identifiquen el verbo en futuro:

La obra es un éxito. Agregarán más funciones. (Agregarán)

Pensar en voz alta Veo que el verbo *agregarán* indica que la acción se realizará más adelante, así que está en futuro, y es regular.

Repita el ejercicio con otras oraciones:

Nos cepillaremos los dientes todas las noches.

Mañana decidiré qué hacer para mi cumpleaños.

María disfrutará de una sabrosa pizza.

2 **Repaso** Recuerde a los niños que el verbo en futuro indica que la acción se realizará más adelante, y que los verbos regulares siguen las terminaciones más comunes.

Las margaritas florecerán en poco tiempo. (florecerán)

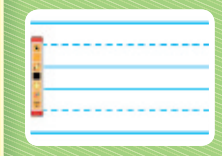
Ganaremos el concurso si hacemos un esfuerzo. (ganaremos)

3 **Práctica guiada** Escriba las siguientes oraciones en el pizarrón y léalas en voz alta. Pida a los niños que identifiquen el verbo regular y que digan oralmente cada oración con la forma correcta del verbo en futuro.

Yo cumplir años mañana. (cumpliré)

Juan caminar junto a su madre. (caminará)

¡Conéctate!



Escritura

Laura tiene unos hermosos ojos.

Gramática

4 Práctica Muestre las siguientes oraciones en el pizarrón. Pida que escriban la forma correcta del verbo en futuro.

Los maestros leer. (leerán)
Tú correr. (correrás)
Todos guiar (guiaremos)
El discutir. (discutirá)



Comentar Pida a los niños que trabajen en parejas para escribir oraciones con verbos regulares.

Relacionar con la escritura Diga: Miremos lo que escribimos y veamos si usamos correctamente los verbos en infinitivo. Volvamos a mirar nuestras respuestas a la instrucción de escritura del **Taller de lectura y escritura** para comprobar si usamos correctamente el verbo regular en las oraciones. Trabaje con los niños para identificar estas oraciones y vuelva a leer la respuesta con ellos.

Practice Display the following sentences on the board and read them aloud. Have children write the correct future- tense form of each verb. *(See Spanish column.)*

Talk About It Have partners talk about what they know about Alaska. As children share ideas, tell them to make sure they use the correct form of *be*. Then have volunteers share a sentence about Alaska that contains the linking verb *be*.

Link to Writing Say: *Look back at your response to the Your Turn writing prompt to see if you used linking verbs. Did you use them correctly?* Point out that Ángela uses linking verbs in her response. Provide support, if needed.

Daily Wrap Up

- Discuss the Essential Question and encourage children to use the oral vocabulary words.
- Prompt children to review and discuss the skills they used today. *How do those skills help them?*

Conclusión del día

- Repase la Pregunta esencial y anime a los niños a comentarla, usando el nuevo concepto y las palabras de vocabulario oral.
- Anime a los niños a comentar qué destrezas aprendieron y cómo pueden aplicarlas.

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP **DAY 3**

Materiales



Taller de lectura y escritura



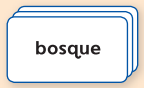
Antología de literatura
La selva tropical



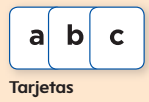
Tarjetas de vocabulario visual
desplazarse
escalofriante
espeso
estación
lugar
nivel
región
templado



Tarjetas de ortografía



Tarjetas de palabras de uso frecuente



Tarjetas armapalabras



Tarjetas de lectura interactiva en voz alta

Build the Concept

Interactive Read Aloud

ESSENTIAL QUESTION

Remind children that this week they are talking and reading about how different parts of the world are different. Remind them of the regions of the United States in "¿Dónde vives?" and the different regions of Alaska in "Alaska: Un lugar especial." Guide children to discuss the Essential Question using information from what they have read and discussed throughout the week.

Review Oral Vocabulary

Review the oral vocabulary words *valle, puerto, fábrica, producto,* and *madera* using the Vocabulary routine. Encourage children to discuss the land features, farms, and cities in their region when coming up with examples for each word.

Reread "¿Dónde vives?"

Tell children that you will reread "¿Dónde vives?" Model how to reread difficult parts to better understand the information. Prompt children to identify the main topic and key details of the selection.

Write About Reading

Have children write about two regions described in "¿Dónde vives?" Ask children to use key details to write about how the two regions are alike and different.

Desarrollo del concepto

Lectura interactiva en voz alta

MINILECCIÓN 5 Min

OBJETIVOS

CCSS Identifican el tema principal de un texto de varios párrafos, así como el enfoque de párrafos específicos en el texto. **RI.2.2**

CCSS Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. **RI.2.9**

- Desarrollar el lenguaje oral
- Comentar la pregunta esencial

LENGUAJE ACADÉMICO

detalles clave, tema principal

PREGUNTA ESENCIAL

Recuerde a los niños que esta semana hablarán y leerán acerca de qué hace que distintas partes del mundo sean diferentes. Recuérdeles las regiones de Estados Unidos que se describen en "¿Dónde vives?" y las diferentes regiones de "Alaska: Un lugar especial". Anime a los niños a conversar sobre la pregunta esencial teniendo en cuenta lo que han leído y comentado durante la semana.

Repaso del vocabulario oral

Repase las palabras de vocabulario oral *valle, puerto, fábrica, producto* y *madera* con la rutina de vocabulario. Anime a los niños a comentar las características del terreno, las granjas y las ciudades de su región cuando den ejemplos para cada palabra.

Volver a leer "¿Dónde vives?"

Diga a los niños que volverá a leer "¿Dónde vives?". Demuestre cómo leer partes difíciles para comprender mejor la información. Pida a los niños que identifiquen el tema principal y los detalles clave de la selección.



Escritura analítica

Escribir sobre la lectura

Pida a los niños que escriban acerca de dos regiones de "¿Dónde vives?". Pídales que usen detalles clave para escribir en qué se parecen y en qué se diferencian las dos regiones.

¡Conéctate!



Tarjetas de lectura interactiva en voz alta



Lectura compartida

Comprensión

MINILECCIÓN 10 Min

Tema principal y detalles clave

Repaso

1 Explicación

Recuerde a los niños que esta semana utilizaron detalles clave para comparar y contrastar información de una selección. Diga también que han aprendido a identificar el tema principal y los detalles clave de una selección. Repase esta destreza con "Alaska: Un lugar especial".

Repase la definición de *tema principal y detalles clave*.

- El tema principal es aquello de lo que trata el texto fundamentalmente.
- Los detalles clave dan más información sobre el tema principal y lo apoyan.

2 Modelar

Muestre las páginas 262 y 263 de "Alaska: Un lugar especial". *"Alaska: Un lugar especial" da mucha información acerca de por qué Alaska es un lugar especial. Ese es el tema principal de la selección. Al leer "Características del terreno", puedo buscar detalles clave que traten del tema. Algunos ejemplos son: La montaña más alta de Estados Unidos está en Alaska. Alaska también tiene los glaciares más grandes de Estados Unidos.*

3 Práctica guiada

Vuelva a leer las páginas 262 y 263 de "Alaska: Un lugar especial". Muestre cómo volver a leer para aclarar el significado de las palabras y la información. Pida a los niños que identifiquen detalles clave que apoyen el tema principal de por qué Alaska es un lugar especial.

- Página 264: Ayúdelos a identificar detalles clave. *Miren la sección llamada "Cambios de temperatura". ¿Qué detalles clave identifican sobre las temperaturas en diferentes partes de Alaska? Miren la sección "Animales". ¿Qué detalles clave se presentan sobre los animales de Alaska?*
- Página 265: *Miren la sección "El día y la noche". ¿Qué información brindan los detalles clave?*
- Pídales que señalen partes del texto en las que la información no sea clara. Anímelos a volver leer estas partes del texto para aclarar la información.

Comprehension

Main Topic and Key Details

1 Explain

Remind children that this week they have been using key details to compare and contrast information in a selection. Remind them that in earlier weeks, they learned about identifying the main topic and key details of a selection. Use "Alaska: Un lugar especial," to review this skill.

Review the definitions of *main topic* and *key details*.

- The main topic is what the selection is mostly about.
- The key details tell about and support the main topic.

2 Model

Display pages 262–263 of "Alaska: Un lugar especial." *"Alaska: Un lugar especial" gives a lot of information about why Alaska is a special place. That is the main topic of this selection. As I read "Características del terreno," I can look for key details that tell about this topic. Here are some: The tallest mountain in the United States is in Alaska. Alaska also has the biggest glaciers in the United States.*

3 Guided Practice

Reread pages 264–265 of "Alaska: Un lugar especial." Model how to reread for clarification of words and information. Prompt children to identify key details that tell about the main topic: why Alaska is a special place.

- Page 264: Guide children to identify key details. *Look at the section called "Cambios de temperatura." What key details do you learn about temperatures in different parts of Alaska? Look at the section called "Animales." What key details do you learn about animals in Alaska?*
- Page 265: *Look at the section called "El día y la noche." What do the key details tell about?*
- Encourage children to point out places in the text where information seemed unclear to them. Guide them to reread these parts of the text to clarify information.

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP DAY 3

Taller de palabras

Repaso rápido

Desarrollar fluidez: Ortografía y sonido Muestre las **Tarjetas armapalabras** *a, e, i, o, u, b, l, r.* Pida a los niños que repitan cada sonido.

Word Work

Spelling

Words with *bl, br*

1 Model

Make index cards for *bl* and *br* and form two columns in a pocket chart, one column for each letter. Say the /bl/ sound with children.

Hold up the *nublado* Spelling Word Card. Say and spell it. Pronounce each letter clearly: /n/ /u/ /b/ /l/ /a/ /d/ /o/. Blend the sounds: /nublado/. Repeat this step with *brocha* and *brillo.* Place all words below the corresponding columns. Have children read each word.

2 Guided Practice

Practice

Display the remaining Spelling Word Cards. Read and spell the words with children. Together, decide how to sort each word.

Have children write additional words with *bl* and *br.* Write the words on the board, underline the *bl* and *br* letter pairs in the words, and have children chorally read each word emphasizing the /bl/ or /br/ sounds.

MINILECCIÓN 5 Min

Ortografía

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

CCSS Identifican palabras que contienen el mismo fonema pero distinto grafema (b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll; r-rr). **RF.2.3e**

- Identificar y leer palabras con *bl, br*
- Practicar la pronunciación
- Usar palabras de vocabulario en contexto

Palabras con *bl, br*

1 Modelar

Escriba *bl* y *br* en tarjetas y forme un cartelón con bolsillos, una columna para cada una. Repita con los niños el sonido /bl/.

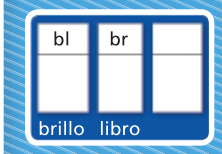
Muestre la tarjeta de la palabra *nublado*. Pronúnciela y deletréela. Pronuncie cada letra con claridad /n/ /u/ /b/ /l/ /a/ /d/ /o/. Combine los sonidos: /nublado/. Repita estos pasos con *brocha* y *brillo.* Coloque las palabras en las columnas correspondientes. Pida a los niños que las lean.

2 Práctica guiada/Práctica

Muestre el resto de las tarjetas. Lea y deletree las palabras con los niños. Decidan entre todos cómo clasificar cada palabra.

Pida a los niños que generen más palabras con *bl* y *br*. Escriba las palabras en el pizarrón, subraye las letras *bl* y *br*, y pida que las lean a coro, remarcando la pronunciación /bl/ o /br/.

¡Conéctate!



Tarjetas de ortografía



Glosario digital ilustrado

Fluidez/Vocabulario

MINILECCIÓN 5 Min

Pronunciación

1 Explicación

Explique que al leer un texto es importante pronunciar todas las palabras correctamente.

2 Modelar

Demuestre cómo leer la página 264 de "Alaska: Un lugar especial". Señale cómo disminuyó la velocidad para leer con la pronunciación correcta las palabras más largas o más difíciles, como *temperatura, morsa* y *glaciar*.

3 Práctica guiada

Pida que, en parejas, lean en voz alta la página 264.

Practicar la fluidez FLUIDEZ

Pueden practicar la fluidez con fragmentos de ***Tu turno.***

MINILECCIÓN 5 Min

Reforzar el vocabulario

1 Práctica guiada

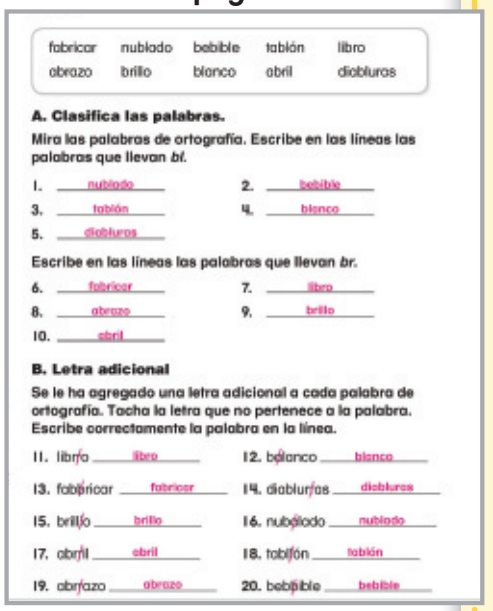
Use las **Tarjetas de vocabulario visual** para repasar las palabras de vocabulario. Anímelos a completar las oraciones siguientes y a crear otras.

2 Práctica

Pida que completen las oraciones en parejas.

1. Disfrutamos el aire ____ de primavera. (templado)
2. El tiempo cambia en las cuatro ____. (estaciones)
3. El mapa indica el ____ donde está la granja. (lugar)
4. Chad apiló los ladrillos en distintos ____. (niveles)
5. Él me ayudó a revolver el líquido ____. (espeso)
6. El grito de la lechuza fue ____. (escalofriante)
7. El desierto es una ____ muy seca. (región)
8. Carlos ____ hacia la ventana. (se desplazó)

CUADERNO DE ORTOGRAFÍA
pág. 77



fabricar nublado bebible tablón libro
abrazo brillo blanco abril diabluras

A. Clasifica las palabras.
Mira las palabras de ortografía. Escribe en las líneas las palabras que llevan *bl*.

1. nublado
2. bebible
3. tablón
4. blanco
5. diabluras

Escribe en las líneas las palabras que llevan *br*.

6. fabricar
7. libro
8. abrazo
9. brillo
10. abril

B. Letra adicional
Se le ha agregado una letra adicional a cada palabra de ortografía. Tacha la letra que no pertenece a la palabra. Escribe correctamente la palabra en la línea.

11. librro libro
12. bblanco blanco
13. fabbricar fabricar
14. diablurras diabluras
15. brillo brillo
16. nubblado nublado
17. abril abril
18. tablón tablón
19. abrrazo abrazo
20. bebible bebible

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños formar y leer con fluidez palabras con *bl* y *br*?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

Fluency/ Vocabulary

Pronunciation

1 Explain

Tell children that using the correct pronunciation is an important part of reading.

2 Model

Model prosody by reading page 264 of "Alaska: Un lugar especial." Point out how you slowed down to read longer or more difficult words, such as *temperatura, morsa,* and *glaciar,* with correct pronunciation.

3 Guided Practice

Have children read the text on page 264 aloud to a partner.

Fluency Practice

Children can practice fluency using ***Your Turn* Practice Book** passages.

Reinforce Vocabulary

1 Guided Practice

Use the **Visual Vocabulary Cards** to review this week's and last week's vocabulary words. Work together with children to generate sentences for each word.

2 Practice

Have children work with a partner to orally complete each sentence. *(See Spanish column.)*

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP **DAY 3**

La selva tropical

Close Reading Routine

Read **DOK 1–2**

- Identify key ideas and details about what makes different parts of the world different.
- Take notes and summarize.
- Use ACT prompts as needed.

Reread **DOK 2–3**

- Analyze the text, craft, and structure.
- Use the **Close Reading Companion**

Integrate **DOK 4**

- Integrate knowledge and ideas and make text-to-text connections.
- Use the Integrate lesson.

Read

ESSENTIAL QUESTION

Read the Essential Question Tell children that as they read they should think about what makes a rain forest different from other places.

Story Words Read and spell the words Amazonas, ecuador, and tropical. Explain that the *Amazonas* is a river in South America, the ecuador is an imaginary line around the middle of Earth, and tropical means warm regions of Earth that are near the equator.

Note Taking: Graphic organizer As children read the selection, guide them to fill in Your Turn Practice Book page 137.



ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 298–299
(English Translation, p. TR20)



Antología de literatura

La selva tropical

LECTURA ATENTA

Lexile 620

Rutina de lectura atenta

Leer **DOK 1–2**

- Identificar las ideas y los detalles clave sobre lugares diferentes.
- Tomar notas y resumir.
- Seguir las pautas de ACTC cuando sea necesario.

Releer **DOK 2–3**

- Analizar el texto, la técnica y la estructura.
- Usar las **minilecciones de Releer.**

Integrar **DOK 4**

- Integrar el conocimiento y las ideas, y hacer conexiones entre el texto y otros textos.
- Completar la lección de Integrar.

Leer

PREGUNTA ESENCIAL

Lea la pregunta esencial. Diga a los niños que, mientras leen, deben pensar qué hace que una selva sea diferente de otros lugares.

Palabras del cuento: Lea y deletree las palabras Amazonas, ecuador y tropical. Explique que el *Amazonas* es un río de América del Sur, que el ecuador es una línea imaginaria que rodea la Tierra, y que tropical hace referencia a regiones de la Tierra que están cerca del ecuador.

Tomar notas: Organizador gráfico Mientras los niños leen la selección, guíelos para que completen la página 137 de ***Tu turno,* Cuaderno de práctica**.



ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 300–301
(English Translation, p. TR20)

1 Skill: Connections Within Text/Compare and Contrast
On page 300, the author describes two different kinds of rain forests, tropical rain forests and temperate rain forests. Let's compare and contrast. *How are the rain forests alike? How are they different?* We can begin a Compare and Contrast graphic organizer with this information.

Reread

Text Features: Maps
Look at the map on page 300. How does it help you to understand the text? (The author says that there are more tropical rain forests than temperate rain forests. I can see that on the map. It also says that most rain forests are near the equator. I can see that too.)

ACT Access Complex Text

What Makes This Text Complex?

Specific Vocabulary This selection has many domain-specific words. Help children with pronunciation of unfamiliar words and guide them to use context clues and illustrations to determine word meanings.

Genre The selection includes a map, map key, and illustrations. Help children use these text features to gain further information as they read. Identify the purpose of the map. Read the map key together and guide children to find the rain forests on the map.

1 Destreza: Conexiones en el texto/ Comparar y contrastar
En la página 300, el autor describe dos tipos de selvas, las tropicales y las templadas. *¿En qué se parecen estos dos tipos de selvas? ¿En qué se diferencian?* Podemos comenzar a completar un organizador gráfico de Comparar y contrastar con esta información.

Releer

Características del texto: mapas
Mira el mapa de la página 300. ¿Cómo ayuda a entender el texto? (El autor dice que hay más selvas tropicales que templadas. También veo que la mayoría de las selvas están cerca del ecuador).

ACT Ayuda para Comprender Textos Complejos

¿Qué hace complejo este texto?

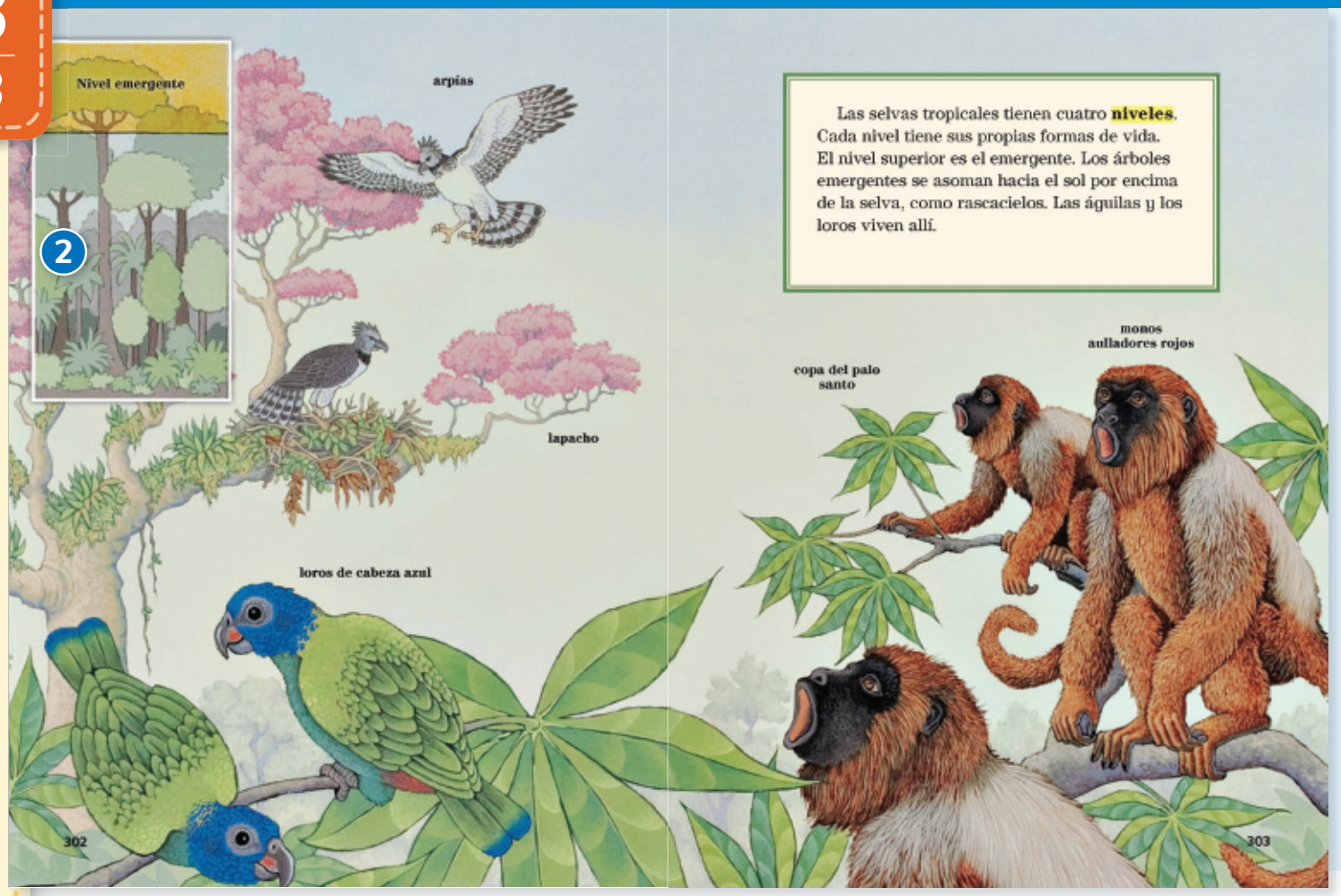
Vocabulario específico Esta selección tiene muchas palabras específicas. Ayude a los niños con la pronunciación de las palabras que no conocen y a usar las claves de contexto y las ilustraciones para determinar el significado de las palabras.

Género La selección incluye un mapa, referencias e ilustraciones. Ayude a los niños a usar estas características del texto para obtener más información mientras leen. Identifique el propósito del mapa. Lea las referencias con los niños y ayúdelos a localizar las selvas en el mapa.

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP **DAY 3**



ACT Access Complex Text

Genre

Support children's understanding of the purpose and content of the diagrams in the selection.

- Focus on the diagram on page 302. Explain that the diagram represents the rain forest. The highlighted portion at the top shows one layer of the rain forest and the label gives its name, *emergente*.
- As you continue to read, identify each layer in the diagrams on pages 304, 306, and 308.

Read

2 Compare and Contrast

How are all rain forests alike? Turn to a partner and discuss. We can add this fact to our graphic organizer. *(See Spanish column.)*

ACTC Ayuda para Comprender Textos Complejos

Género

Ayude a los niños a comprender el propósito y el contenido de los diagramas de la selección.

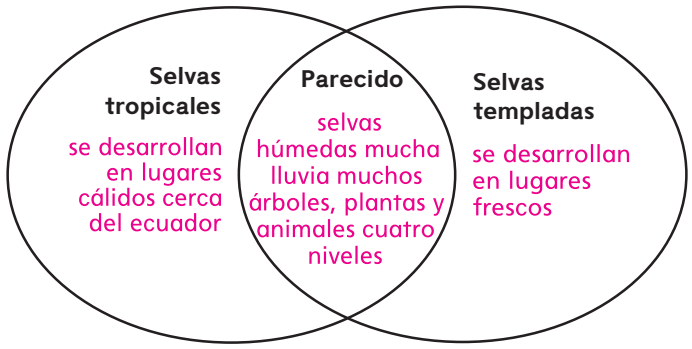
- Enfóquese en el diagrama de la página 302. Explique que el diagrama representa la selva. La porción resaltada en la parte superior muestra un nivel de la selva y el rótulo da su nombre, *emergente*.
- A medida que avance en la lectura, identifique cada nivel en los diagramas de las páginas 304, 306 y 308.

Leer

2 Destreza: Comparar y contrastarr

COLABORA

Comenten en parejas en qué se parecen todas las selvas. Anoten esta información en el organizador gráfico.





ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 304–305

3 Palabras compuestas

Para hallar el significado de la palabra compuesta "rascacielos", podemos dividirla en dos partes: Rasca y Cielos. ¿Qué significa entonces la palabra compuesta? (Un rascacielos es un edificio tan alto que parece como si tocase el cielo. En el texto, se compara a los árboles muy altos con un rascacielos.)

4 Seguir con la destreza: Tema principal y detalles clave

Recuerden que el tema principal es aquello de lo que trata el texto fundamentalmente. ¿Cuál es el tema principal de estas páginas? ¿Cuáles son algunos detalles clave? (El tema principal es el manto, el segundo nivel de la selva tropical. Algunos detalles clave son que el manto es un techo formado por las copas de los árboles que cubren la selva. Es la capa más activa de todas.

Releer *Guía de lectura atenta*

Características del texto: diagramas

¿Cómo ayudan los diagramas de las páginas 304 y 305 a describir las distintas partes de una selva? (Los diagramas me ayudaron a entender que cada capa de una selva tiene su nombre. Son diferentes. Los diagramas también me muestran los animales que viven en cada capa)

Desarrollar vocabulario: página 305

nectar: líquido azucarado

3 Compound Words

To figure out the meaning of the compound word treetops, we can break it down into two smaller words and think about their meanings: tree and tops. What does the word *treetops* mean? (the top parts of trees)

4 Maintain Skill: Main Topic and Key Details

Remember that the main topic is what a selection is mostly about. The details tell about the main topic. What is the main topic of these pages? What are some key details? (The main topic of these pages is the canopy—the second layer of a tropical rain forest. Some key details are that the canopy is a roof formed by the treetops that cover the forest. It is the most active layer of all.)

Reread

Text Features: Diagrams

How do the diagrams on pages 304 and 306 help you understand the different parts of the rain forest? (The diagrams help me understand that each layer of the rain forest has a different name. They are different. They also help me know that the animals in the illustrations live in those layers.)

Build Vocabulary page 305

(See Spanish column.)

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP **DAY 3**

ACT Access Complex Text

Specific Vocabulary

Prompt children to look at the animals and plants in the illustrations and help them read the labels. Point out that each label tells the name of the animal or plant. Explain that sometimes animals and plants that are mentioned in the text are illustrated on the page. Read the last sentence on page 307. Ask children to find the illustration of the jaguar.

Read

5 Summarize

Teacher Think Aloud I know that expository text can have a lot of information. To make sure I understand all of the key details and important information on page 307, I can summarize what I have read. I can summarize page 307 by telling about the main idea and important details in my own words. The understory is the third layer of the rain forest. It has little light and not many flowers. Jaguars live there.

Build Vocabulary page 307

(See Spanish column.)



ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 306–307

ACTC Ayuda para Comprender Textos Complejos

Vocabulario específico

Pida a los niños que miren los animales y las plantas de las ilustraciones y ayúdelos a leer los rótulos. Señale que cada rótulo dice el nombre del animal o la planta. Explique que, a veces, los animales y las plantas que se mencionan en el texto se ilustran en la página. Lea la última oración de la página 307. Pida a los niños que hallen la ilustración del jaguar.

Leer

5 Resumir

Pensar en voz alta para el maestro Sé que los textos expositivos pueden presentar mucha información. Para asegurarme de que comprendo los detalles clave y la información importante de la página 307, puedo resumir lo que he leído. Puedo resumir la página 307 diciendo la idea principal y los detalles importantes con mis propias palabras. El sotobosque es el tercer nivel de la selva tropical. Recibe poca luz y no hay muchas flores. Los jaguares viven allí.

Desarrollar vocabulario: página 307

presa: un animal que es la comida de otro



6 Strategy: Reread

Teacher Think Aloud After reading page 309, I'm not sure I understand why the forest floor is eerie. I will reread this page to find the information that I may have missed. There are billions of ants. That could be kind of creepy.

7 Skill: Compare and Contrast

Turn to a partner and discuss how the third and fourth layers of the rain forest are alike and different.

Reread

Author's Craft: Text Structure

Reread page 309. Why does the author discuss the forest floor layer of a tropical rain forest last? (It is the last layer and it's the darkest. The text says there isn't much sunlight in the understory because sunlight can't get through the canopy. Since the forest floor is below these layers, it must be even darker.)

Build Vocabulary page 309

(See Spanish column.)

6 Destreza: Detalles clave

Pensar en voz alta para el maestro Después de leer la página 309, no sé si comprendo por qué el suelo forestal es escalofriante. Volveré a leer para hallar la respuesta. Hay millones de hormigas. Eso puede ser espeluznante.

7 Comparar y contrastar

Comparen el tercer y el cuarto nivel de la selva tropical.

Releer *Guía de lectura atenta*

Técnica del autor: Estructura del texto

Vuelve a leer la página 309. ¿Por qué se habla de la capa inferior de la selva al final del texto? (Es la capa más baja. El texto dice que ahí hay poca luz porque las otras capas bloquean el Sol. Como está abajo de todo, debe ser la capa más oscura).

Desarrollar vocabulario: página 309

musgo: plantas verdes, que parecen una alfombra

CONECTAR CON EL CONTENIDO
ESTUDIOS SOCIALES

REGIONES DEL MUNDO

Recuerde a los niños que han aprendido acerca de diferentes regiones del mundo. Pida que, en parejas, elijan otra región sobre la que hayan leído y que la comparen y contrasten con la selva. Anímelos a pensar en las características del terreno, el clima, las plantas y los animales. Pídales que escriban oraciones en las que comparen y contrasten las regiones.

STEM

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP **DAY 3**



Read

8 Strategy: Reread

Teacher Think Aloud Teacher Think Aloud There is a lot of information about the forest floor on pages 308–311. How can we remember what types of plants and animals live there?

Student Think Aloud I can reread the pages that tell about the forest floor. I can also paraphrase what I read. This will help me remember the types of plants and animals that live there. The forest floor has many plants like mosses, ferns, and dead leaves. It also has a lot of insects that can be seen everywhere, such as ants, termites, and beetles. Some animals that live on the forest floor are deer, pigs, and snakes.

STOP AND CHECK

Reread Why do some tree frogs never touch the ground? Reread to check your understanding. (The frogs climb leaves to get around. Their sticky toe pads help them stay in the trees. The text says that they live most of their lives in the trees.)

ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 310–311

Leer

8 Estrategia: Volver a leer



Pensar en voz alta para el maestro Hay mucha información sobre el suelo forestal en las páginas 308 a 311. ¿Cómo podemos recordar qué tipos de plantas y animales viven allí?

Pensar en voz alta para el estudiante Puedo volver a leer las páginas que hablan sobre el suelo forestal. También puedo parafrasear lo que leí. Esto me ayudará a recordar los tipos de plantas y animales que viven allí. En el suelo forestal hay muchas plantas, musgos, helechos y hojas secas. También hay muchos insectos que pueden verse por todos lados, como hormigas, termitas y escarabajos. Algunos animales que viven en el suelo forestal son ciervos, cerdos y serpientes.

AHORA COMPRUEBA

Volver a leer ¿Por qué algunas ranas nunca tocan el suelo? Vuelvan a leer para comprobar si entendieron. (Las ranas trepan por las hojas. Sus patas pegajosas les permiten quedarse en los árboles. El texto dice que viven la mayor parte de sus vidas en los árboles).



ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 312–313

9 Author's Craft: Word Choice

Authors choose descriptive words carefully to add rich meaning to the text. What words does the author use to describe the tree frogs' toe pads? (pegajosas) These descriptive words give you a good idea of just how the toe pads are.

Reread

Author's Craft: Text Structure

Reread pages 312–313. Why does the author discuss tree frogs and air plants side by side? What do they have in common? (Tree frogs and air plants are similar because both live in trees without ever having to touch the ground. They both have special traits that let them live in the trees.)

ACT Access Complex Text

Specific Vocabulary

Explain that sometimes authors explain difficult words within the text. Point out the word epífitas on page 313. Reread the page together and then ask children to explain the meaning of epífitas.

9 Técnica de la autora: Selección de palabras

Los autores escogen cuidadosamente palabras descriptivas para enriquecer el texto. ¿Qué palabras usa la autora para describir las patas de las ranas? (pegajosas) Estas palabras descriptivas les dan una idea de cómo son las patas de la rana.

Releer *Guía de lectura atenta*

Técnica del autor: Estructura del texto

Vuelve a leer las páginas 312 a 313. ¿Por qué el autor habla de las ranas de árbol y las plantas aéreas en la misma sección? ¿Qué tienen en común? (Las ranas de árbol y las plantas aéreas son similares porque viven en los árboles, sin temer que tocar el piso en toda su vida. Tienen características especiales que les permiten vivir en los árboles).

ACTC Ayuda para Comprender Textos Complejos

Vocabulario específico

Diga que a veces los autores explican las palabras difíciles del texto. Señale la palabra epífitas en la página 313. Vuelva a leer la página con los niños y pídales que expliquen el significado de epífitas.

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP **DAY 3**

STOP AND CHECK

Ask and Answer Questions How is the temperate rain forest different from the tropical rainforest? Go back to the text to find the answer.

10 Skill: Compare and Contrast
Have children compare and contrast the tropical and temperate rain forests to complete the graphic organizer.

Reread

Text Features: Labels
How does the author use labels to support the text? (The labels give additional information. They tell the names of the different animals that live in the temperate rain forest.)

Return to Predictions and Purposes
Review children's predictions and guide them to use text evidence to confirm or revise their predictions. Discuss what children learned.





ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 314–315

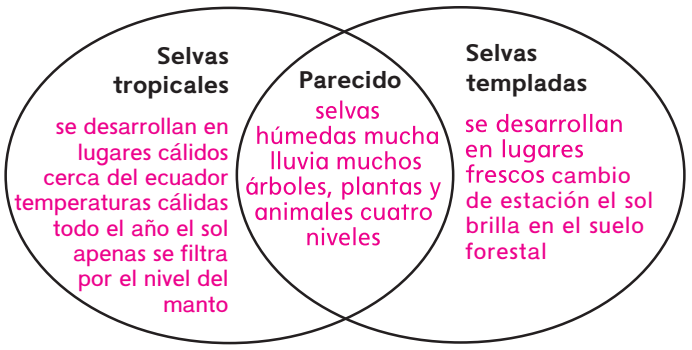
AHORA COMPRUEBA

Hacer y responder preguntas ¿En qué se diferencia la selva templada de la selva tropical? Vuelvan a leer para hallar la respuesta.

10 Estrategia: Visualizar
Pida a los niños que comparen y contrasten las selvas tropicales y las selvas templadas para completar el organizador gráfico.

Releer *Guía de lectura atenta*

Características del texto: leyendas
¿De qué manera usa leyendas el autor para respaldar el texto? (Las leyendas nos brindan información adicional. Nos dicen qué animales viven en las selvas templadas).



Volver a predicciones y propósitos
Revise las predicciones de los niños y ayúdelos a usar las evidencias en el texto para confirmar o corregir sus predicciones. Comente lo aprendido.



ANTOLOGÍA DE LITERATURA, pág. 316

Conozcamos a la autora y a la ilustradora

Nancy Smiler Levinson

Lea la página 316 en voz alta con los niños. Pregunte: *¿Por qué creen que Nancy Smiler Levinson escribió acerca de la selva tropical?*

Propósito de la autora

Pida a los niños que escriban en su Diario de respuesta.

Pida a los niños que escriban en su Diario de respuesta algo que hayan aprendido de los diagramas y las ilustraciones de la selección.

Del diagrama de _____,
aprendí _____.
De la ilustración de _____,
aprendí _____.

TÉCNICA DE LA AUTORA

Organización

Explique que los autores de textos expositivos intentan organizar su escritura de manera que sea fácil de entender.

- Pida a los niños que lean la página 301. El título "La selva tropical" dice de qué tratará esta sección. Las oraciones de esta sección hablan de las selvas tropicales.
- Pídales que hallen el segundo título. Comente cómo los títulos los ayudan a comprender la información presentada en el texto.

Meet the Author and the Illustrator

Nancy Smiler Levinson

Read aloud page 316 with children. Ask: *Why do you think Nancy Smiler Levinson wrote about the rain forest?*

Author's Purpose

Have children write about something they learned from the selection's diagrams and illustrations in their Response Journals.
From the diagram of ____, *I learned* ____. *From the illustration of* _____, *I learned* _____.

AUTHOR'S CRAFT

Organization

Explain that authors of expository text try to organize their writing in a way that is easy to understand.

- Have children turn to page 301. The heading "La selva tropical" tells what this section will be about. The sentences under the heading tell all about tropical rain forests.
- Have children locate the second heading. Discuss how the headings help them to understand the information presented in the text.

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP **DAY 3**

Respond to the Text

Read

Retell

Guide children in retelling the selection. Remind them that as they read *La selva tropical* they noted key details and answered questions about the text. Tell them that now they will use that information as well as the information they noted in their Compare and Contrast graphic organizers to retell the selection.

Reread

Analyze the Text

After children retell the selection, have them reread to develop a deeper understanding of the text by answering the questions on pages T100–T102 of the **Close Reading Companion.** For children who need support in citing text evidence use the scaffolded instruction from the reread prompts on pages T43B–T43K.



ANTOLOGÍA DE LITERATURA, pág. 317

Respuesta a la lectura

Leer

Volver a contar

Guíe a los niños para que vuelvan a contar la selección. Recuérdeles que, mientras leían La selva tropical, prestaron atención al punto de vista de los personajes en el cuento, a la selección de palabras y a las ilustraciones. Ahora usarán la información que anotaron en la tabla de personajes, pistas y puntos de vista para volver a contar la selección.

Releer



Analizar el texto

Pida a los niños que vuelvan a leer la selección para profundizar en la comprensión del texto respondiendo las preguntas de las páginas 100 a 102 de la **Guía de lectura atenta**. Si necesitan ayuda para citar evidencia, use las preguntas de Releer en las páginas T43B-T43K.

Escribir sobre el texto

Repase con los niños la pauta de escritura. Recuérdeles que deben tener en cuenta lo que respondieron en la **Guía de lectura atenta** y deben citar evidencias para respaldar su respuesta.

Para leer una lección completa acerca de la escritura de respuestas con evidencia textual, vea la página T42.

Respuesta: El autor organiza el texto según las capas de la selva. Usa ilustraciones y diagramas para hacer que me de cuenta fácilmente de qué capa está hablando. Empieza en la parte superior y termina en la inferior. Esto me ayuda a entender cómo se conectan las distintas capas. Evidencia: En las páginas 302, 304, 306 y 308 el autor incluye diagramas en la parte superior izquierda de la página. Los diagramas me ayudan a entender en qué difiere cada capa. Cada capa tiene distinto nombre y posición. Las ilustraciones me muestran qué animales y plantas viven en cada sección. El autor menciona primero la capa superior, y va descendiendo. En la página 308, leímos sobre el Suelo de la selva. El autor deja esta capa para el final porque es la última y más oscura. Leí que en el sotobosque (la capa que está arriba de la más inferior), no hay mucha luz porque esta no puede atravesar el dosel. Como el suelo está incluso más abajo, es más oscuro. El autor también organiza el texto al agrupar animales y plantas similares dentro de cada página. Por ejemplo, en las páginas 312 y 313, habla de ranas de árbol y plantas aéreas. Se parecen en que tienen características especiales que les permiten vivir en los árboles sin tocar el piso.

Integrar

Hacer conexiones

COLABORA

Pregunta esencial Respuesta: Las selvas difieren porque están muy mojadas. Llueve la mayoría del año. Evidencia: En la página 301, leí que en una selva tropical por año caen entre 80 y 200 pulgadas de lluvia. En las selvas templadas también hay mucha lluvia. En la página 303, se menciona que llueven aproximadamente 100 pulgadas por año.

El texto y el mundo Respuesta: Aprendí acerca de las ranas de árbol. Evidencia: En la página 312, leí que es posible que una rana de árbol no toque el suelo en toda su vida. Tienen patas pegajosas, lo que les permite escalar por hojas resbalosas.

Write About the Text

Review the writing prompt with students. Remind them to use their responses from the Close Reading Companion and cite text evidence to support their answers.

For a full lesson on writing a response using text evidence, see page T42.

Answer: The author organizes the text about tropical rain forests by its different layers. She uses diagrams and illustrations to help me know which layer she is writing about. She starts at the top layer and ends at the bottom layer. This helps me understand how the layers are connected. Evidence: On pages 302, 304, 306, and 308, the author includes diagrams on the top left of the page. The diagrams help me understand that each layer is different. They each have a different name and position. I know that the illustrations of the plants and animals on the pages live in those layers. The author starts with the top layer and ends with the bottom layer of the tropical rain forest. On page 308, I read about the forest floor. The author talks about this layer last because it comes last and it's the darkest. I read that the understory, the layer above it, doesn't get a lot of sunlight because the light can't get through the canopy. Since the forest floor is below these layers, it must be the darkest. The author also organizes the text by putting plants and animals that are similar on the same page. For example, on pages 312 and 313, she talks about tree frogs and air plants. They are similar because they both have special traits that let them live in trees without ever touching the ground.

Integrate

Make Connections

Essential Question Answer: Rain forests are different because they are very wet. It rains for most of the year. Evidence: On page 303, I read that between 80 and 200 inches of rain falls in a tropical rain forest each year. It also rains a lot in temperate rain forests. On page 316, the text says it rains about 100 inches each year.

Text to World Answer: I learned about tree frogs in the tropical rain forest. Evidence: On page 314, I read that tree frogs live in the trees and some never touch the ground. They have pads on their toes that are sticky and help them climb on slippery leaves.

TODA LA CLASE

DÍA 3

WHOLE GROUP DAY 3

Artes del lenguaje

Language Arts

Write to Sources

Write to the Literature Anthology Text

Scaffolded Instruction For children who need support to complete the writing assignment on page 319 of the **Literature Anthology** use the lesson below.

Analyze the Prompt Explain that children will write about *Selvas tropicales* on **Literature Anthology** pages 300–317. Provide the following prompt: *How does the author organize the information about tropical rain forests in a way that helps you understand the text?* Ask: *What is the prompt asking you to do?* (to tell about the way the author organizes the text to help make the information about tropical rain forests clear)

Analyze Text Evidence Help children note evidence from the text.

Pages 304, 306, 308, and 310 Where does the diagram of the layers appear on the page? Why?

Page 315 How is the forest floor different from the canopy layer? Why is the forest floor dark?

Page 314-315 How are tree frogs and air plants similar?

Have children take notes as you analyze text evidence together. Tell children that after they take notes, they will craft a short response to the prompt using their new notes and the notes they took for the Reread prompts.



Antología de literatura

MINILECCIÓN 5 Min

Escritura basada en las fuentes

Escribir acerca de la Antología de literatura

Instrucción escalonada Si los niños necesitan ayuda para completar la pauta de escritura de la página 319 de la **Antología de literatura**, use la siguiente lección.

Analizar la instrucción Explique a los niños que escribirán acerca de *La selva tropical*, la lectura de las páginas 300 a 317 de la **Antología de literatura**. Dé la siguiente instrucción: *¿Cómo organiza la autora la información sobre las selvas tropicales de manera que los ayuda a comprender el texto?* Pregunte: *¿Qué les pide la instrucción?* (contar la manera en que la autora organiza el texto como ayuda para que la información sobre las selvas tropicales sea clara)

Analizar evidencia en el texto Ayude a los niños a encontrar las evidencias del texto.

Páginas 304, 306, 308 y 310 ¿Dónde aparece el diagrama de niveles en la página? ¿Por qué?

Página 315 ¿En qué se diferencia el suelo forestal del nivel sotobosque? ¿Por qué es tan oscuro el suelo forestal?

Páginas 314 y 315 ¿En qué se parecen las ranas de árbol y las plantas aéreas?

Pida a los niños que tomen notas mientras analizan juntos las evidencias del texto. Dígales que, luego de que tomen notas, escribirán una breve respuesta a la instrucción usando sus notas nuevas y las notas que tomaron para las instrucciones de Releer.

OBJETIVOS

CCSS Escriben textos informativos y explicativos en los cuales presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar los puntos y proporcionan una declaración o sección final. **W.2.2**

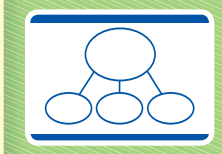
CCSS Demuestran al escribir dominio de las normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía. **L.2.2**

CCSS Categorizan palabras de acuerdo con su acento tónico (agudas, graves y esdrújulas) y emplean el acento escrito (acento ortográfico) en palabras ya conocidas. **L.2.2g**

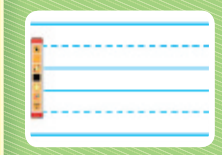
LENGUAJE ACADÉMICO

- *instrucción, texto expositivo, verbo de enlace, acción, presente*
- *Cognados: text, verb, subject, action, present tense*

¡Conéctate!



Organizador gráfico



Escritura

Laura tiene unos hermosos ojos.

Gramática

MINILECCIÓN 5 Min

Gramática

El futuro de los verbos regulares

1. **Repaso** Recuerde a los niños que los verbos regulares son los verbos que siguen las terminaciones verbales más comunes de la lengua. El verbo en futuro indica que la acción aún no se ha realizado y que se realizará más adelante.
2. **Práctica** Muestre las siguientes oraciones. Pida que, en parejas, vuelvan a escribir la oración con la forma correcta del verbo en futuro.

   Silvia escucharé/escuchará mi canción. (escuchará)

   Yo expresará/expresaré mi opinión. (expresaré)

   Los artistas llegaremos/llegarán a tiempo. (llegarán)

Normas del lenguaje: Acento ortográfico en las mayúsculas

1. **Explicar/Demostrar** Recuerde a los niños que las letras mayúsculas llevan acento ortográfico obligatorio. Las mayúsculas siguen las mismas reglas de acentuación que las letras minúsculas. Las mayúsculas que son parte de una sigla no se acentúan.
2. **Práctica guiada/Práctica** Escriba las siguientes oraciones en el pizarrón. Pida a los niños que identifiquen qué palabras deben escribirse con acento ortográfico en las mayúsculas:

   Elida viajará a Asia en verano. (Élida)

   Mi papá lee el diario EL PAIS. (El PAÍS)

   Alvaro vive en la región oeste. (Álvaro)

Conclusión del día

- Repase la pregunta esencial y anime a los niños a comentarla usando las palabras del vocabulario oral.
- Anime a los niños a repasar y comentar las destrezas que usaron hoy. Guíelos para que den ejemplos sobre cómo usaron cada destreza.

Grammar

Future Tense of Regular Verbs

Review Remind children that regular verbs are those that take up the language's most common endings when conjugated. Tell them that the future-tense indicates that the action has not taken place yet, and that it will take place later on.

Practice Display the following sentences. Have partners rewrite each sentence with the correct form of the verb in the future tense. *(See Spanish column.)*

Mechanics: Accent Mark in Capital Letters

Explain/Model Remind children that capital letters must be written with an accent mark when appropriate. Capital letters follow the same accentuation rules as lower case letters. Capital letters are not written with an accent mark when they are part of an acronym.

Guided Practice/Practice Write the following sentences on the board. Have children identify which words must be written with an accent mark in the capital letter. *(See Spanish column.)*

Daily Wrap Up

- Review the Essential Question and encourage children to discuss it using the oral vocabulary words.
- Prompt children to review and discuss the skills they used today. Help them give examples of how they used each skill.

TODA LA CLASE

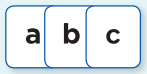
DÍA 4

WHOLE GROUP DAY 4

Materiales



Antología de literatura
"La selva tropical"



Tarjetas armapalabras



Tarjetas de palabras de uso frecuente





Tarjetas de ortografía

Extend the Concept

Oral Language

ESSENTIAL QUESTION

Remind children that this week they have been learning about what makes different parts of the world different. Guide children to discuss the question using information from what they have read and discussed.

Use the vocabulary routine to review the oral vocabulary words. Prompt children to use the words as they talk about this week's selections. Ask: *What did you learn about different regions of the world? Which region would you like to know more about? Why?*

Ampliar el concepto

MINILECCIÓN 5 Min

Lenguaje oral

OBJETIVOS

CCSS Participan en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre temas y textos apropiados al segundo grado. **SL.2.1**

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

CCSS Reconocen y leen al nivel de grado palabras con ortografía relativamente compleja con h, que es siempre muda, excepto en el dígrafo ch, o con las sílabas que, qui; gue, gui. **RF.2.3f**

- Palabras con *bl, br*
- Repasar palabras de vocabulario y de uso frecuente
- Practicar la fluidez

LENGUAJE ACADÉMICO

Volver a leer

PREGUNTA ESENCIAL

COLABORA

Recuerde a los niños que esta semana han aprendido sobre qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes. Anímelos a conversar sobre la pregunta esencial, teniendo en cuenta la información que han leído y comentado hasta ahora.

Repase las palabras de vocabulario oral *valle, puerto, fábrica, producto* y *madera* usando la rutina de vocabulario. Pida a los niños que usen las palabras mientras comentan las selecciones de esta semana. Pregunte: *¿Qué aprendieron acerca de las diferentes regiones del mundo? ¿Sobre qué región les gustaría saber más? ¿Por qué?*

¡Conéctate!



Concepto semanal



Tarjetas de palabras de ortografía



Rutina de palabras de uso frecuente

Taller de palabras

MINILECCIÓN 5 Min

Ortografía

Palabras con *bl, br*

1 Repaso

Entregue a cada pareja de niños una copia de las tarjetas de ortografía. Diga en voz alta cada palabra y sepárela en sílabas. Luego, pida que un niño de cada pareja lea las palabras. El otro niño deberá separarlas oralmente en sílabas, y escribirlas. Después de leer todas las palabras, pídales que intercambien roles.

2 Práctica

Pida a los niños que corrijan las palabras que escribieron. Luego pida que las clasifiquen con *bl* y *br*.

MINILECCIÓN 5 Min

Palabras de uso frecuente

bosque, cerrada, dificultad, imposible, lleno, mayoría, montañas, precioso, punto, verde

1 Repaso

Muestre las palabras de uso frecuente. Pida a los niños que lean, separen en sílabas y escriban cada palabra.

2 Modelar

Señale una palabra y pida a un niño que forme una oración con ella.

Siga el mismo procedimiento para repasar también las palabras de la semana anterior.

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños formar y leer con fluidez palabras con *bl, br*?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

Word Work

Spelling

Words with *bl, br*

1 Review

Provide pairs of children with copies of the Spelling Word Cards. Read the words aloud one at a time and separate them in syllables. Then, ask a child to read the words. The other partner should orally separate the word in syllables and then write the word. After reading the words, partners should switch roles.

2 Practice

Have children correct the words they have written. Then have them sort the words by spelling with: *bl* y *br*.

High-Frequency Words

(See Spanish column.)

1 Review

Display high-frequency words. Have children Read/Separate in Syllables/ Write each word.

2 Model

Point to a word and call on a child to use it in a sentence.

Review last week's words using the same procedure.

TODA LA CLASE

DÍA 4

WHOLE GROUP DAY 4

Fluidez

Fluency

Pronunciation

1 Review

Remind children that correct pronunciation is an important part of reading. Explain that informational text often has more difficult words. Say: *To pronounce longer or unfamiliar words correctly, slow down your reading.*

2 Model

Model reading *La selva tropical,* page 301. Point out the pauses you make according to punctuation. Indicate that by pronouncing words correctly, one can better understand the meaning of the text.

3 Practice

Have children read a passage from the Shared Read aloud to a partner. Remind them to pause for punctuation. Observe children's ability to pronounce words correctly. Offer corrective feedback as needed.

Fluency Practice

Children can practice fluency using ***Your Turn* Practice Book** passages.

MINILECCIÓN 5 Min

Pronunciación

OBJETIVOS

CCSS Decodifican palabras con prefijos y sufijos de uso frecuente. **RF.2.3d**

CCSS Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas. **RF.2.4b**

CCSS Determinan el significado de una nueva palabra formada cuando un prefijo conocido se le añade a una palabra conocida (ejemplo: *feliz-infeliz, contar-recontar*). **L.2.4b**

- Practicar la pronunciación
- Practicar la fluidez

1 Repaso

Recuerde a los niños que al leer es importante pronunciar correctamente todas las palabras. Explique que los textos informativos suelen tener palabras más difíciles. Diga: *Para pronunciar palabras largas o que no conocen, deben leer más lento.*

2 Modelar

Demuestre cómo leer la página 301 de *La selva tropical*. Señale las pausas que hace de acuerdo con la puntuación. Indique que al pronunciar correctamente todas las palabras, se comprende mejor el sentido de un texto.

3 Práctica

Pida a los niños que lean en voz alta un fragmento de la Lectura compartida con un compañero o una compañera. Recuérdeles que deben hacer pausas según la puntuación. Observe la capacidad de los niños para pronunciar correctamente las palabras. Haga correcciones si fuera necesario.

Practicar la fluidez FLUIDEZ

Pueden practicar la fluidez con fragmentos del ***Tu Turno* Cuaderno de práctica**.

¡Conéctate!



Fluidez



Estrategia de vocabulario

Vocabulario

MINILECCIÓN 5 Min

Prefijos Repaso

1 Explicación

Repase que un prefijo puede agregarse al principio de una palabra para formar una nueva palabra. El significado del prefijo cambia el significado de la palabra.

2 Modelar

Escriba y lea en voz alta *repensar.* Demuestre cómo usar el significado del prefijo *re-,* que significa nuevamente, para comprender el significado de *repensar.*

3 Práctica guiada

COLABORA

Escriba las palabras *desconectar, rehacer* e *incómodo* en el pizarrón. Pida que trabajen en parejas para nombrar cada prefijo y decir el significado de cada palabra.

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños leer con fluidez, pronunciando las palabras correctamente?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

Vocabulary

Prefixes

1 Explain

Review that a prefix can be added to the beginning of a word to make a new word. The meaning of the prefix changes the meaning of the word.

2 Model

Write and read *repensar.* Model how to use the meaning of the prefix *re-* that means once again, to understand the meaning of *repensar.*

2 Guided Practice

Write the words *desconectar, rehacer,* and *incómodo.* Have children work with a partner to name each prefix and tell the meaning of each word.

TODA LA CLASE

DÍA 4

WHOLE GROUP DAY 4

Comprensión

Comprehension

Sabanas africanas

As children read and reread "Sabanas africanas" encourage them to think about the Essential Question: *What makes different parts of the world different?* Tell children to think about how rain forests compare with African savannas. Have them take notes.

Read

1 Text Features: Photographs and Captions
Look at the small photograph on page 318. What does it help you learn about the savanna? (The savanna has grass, trees, and zebras.)

2 Skill: Key Details
What key details did you read about the seasons in the African savanna on page 318? (In the rainy season, it rains for a few hours each day over months. In the dry season, it doesn't rain at all.)

Retell
Guide children to use the key details to retell the selection.

ACT Access Complex Text

Specific Vocabulary
Point out the words *sabana, región, pradera,* and *ecuador.* Tell children that they will need to know the meaning of these words before they read the section. Discuss definitions. Use illustrations to support comprehension.



Antología de literatura

MINILECCIÓN 5 Min

Sabanas africanas

Mientras los niños leen "Sabanas africanas", anímelos a pensar en la Pregunta Esencial: *¿Qué hace que distintas partes del mundo sean diferentes?* Dígales que comparen las selvas con las sabanas africanas y que tomen notas.

Leer

1 Características del texto: Fotografías y leyendas
Miren la fotografía de la página 318. ¿Qué información les da sobre la sabana? (En la sabana hay pasto, árboles y cebras).

2 Destreza: Detalles clave
¿Qué detalles clave puedes hallar en la página 318 sobre las estaciones de la sabana africana? (En la estación húmeda, llueve varias horas por día durante meses. En la estación seca, no llueve).

Volver a contar
Guíe a los niños para que vuelvan a contar la selección.

OBJETIVOS

CCSS Hacen y contestan preguntas tales como: *quién, qué, dónde, cuándo, por qué* y *cómo,* para demostrar la comprensión de los detalles clave en un texto. **RI.2.1**

CCSS Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. **RI.2.9**

LENGUAJE ACADÉMICO

subtítulos, pie de foto, referencias, mapa, rosa de los vientos

HSS **2.2.2**

¡Conéctate!



Sabanas africanas

ACTC Ayuda para Comprender Textos Complejos

Vocabulario específico

Señale las palabras *sabana, región, pradera* y *Ecuador*. Diga a los niños que necesitarán saber el significado de estas palabras antes de leer la sección. Comente las definiciones. Use las ilustraciones para mejorar la comprensión.



ANTOLOGÍA DE LITERATURA, págs. 318–319 **Lexile** 640

(English Translation, p. TR20)

Releer



Analizar el texto

Pida a los niños que vuelvan a leer la selección para profundizar en la comprensión del texto respondiendo las preguntas de las páginas 103 a 105 de la **Guía de lectura atenta.** Si necesitan ayuda para citar evidencia, use las siguientes preguntas de Releer:

- ¿En qué se diferencia una sabana de una selva?
- ¿Cómo te ayudan el mapa y la leyenda de la página 319 a entender el texto?
- ¿De que manera se usan encabezados para organizar el texto?

Integrar



Hacer conexiones

Pregunta esencial Respuesta: Una sabana africada es una pradera. Tiene sólo dos estaciones. Evidencia: En la página 318, el texto dice que la sabana tiene pasto alto y pocos árboles. En la página 319, leí que hay una temporada húmeda y una temporada seca.

El texto y otros textos Las respuestas podrían variar, pero anime a los niños a usar evidencia en el texto de *La selva tropical y Sabanas africanas* para respaldar sus respuestas.

Reread

After children retell, have them reread to develop a deeper understanding of the text by annotating and answering questions on pages 103-105 of the **Close Reading Companio**n. For children who need help citing text evidence, use these Reread questions:

- How is a savanna different than a forest?
- How does the map and caption on page 319 help you understand the text?
- How does the author use headings to organize the text?

Integrate

Make Connections

Essential Question Answer: An African savanna is a grassland. It only has two seasons. Evidence: On page 320, the text says the savanna has tall grasses and trees that are far apart. On page 319, I read that there is a rainy season and a dry season.

Text to Text Answers may vary, but encourage children to use text evidence from *La selva tropical* and "African Savannas" to support their response.

TODA LA CLASE

DÍA 4

WHOLE GROUP DAY 4

Artes del lenguaje

Language Arts

Write to Sources

Write to Two Sources

Analyze the Prompt Explain that today children will compare *Selvas tropicales* and "Sabanas africanas" in the **Literature Anthology**. Provide children with the following prompt: *How are rain forests similar to and different from African savannas? Use evidence from both texts to support your answer.* Ask: *What is the prompt asking you to do?* (to find evidence in both texts that supports how rain forests and African savannas are similar and different) Say: On page 302 of Selvas tropicales, *I read that most rain forests grow in hot places near the equator. On page 321 I read that African savannas are warm and are near the equator. This is one way rain forests and African savannas are similar. I will write this in my notes. I will also note the page number and the title of the source.*

Analyze Text Evidence Display Graphic Organizer 32 found online in Writer's Workspace. Say: *Let's see how one student took notes to answer the prompt. Here are Ángela's notes.* Read through the text evidence for each selection and have children discuss how rain forests are similar to and different from African savannas.

Share the Prompt Provide the following prompt to children: *How do the authors of* Selvas tropicales *and "Sabanas africanas" use text features in similar and different ways? Use evidence from both texts to support your answer.*

Find Text Evidence Have children take notes. Help them find text evidence and give guidance where needed. If necessary, review with children how to use their own words to describe the words and meaning. Remind them to write down the page number and source of information.



Antología de literatura

MINILECCIÓN 5 Min

Escritura basada en las fuentes

Escritura basada en dos fuentes

Analizar la instrucción Explique a los niños que hoy compararán *Selvas tropicales* con "Sabanas africanas" de la **Antología de literatura**. Dé la siguiente instrucción: *¿En qué se parecen y en qué se diferencian las selvas tropicales de las sabanas africanas? Usen evidencias de ambos textos para respaldar su respuesta.* Pregunte: *¿Qué pide la instrucción?* (buscar evidencias en ambos textos que respalde en qué se parecen y en qué se diferencian las selvas tropicales de las sabanas africanas) Diga: *En la página 302 de* Selvas tropicales, *leo que la mayoría de las selvas tropicales crece en lugares cálidos cerca del ecuador. En la página 321, leo que las sabanas africanas son cálidas y están cerca del ecuador. Esta es una manera en que se parecen las selvas tropicales y las sabanas africanas. Escribiré eso en mis notas. También anotaré el número de página y el título de la fuente.*

Analizar evidencia del texto Muestre el organizador gráfico 32 en línea en el Rincón del escritor. Diga: *Veamos cómo una niña tomó notas para responder la pregunta. Aquí tenemos las notas de Ángela.* Lea con los niños las evidencias de cada lectura y pídales que comenten en qué se parecen y en qué se diferencian las selvas tropicales de las sabanas africanas.

Compartir la instrucción Dé la siguiente instrucción a los niños: *¿En qué se parece y en qué se diferencia la forma en que los autores de* Selvas tropicales *y "Sabanas africanas" usan las características del texto? Usen evidencia de ambos textos para justificar la respuesta.*

Hallar evidencia del texto Pida a los niños que tomen notas. Si es necesario, señale evidencia del texto y oriéntelos. También puede repasar con los niños cómo usar sus propias palabras para describir las palabras y el significado. Recuérdeles que escriban el número de página y la fuente de información.

OBJETIVOS

CCSS Escriben textos informativos y explicativos en los cuales presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar los puntos y proporcionan una declaración o sección final. **W.2.2**

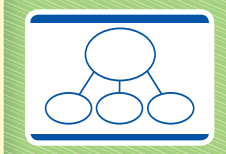
CCSS Demuestran al escribir dominio de las normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía. **L.2.2**

CCSS Categorizan palabras de acuerdo con su acento tónico (agudas, graves y esdrújulas) y emplean el acento escrito (acento ortográfico) en palabras ya conocidas. **L.2.2g**

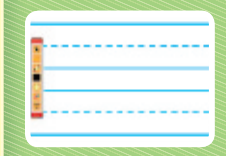
LENGUAJE ACADÉMICO

- *instrucción, texto expositivo, verbo de enlace, acción, presente*
- *Cognados: text, verb, subject, action, present tense*

¡Conéctate!



Organizador gráfico



Escritura

Laura tiene unos hermosos ojos.

Gramática

MINILECCIÓN 10 Min

Gramática

El futuro de los verbos regulares

1. **Repaso** Diga que los verbos regulares son los verbos que siguen las terminaciones verbales más comunes de la lengua. El verbo en futuro indica que la acción se realizará más adelante. Muestre las siguientes oraciones y señale los verbos regulares conjugados en futuro en cada una.

   Invitaremos a todos a la fiesta. Bailaremos en la sala.

2. **Práctica** Muestre las siguientes oraciones. Pida que vuelvan a escribir cada oración con el verbo en futuro.

   Sergio nada río arriba. (nadará)

   Marcos y Celia reciben el premio mayor. (recibirán)

Normas del lenguaje: Acento ortográfico en las mayúsculas

1. **Repaso** Diga que las letras mayúsculas llevan acento ortográfico y siguen las mismas reglas de acentuación que las minúsculas. No se acentúan en las siglas.

2. **Práctica** Escriba las siguientes oraciones en el pizarrón. Pida que hagan las correcciones necesarias.

   Me gustaría ir a Amsterdam. (Ámsterdam)

   Ursula visitó la selva del Amazonas. (Úrsula)

Conclusión del día

- Repase la pregunta esencial y anime a los niños a comentarla, usando las palabras de vocabulario oral.
- Pídales que comenten las destrezas que aprendieron y practicaron hoy. Ayúdelos a dar ejemplos de cómo las usaron.

Grammar

Future Tense of Regular Verbs

Review Regular verbs are those that take up the language's most common endings when conjugated. The future-tense indicates that the action will take place later on. Display the following sentences and point out the future- tense form of the verb in each one. *(See Spanish Column.)*

Practice Display the following sentences. Have children rewrite each sentence to tell about the future. *(See Spanish Column.)*

Mechanics: Accent Mark in Capital Letters

Review Capital letters must be written with an accent mark when appropriate. Capital letters follow the same accentuation rules as lower case letters. They are not written with an accent mark in acronyms.

Practice Write the following sentences on the board. Have children make the necessary corrections. *(See Spanish Column.)*

Daily Wrap Up

- Review the Essential Question and encourage children to discuss it using the vocabulary words.
- Prompt children to discuss the skills they practiced and learned today. Guide them to share examples of how they used each skill.

TODA LA CLASE

DÍA 4

WHOLE GROUP **DAY 4**

→ Integrar las ideas

Regiones del mundo

Integrate Ideas

RESEARCH AND INQUIRY

Make a Visual Display

Tell children that today they will work in a small group to do a research project. The project will be about a region of the world they have read about, including the region's land features, plants, animals, and climate. Review the steps in the research process.

STEP 1 Choose a Topic

Guide partners or small groups to pick one region of the world they have read about this week to research.

STEP 2 Find Resources

Discuss how to use the selections, reference materials, and online sources. Have children use the Research Process Checklist online.

STEP 3 Keep Track of Ideas

Have children make an Accordion Foldable® to keep track of ideas and facts from different sources. Model recording the names of sources.

Collaborative Conversation

Ask and Answer Questions As children engage in partner, small-group, and whole-group discussions, encourage them to

- ask questions about ideas that are unclear.
- wait a few seconds after asking a question to give others time to respond.
- answer questions using sentences, not one-word responses.

OBJETIVOS

CCSS Participan en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre temas y textos apropiados al segundo grado. **SL.2.1**

CCSS Participan en proyectos compartidos de investigación y escritura (por ejemplo: leen una serie de libros sobre un mismo tema para escribir un informe; anotan observaciones de ciencias). **W.2.7**

HSS **2.2.2**

ESTUDIOS SOCIALES BÚSQUEDA E INVESTIGACIÓN

COLABORA Hacer una presentación visual

Diga a los niños que hoy trabajarán en parejas o en grupos pequeños para hacer un proyecto de investigación. En el proyecto describirán una región del mundo sobre la que hayan leído e incluirán las características del terreno, las plantas, los animales y el clima de la región. Repase los pasos del proceso de investigación.

PASO 1 Elegir un tema

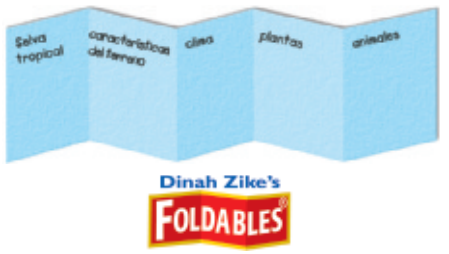
Ayude a las parejas o los grupos pequeños a elegir una región del mundo sobre la que hayan leído esta semana para su investigación. Pida a los niños que usen lista del procedimiento de investigación en línea.

PASO 2 Buscar información

Comente que las selecciones pueden servir como recursos, así como también los materiales de referencia y las fuentes de internet. Pídales que usen la lista del procedimiento de investigación en línea.

PASO 3 Llevar un registro de ideas

Pida a los niños que hagan un modelo de papel en acordeón para anotar las ideas y los datos que obtengan de las fuentes de información. Muestre cómo llevar un registro de los nombres de las fuentes.



¡Conéctate!

Guía para investigar

Recursos: Búsqueda e investigación

Conversar y colaborar

Hagan y respondan preguntas Cuando los niños conversen en parejas, en grupos pequeños o con toda la clase anímelos a

- hacer preguntas acerca de ideas que no son claras.
- esperar unos segundos después de hacer una pregunta para que los demás tengan tiempo de responder.
- responder las preguntas con oraciones, no con respuestas de una palabra.

PASO 4

Crear el proyecto: Presentación visual

Diga a los niños que van a crear una presentación visual sobre su región. Explique las características de una presentación visual.

- **Formato** Una presentación visual puede hacerse de diferentes maneras, por ejemplo, con un póster, un rotafolios o diapositivas.
- **Información** El propósito de una presentación visual es brindar información acerca de un tema, principalmente a través de las imágenes. En este proyecto, la presentación brindará información acerca de las características de una región del mundo.
- **Imágenes y texto** Gran parte de la información de una presentación visual se muestra con imágenes o fotografías vívidas. Estas pueden incluir pies de foto que amplían la información.

Pida que creen una presentación visual en grupos pequeños.

- Guíelos para que hagan dibujos o elijan fotografías de las características del terreno, las plantas, los animales y otras particularidades de su región.
- Pida a los niños que escriban un pie de foto informativo para cada imagen que incluyan en su presentación visual.
- Anímelos a incluir un mapa con referencias para indicar la ubicación de su región.

STEM



John Schwieder/Alamy

• Los osos polares viven es África. Construyen su guarida sobre hielo marítimo o tierra.

Presentación visual

STEP 4 **Create the Project: Visual Display**

Tell children that they can make a visual display about their region. Explain the characteristics of a visual display.

- **Format** A visual display can be made in different forms, such as a poster, a flip chart, or a slide show.
- **Information** The purpose of a visual display is to give information about a topic mainly through images. In this project, the visual display will give facts about the features and characteristics of a region of the world.
- **Image and Text** Most of the information in a visual display is shown through vivid pictures or photographs. These may include captions that provide further information.

Have groups work together to create a visual display.

- Guide children to draw or choose photographs of land features, plants, animals, and other features of their region.
- Prompt children to write an informative caption for each image they include in their visual display.
- Encourage children to include a map with labels to indicate the location of their region.

TODA LA CLASE

DÍA 5

WHOLE GROUP DAY 5

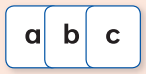
Materiales



Taller de lectura y escritura



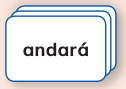
Antología de literatura



Tarjetas armapalabras



Tarjetas de ortografía



Tarjetas de palabras de uso frecuente



Word Work

Spelling

Word Sort with *bl, br*

1 Review

Have children use the Spelling Word Cards to sort the weekly words.

2 Assess

Assess children's ability to spell words with *bl* and *br*. Pronounce each word and provide a sentence so that children can hear them in context. Then allow them to write down the words. Continue the routine with these and other words. *(See Spanish column.)*

High-Frequency Words

(See Spanish column.)

Review Display **High-Frequency Word Cards**. Have children Read/Separate in Syllables/Write each word. Then have them write a sentence with each word, leaving a blank space for the high-frequency word. Tell them to exchange their paper with a partner to complete it. Ask them to correct the sentences together.

Taller de palabras

MINILECCIÓN 5 Min

Ortografía

OBJETIVOS

CCSS Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas. **RF.2.4b**

CCSS Reconocen y leen al nivel de grado palabras con ortografía relativamente compleja con h, que es siempre muda, excepto en el dígrafo ch, o con las sílabas que, qui; gue, gui. **RF.2.3f**

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

Clasificar palabras con *bl, br*

Clasificación de palabras con *bl, br*

1 Repaso

Pida a los niños que usen las tarjetas de ortografía para clasificar las palabras de esta semana.

2 Evaluación

Evalúe si los niños pueden escribir palabras con *bl, br: abrazo, fabricar, blanco, diabluras, alambre, nublado, brillo, abril, bruja, bebible,* etc. Pronuncie cada palabra y diga una oración para que los niños puedan oírlas en contexto. Luego deles tiempo para escribir las palabras. Continúe la rutina con estas y otras palabras: *libro, obligar, bronce, brocha, tablón.*

MINILECCIÓN 5 Min

Palabras de uso frecuente

bosque, cerrada, dificultad, imposible, lleno, mayoría, montañas, precioso, punto, verde

Repaso Muestre las **Tarjetas de palabras de uso frecuente**. Pida a los niños que lean, separen en sílabas y escriban cada palabra. Pídales que escriban una oración con cada una de ellas, dejando un espacio en blanco para las palabras de uso frecuente. Luego pida que intercambien sus hojas para que un compañero o compañera complete las oraciones. Indique que las corrijan en parejas.

¡Conéctate!



Tarjetas de palabras de ortografía



Tarjetas de palabras de uso frecuente


Glosario digital ilustrado

Fluidez/Vocabulario

MINILECCIÓN 10 Min

Pronunciación

1 Repaso

Recuerde a los niños que al leer es importante pronunciar todas las palabras correctamente. Recuérdeles que los textos informativos suelen tener palabras más difíciles. Esto significa que los lectores deben leer más lento para asegurarse de pronunciar correctamente las palabras más largas o las palabras desconocidas.

2 Evaluación

Pida a los niños que vuelvan a leer la página 265 de "Alaska: Un lugar especial" con un compañero o una compañera. Recuérdeles que deben pronunciar correctamente las palabras más largas o difíciles, y que deben hacer las pausas que correspondan a la puntuación. Haga correcciones si fuera necesario.

MINILECCIÓN 5 Min

Palabras de vocabulario

Repaso Muestre las **Tarjetas de vocabulario visual** *desplazarse, escalofriante, espeso, estación, lugar, nivel, región, templado.* Pida que repasen cada palabra con la rutina de vocabulario que aparece al dorso de las tarjetas. Pídales que, con un compañero o compañera, escriban otras oraciones con las palabras de vocabulario.

Observar y *diferenciar*

Comprobación rápida

¿Pueden los niños leer con fluidez palabras con *bl, br*?

¿Pueden los niños reconocer y leer las palabras de uso frecuente?

Instrucción a grupos pequeños

No →	Nivel inicial	Volver a enseñar, pág. T58
Sí →	A nivel	Repasar, pág. T66
	Nivel avanzado	Ampliar, pág. T70

Fluency/ Vocabulary

Pronunciation

1 Review

Remind children that correct pronunciation is an important part of reading. Explain that informational text often has more difficult words. That means readers should slow down their reading to make sure they pronounce longer or unfamiliar words correctly.

2 Assess

Have children read the text on page 265 of "Alaska: Un lugar especial" with a partner aloud to a partner. Remind them to pronounce longer or unfamiliar words correctly, and pause according to punctuation. Offer corrective feedback as needed.

Vocabulary Words

Review Display **Visual Vocabulary Cards**. Have children review each word using the Define/Example/Ask Routine on the back of each card. Tell them to work in pairs to write sentences with those words.

TODA LA CLASE

DÍA 5

WHOLE GROUP **DAY 5**

Artes del lenguaje

Language Arts

Write to Sources

Write to Two Sources

Analyze the Student Model. Review the prompt and Ángela's notes from Day 4. Display the Student Model on page 144 of the ***Your Turn*** **Practice Book**. Explain to children that Ángela used her notes to write a response to the prompt. Discuss the Student Model with children.

Write the Response Review the prompt from Day 4 with children. Remind them that they took notes on this prompt on Day 4. Have children use their notes to craft a short response. Tell children to include the titles of both sources and the following elements:

- Topic Sentence
- Facts
- Concluding Statement

Have children use **Grammar Handbook** page 481 in the **Reading/ Writing Workshop** to edit for errors with linking verbs.

Use the **Conferencing Routines** to check children's writing.

Share and Reflect Have children share their responses with a partner. Use the peer conferencing routines.



Antología de literatura

MINILECCIÓN 5 Min

Escritura basada en las fuentes

Escritura basada en dos fuentes

Analizar el ejemplo del estudiante Repase la instrucción y las anotaciones de Ángela del Día 4. Muestre el ejemplo del estudiante en la página 144 del ***Tu turno,*** **Cuaderno de práctica**. Explique a los niños que Ángela usó sus anotaciones para escribir una respuesta a la instrucción. Comente el Ejemplo del estudiante con los niños.

Escribir la respuesta Repase la instrucción del Día 4 con los niños. Recuérdeles que el Día 4 tomaron notas para responder a la instrucción. Pídales que las usen para escribir una respuesta breve. Dígales que incluyan el título de ambas fuentes y los siguientes elementos:

- Oración temática
- Datos
- Conclusión

COLABORA

Pida a los niños que usen la página 481 del **Manual de gramática** en el **Taller de lectura y escritura** para editar todos los errores relacionados con los verbos de enlace.

Use las **Rutinas para las charlas**.

Compartir y reflexionar Pida a los niños que compartan su respuesta con un compañero. Use las Charlas entre compañeros.

OBJETIVOS

CCSS Con la orientación y el apoyo de adultos, usan una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluso en colaboración con sus compañeros. **W.2.6**

LENGUAJE ACADÉMICO

- *instrucción, texto expositivo, verbo de enlace, acción, presente*
- *Cognados: text, verb, subject, action, present tense*

Rutinas para las charlas

Charlas con el maestro

PASO 1 Hable de los puntos fuertes del escrito.

PASO 2 Enfóquese en el elemento a trabajar.

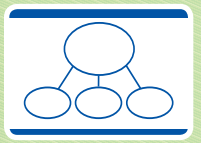
PASO 3 Haga sugerencias concretas para la revisión.

Charlas entre compañeros

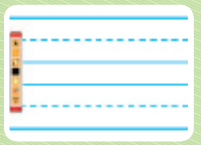
Los niños pueden usar estas preguntas al revisar los borradores:

- ☑ ¿El borrador conecta las ideas con claridad?
- ☑ ¿Comprendo en qué se parecen y en qué se diferencian las ideas?
- ☑ ¿Usó el escritor los verbos de enlace correctamente?

¡Conéctate!



Organizador gráfico



Escritura

Laura tiene unos hermosos ojos.

Gramática

MINILECCIÓN 5 Min

Gramática

El futuro de los verbos regulares

1. **Repaso** Pregunte: *¿Qué es un verbo regular?* (Es el verbo que sigue las terminaciones verbales más comunes de la lengua). Dé ejemplos de verbos regulares. Pregunte: *¿Qué indica el verbo en futuro?* (El verbo en futuro indica que la acción se realizará más adelante). Dé ejemplos.
2. **Práctica** Escriba las siguientes oraciones en el pizarrón. Pida que identifiquen el verbo regular y que vuelvan a escribir las oraciones en futuro.

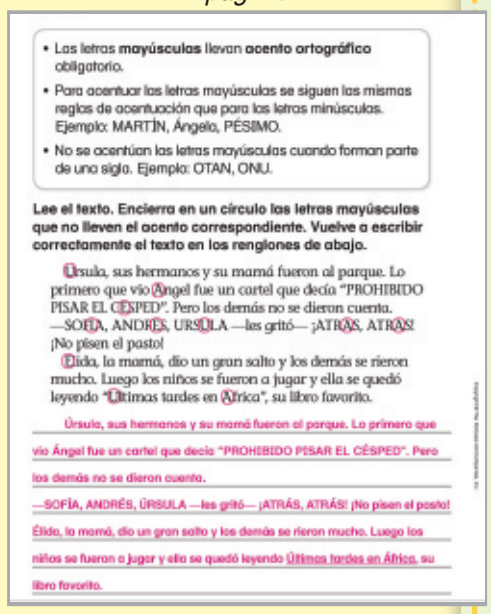
   Leemos la pregunta. Luego escribimos la respuesta. (leeremos, escribiremos)

   Yo como una fruta. Ana bebe agua. (comeré, beberá)

Normas del lenguaje: Acento ortográfico en las mayúsculas

1. **Repaso** Diga que las letras mayúsculas llevan acento ortográfico obligatorio. Explique que siguen las mismas reglas de acentuación que las minúsculas.
2. **Práctica** Pida a parejas que escriban oraciones acerca de lugares sobre los que hayan leído en la semana. Luego pídales que las escriban completamente en mayúsculas con la acentuación correcta.

CUADERNO DE GRAMÁTICA
pág. 78



- Las letras **mayúsculas** llevan **acento ortográfico** obligatorio.
- Para acentuar las letras mayúsculas se siguen las mismas reglas de acentuación que para las letras minúsculas. Ejemplo: MARTÍN, Ángela, PÉSIMO.
- No se acentúan las letras mayúsculas cuando forman parte de una sigla. Ejemplo: OTAN, ONU.

Lee el texto. Encierra en un círculo las letras mayúsculas que no llevan el acento correspondiente. Vuelve a escribir correctamente el texto en los renglones de abajo.

Ursula, sus hermanos y su mamá fueron al parque. Lo primero que vio Angel fue un cartel que decía "PROHIBIDO PISAR EL CESPED". Pero los demás no se dieron cuenta.
—SOFIA, ANDRES, URSULA —les gritó— ¡ATRAS, ATRAS! ¡No pisen el pasto!
Elida, la mamá, dio un gran salto y los demás se rieron mucho. Luego los niños se fueron a jugar y ella se quedó leyendo "Ultimas tardes en Africa", su libro favorito.

Úrsula, sus hermanos y su mamá fueron al parque. Lo primero que vio Ángel fue un cartel que decía "PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED". Pero los demás no se dieron cuenta.
—SOFÍA, ANDRÉS, ÚRSULA —les gritó— ¡ATRÁS, ATRÁS! ¡No pisen el pasto!
Élida, la mamá, dio un gran salto y los demás se rieron mucho. Luego los niños se fueron a jugar y ella se quedó leyendo Últimas tardes en África, su libro favorito.

Grammar

Future Tense of Regular Verbs

Review

Ask: *What is a regular verb?* (A regular verb take up the the most common endings of the language.) Give examples. Ask: *What does a future-tense verb indicate?* (It indicates that the action will take place later on). Give examples.

Practice Display the following sentences. Have children identify regular verbs and rewrite each sentence to tell about the future. *(See Spanish column.)*

Mechanics: Accent Mark in Capital Letters

Review Capital letters must be written with an accent mark when appropriate. They follow the same rules as lower case letters.

Practice Have partners write sentences about places they read about this week. Then have them rewrite the sentences in capital letters with the correct accentuation.

Daily Wrap Up

- Review the Essential Question and encourage children to discuss using the oral vocabulary words.
- Review the comprehension strategy and skill.
- Review words with *bl, br*.
- Use the **High-Frequency Word Cards** to review the Words to Know.
- Review the purpose for writing expository text.

Conclusión del día

- Repase la pregunta esencial y anime a los niños a comentarla, usando las palabras de vocabulario oral.
- Repase la estrategia y la destreza de comprensión.
- Repase las palabras con *bl, br*.
- Use las **Tarjetas de palabras de uso frecuente** para repasar las palabras.
- Repase la estructura de un cuento de ficción.

TODA LA CLASE

DÍA 5

WHOLE GROUP DAY 5

→ Integrar las ideas

Integrate ideas

TEXT CONNECTIONS

Connect to the Essential Question

Write the Essential Question on the board: *What makes different parts of the world different?* Read the Essential Question aloud. Tell children that they will think about all of the information that they have learned about different regions of the world. Say: *We have read many selections on this topic. We will compare the information from this week's* **Leveled Readers** *and "*Alaska: A Special Place," **Reading/Writing Workshop** *pages 262-265.*

Evaluate Text Evidence Guide children to review the selections and their completed graphic organizers. Have children work with partners to compare information from all the week's reads. Children can record notes using a Foldable®. Guide them to record information from the selections that helps them to answer the Essential Question.

RESEARCH AND INQUIRY

Make a Visual Display

Have children create a checklist and review their visual displays:

- Does their display contain facts about the features and characteristics of a region of the world?
- Did they share information through pictures and photographs?
- Have they written captions to accompany the images?
- Have they included a map with labels?

Guide partners to practice sharing their visual displays with each other. Children should practice speaking and presenting their information clearly.

Prompt children to ask questions to clarify: *What are the region's land features? What kind of plants and animals live in this region? How would you describe the climate in this region?* Have children use the Presentation Checklist online.

Rutina de lectura atenta

LECTURA ATENTA

Leer **DOK 1–2**

- Identificar las ideas y los detalles clave sobre diferentes lugares.
- Tomar notas y resumir.
- Seguir las pautas de ACTC cuando sea necesario.

Releer **DOK 2–3**

- Analizar el texto, la técnica y la estructura.
- Usar la **Guía de lectura atenta.**

Integrar **DOK 4**

- Integrar el conocimiento y las ideas, y hacer conexiones entre el texto y otros textos.
- Completar la lección de Integrar.

CONEXIONES DEL TEXTO

COLABORA

Conectar con la pregunta esencial

Escriba en la pizarra la pregunta esencial: *¿Qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes?* Lea la pregunta esencial en voz alta. Diga a los niños que van a pensar sobre toda la información que han aprendido acerca de las diferentes regiones del mundo. Diga: *Hemos leído muchas selecciones sobre este tema. Vamos a comparar la información de los* **Libros por nivel** *de esta semana y "*Alaska: Un lugar especial" *del* **Taller de lectura y escritura,** *páginas 262 a 265.*



Evaluar la evidencia en el texto Guíe a los niños para que repasen las selecciones y los organizadores gráficos ya completados. Pídales que trabajen en parejas para comparar la información de las lecturas de toda la semana. Pueden hacer anotaciones usando un Foldable®. Guíelos para que anoten la información de las selecciones que los ayude a responder la pregunta esencial.

Actuar

CIENCIAS

BÚSQUEDA E INVESTIGACIÓN

COLABORA

Hacer una presentación visual

Pida a los niños que hagan una lista de comprobación y la revisen:

- ¿Contienen las presentaciones datos sobre las características de una región del mundo?
- ¿Compartieron información a través de imágenes y fotografías?
- ¿Escribieron pies de fotos para acompañar las imágenes?
- ¿Incluyeron un mapa con rótulos?

Guíe a las parejas para que practiquen cómo compartir sus presentaciones visuales unos con otros. Los niños deben practicar cómo hablar y presentar la información con claridad.

Sugiera que hagan preguntas para aclarar: *¿Cuáles son las características del terreno de la región? ¿Qué clase de plantas y animales viven en esta región? ¿Cómo describirían el clima de esta región?* Pida a los niños que usen la Lista de comprobación de la presentación en línea.

STEM

OBJETIVO

CCSS Participan en proyectos compartidos de investigación y escritura (por ejemplo: leen una serie de libros sobre un mismo tema para escribir un informe; anotan observaciones de ciencias). **W.2.7**

¡Conéctate!



Colabora

OBJETIVO

CCSS Comparan y contrastan dos o más versiones del mismo cuento (por ejemplo: cuentos de Cenicienta) por diferentes autores o de diferentes culturas. **RI.2.9**

COLABORA

El texto y la poesía



Lea en voz alta con los niños la actividad de Integrar en la página 106 de la **Guía de lectura atenta**. Guíe a las parejas para que comenten cómo se relaciona el poema *Un extraño nuevo mundo* con las selecciones de la semana. Pida a las parejas que colaboren para completar la lección de Integrar en la página 106.

Presentar ideas y sintetizar la información

Cuando los niños terminen de conversar, pida a un voluntario de cada pareja que comparta la información de su Foldable® y sus páginas de Integrar. Después de que cada pareja haya presentado sus ideas, pregunte: *¿Cómo les ayuda aprender sobre diferentes regiones del mundo a responder la pregunta esencial: ¿Qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes?* Dirija un debate en clase y pida a los niños que usen la información de sus presentaciones visuales para responder la pregunta esencial.

OBJETIVOS

CCSS Siguen las reglas acordadas para participar en conversaciones (por ejemplo: tomar la palabra de una manera respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar uno a la vez sobre los temas y textos que se están tratando). **SL.2.1a**

CCSS Preparan y realizan una presentación narrativa que: relata un acontecimiento bien elaborado, incluye detalles, refleja una secuencia lógica y ofrece una conclusión. **SL.2.4a**

HABLAR Y ESCUCHAR

COLABORA

Mientras los niños trabajan en parejas en la **Guía de lectura atenta** o en sus presentaciones visuales, asegúrese de que participen de forma activa en la conversación y de que usen estas estrategias:

Estrategias para hablar

- Seguir las reglas de debate al tomar la palabra y esperar a que los compañeros terminen sus ideas antes de comenzar a hablar.
- Presentar la información que aprendieron con detalles específicos y relevantes, y terminar con una buena conclusión.
- Explicar de qué manera las ilustraciones de sus presentaciones visuales apoyan la información que comparten con el grupo.

Estrategias para escuchar

- Hacer preguntas sobre las ideas que no sean claras.
- Escuchar con respeto y siempre mirar y escuchar a la persona que habla.
- Escuchar las presentaciones de los demás para recordar y repasar los puntos clave que se describen en cada presentación visual.

Text to Poetry

Read aloud with children the Integrate activity on page 106 of the **Close Reading Companion**. Guide partners to discuss how the the poem ***Un extraño nuevo mundo*** relates to the selections of the week. Have partners collaborate to complete the Integrate Lesson on page 106.

Present Ideas and Synthesize Information

When children finish their discussions, ask for a volunteer from each pair to share the information from their Foldable® and their Integrate pages. After each pair has presented their ideas, ask: *How does learning about different regions help you answer the Essential Question: What makes different parts of the world different?* Lead a class discussion asking children to use the information from their visual displays to answer the Essential Question.

SPEAKING AND LISTENING

As children are working with partners in their **Close Reading Companion**, or on their visual displays make sure that children are actively participating in the conversation, and remind them to use these strategies:

Speaking Strategies

- Follow the rules for discussion by gaining the floor and waiting for your classmates to finish their thougths before you begin speaking.
- Present the information they learned by including specific, relevant details and ending with a strong conclusion.
- Explain how the illustrations on their visual display support the information they are sharing with the group.

Listening Strategies

- Ask questions about ideas that are unclear.
- Listen respectfully by always looking at and listening to the speaker.
- Listen to each other's presentations so they can remember and review the key points described on each visual display.

Approaching Level

Leveled Reader:
Parque Nacional de las Montañas Rocosas

Before Reading

Preview and Predict
Have children turn to the title page. Read the title and author name and have children repeat. Preview the selection's images. Prompt children to predict what the selection might be about.

Review Genre: Expository Text
Have children recall that expository text gives important facts about a real person, place, thing, or event. An expository text may include text features, such as maps and photographs with captions.

ESSENTIAL QUESTION
Set a purpose for reading: *Let's read to find out how Rocky Mountain National Park is different from other places.* Remind children that as they read a selection, they can ask questions about what they do not understand or want to know more about.

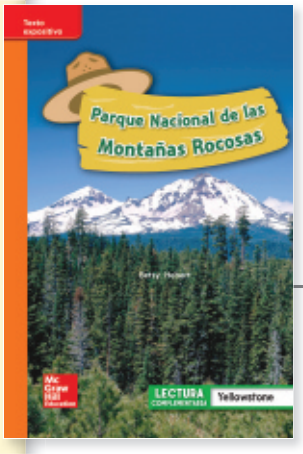
During Reading

Guided Comprehension
As children whisper read the selection, monitor and provide guidance, correcting blending and modeling key strategies and skills.

Strategy: Reread Remind children to reread information they do not understand. Model using the strategy on pages 2–3. *I'm not sure where Rocky Mountain National Park is. I'll reread the text. The caption says it is in Colorado.*

Skill: Connections Within Text/ Compare and Contrast Explain that comparing and contrasting means telling how things are alike and different. After reading, ask: *How is the montane similar to and different from the subalpine?* Display a Compare and Contrast chart for children to copy.

Nivel inicial



Libro por nivel:
Parque Nacional de las Montañas Rocosas

Libro por nivel
LEXILE 490

OBJETIVOS

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

CCSS Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. **RI.2.9**

HSS **2.2.2**

Antes de leer

Vistazo preliminar y predecir
Pida a los niños que observen el título de la página. Lea el título y el nombre de la autora y pida a los niños que repitan. Den un vistazo a las imágenes de la selección. Anime a los niños a predecir sobre qué tratará la selección.

Repaso del género: Texto expositivo
Recuérdeles que un texto expositivo brinda datos importantes sobre una persona, un lugar, una cosa o un suceso reales. Un texto expositivo puede incluir características del texto, como mapas y fotos con pies de foto.

PREGUNTA ESENCIAL
Dé un propósito para la lectura: *Leamos para averiguar en qué se diferencia el Parque Nacional de las Montañas Rocosas de otros lugares.* Recuerde a los niños que a medida que leen una selección, pueden hacer preguntas sobre lo que no entienden o sobre lo que desean aprender más.

Durante la lectura

Comprensión guiada
Mientras leen en voz baja la selección, obsérvelos y ofrézcales ayuda. Corrija la combinación de sonidos y muestre cómo aplicar las estrategias y destrezas clave.

Estrategia: Volver a leer
Recuerde a los niños que vuelvan a leer la información que no entienden. Demuestre cómo usar la estrategia en las páginas 2 y 3. *No estoy seguro de dónde está el Parque Nacional de las Montañas Rocosas. Volveré a leer el texto. El pie de foto dice que está en Colorado.*

Destreza: Conexiones en el texto/Comparar y contrastar
Explique que comparar y contrastar es indicar en qué se parecen y en qué se diferencian las cosas. Después de leer, pregunte: *¿En qué se parece y en qué se diferencia la zona*

¡Conéctate!



Libros por nivel

Organizador gráfico

montana de la subalpina? Muestre una tabla de comparar y contrastar para que los niños la copien.

Modelar Muestre cómo anotar las respuestas en los círculos. Pida a los niños que las escriban en su propia tabla.

Pensar en voz alta En la página 7, leo que hay muchos animales en la zona montana. En la página 10, leo que también hay animales en la subalpina. Agreguemos esta comparación en la tabla de Comparar y contrastar.

Guíelos para que agreguen más comparaciones y contrastes.

Después de leer

Respuesta a la lectura

Después de leer, pida a los niños que completen las preguntas de Respuesta a la lectura en la página 16.

Volver a contar

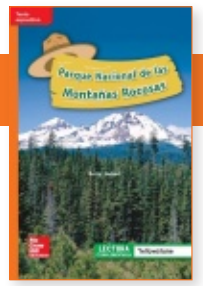
Pida que se turnen para volver a contar el texto, usando las tarjetas para volver a contar como guía. Anímelos a hablar de sus propias experiencias. Pregunte: *¿Qué zona de vida se parece al lugar donde viven? Expliquen.*

Demostrar la fluidez

Lea las oraciones una por una. Pida a los niños que repitan a coro. Señale cómo leer más despacio las palabras difíciles o desconocidas ayuda a mejorar la pronunciación.

Aplicar Pida que practiquen la lectura en parejas. Ayúdelos según sea necesario.

LECTURA COMPLEMENTARIA



Libro por nivel

"Yellowstone"

Escritura analítica

Hacer conexiones

Antes de leer, pida que observen que este texto también es expositivo. Luego comente el enunciado sobre comparar los textos. Después de leer, pida que hagan conexiones entre la información que aprendieron en "Yellowstone" y *Parque Nacional de las Montañas Rocosas.*

ENFOQUE EN CIENCIAS

Los niños pueden aprender más sobre Yellowstone o el Parque Nacional de las Montañas Rocosas con la actividad de Ciencias de la página 20.

Rincón literario

Pida a los niños que organicen un rincón literario y usen las preguntas de CríticaMENTE para orientar la charla. Si lo desea, puede comenzar una charla sobre lo que los niños han aprendido acerca de los parques nacionales en las dos selecciones del libro por nivel.



SI los niños leyeron el libro de Nivel inicial con fluidez y respondieron las preguntas,

ENTONCES pídales que trabajen con una pareja que haya leído el libro A nivel sin dificultades, e indíqueles que:

- Lean con eco la selección principal del libro A nivel, y;
- Usen notas autoadhesivas para marcar un nuevo detalle que les gustaría comentar en cada sección.

ACCT Ayuda para Comprender Textos Complejos

El libro A nivel ofrece un desafío a los niños con más **vocabulario específico** y **oraciones con estructuras complejas**.

Model recording children's answers in the ovals. Have children record the answers in their own charts.

Think Aloud On page 7, I read that many animals live in the montane. On page 10, I read that animals also live in the subalpine. Let's add this comparison to the Compare and Contrast chart.

Guide children to add additional comparisons and contrasts.

After Reading

Respond to Reading

Have children complete the Respond to Reading questions on page 16 after reading.

Retell

Have children take turns retelling the selection, using retelling cards as a guide. Help children make a personal connection by asking: *Which life zone would you say is like where you live? Explain.*

Model Fluency

Read the sentences one at a time. Have children chorally repeat. Point out how slowing down your rate when reading difficult or unfamiliar words helps pronunciation.

Apply Have children practice reading with partners. Provide feedback as needed.

PAIRED READ

"Yellowstone"

Make Connections

Before reading, ask children to note that the genre of this text is also expository text. Then discuss the Compare Texts statement. After reading, ask children to make connections between the information they learned from "Yellowstone" and *Parque Nacional de las Montañas Rocosas.*

FOCUS ON SCIENCE

Children can extend their knowledge of Yellowstone or Rocky Mountain National Park by completing the science activity on page 20.

ACT Access Complex Text

The On Level book challenges children by including more **specific vocabulary** and **complex sentence structures.**

Approaching Level

Phonemic Awareness

PHONEME BLENDING

I Do Explain to children that they will be blending sounds to form words. Say: *Listen as I say this word:* /s/ /a/ /l/. *Say the sounds with me:* /sss/ /aaa/ /lll/. *I'm going to blend the sounds together:* /sssaaalll/. *We blended the word* sal.

We Do *Listen as I say these sounds. Repeat the sounds:* /aaa/ /rrr/ /t/ /eee/. *Let's blend the sounds:* /aaarrr/ /teee/. *We made the word:* arte. Repeat this routine with the following words: *(See Spanish column.)*

You Do *It's your turn. I want you to blend the sounds I say together to form a new word. (See Spanish column.)*

Repeat this routine with other words with closed syllables ending in *r, n* and *l*.

PHONEME CATEGORIZATION

I Do Explain to children that they will be categorizing phonemes today. Say: *Listen as I say the words* soltar, cantar, nido. *When I say* soltar *and* cantar, *I can hear the syllables end with a consonant. The syllables in* nido *end with a vowel.* Nido *does not belong.*

We Do *Listen as I say the words:* tren, fiel, auto. *Two have syllables ending in a consonant:* tren *and* fiel. Auto *does not have syllables ending in a consonant. It does not belong.* Repeat this routine with the following examples: *(See Spanish column.)*

You Do *It's your turn. Which words go together and which word does not belong? (See Spanish column.)*

Repeat the categorization routine with other words with closed syllables ending in *r, n,* l.

Nivel inicial

Reconocimiento fonológico

COMBINACIÓN DE FONEMAS

TIER 2

OBJETIVOS

CCSS Distinguen los sonidos de las vocales y de los diptongos al leer palabras de una sílaba de ortografía regular (dio, pie, bien). **RF.2.3a**

CCSS Demuestran comprensión de las palabras pronunciadas oralmente, las sílabas y los sonidos (fonemas). **RF.1.2**

Combinar fonemas para formar palabras.

Yo Explique que van a combinar sonidos para formar palabras. Diga: *Escuchen los sonidos de esta palabra:* /s/ /a/ /l/. *Repitan:* /sss/ /aaa/ /lll/. *Ahora combinaré los sonidos:* /sssaaalll/. *Formamos* sal.

Juntos *Escuchen los sonidos de esta palabra. Repitan:* /aaa/ /rrr/ /t/ /eee/. *Ahora combinemos:* /aaarrr/ /tee/. *Hemos formado la palabra:* arte. Repita la rutina con estas palabras:

igual nación escribir cuento alto miércoles saltar

Ustedes *Ahora les toca a ustedes. Combinen los sonidos que yo diga para formar una palabra.*

clavel florecer camión martes escalar

Repita esta rutina con otras palabras que tengan sílabas cerradas con *r, n* y *l*.

CATEGORIZACIÓN DE FONEMAS

TIER 2

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

CCSS Demuestran comprensión de las palabras pronunciadas oralmente, las sílabas y los sonidos (fonemas). **RF.1.2**

Combinar fonemas para formar palabras.

Yo Explique a los niños que hoy categorizarán fonemas. Diga: *Escuchen mientras digo las palabras* soltar, cantar, nido. *Las sílabas de* soltar *y* cantar *en consonante. Las sílabas de* nido *terminan en vocal.* Nido *no pertenece al mismo grupo.*

Juntos *Escuchen las palabras:* tren, fiel, auto. *Dos tienen sílabas que terminan en consonante:* tren *y* fiel. Auto *no tiene sílabas que terminen en consonante.* Auto *no pertenece al mismo grupo.* Repita la rutina con otros ejemplos:

rincón, cable, bolsa seda, canción, control flor, pedal, jugo

Ustedes *Ahora les toca a ustedes. ¿Qué palabras se pueden agrupar y cuál no pertenece al grupo?*

sol, martes, casa moneda, subir, clavel tobogán, agua, alto

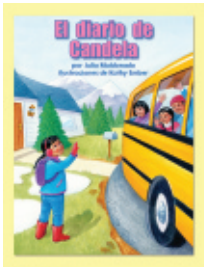
Repita esta rutina de categorización con otras palabras que tengan sílabas cerradas con *r, n, l*.

FORMAR PALABRAS CON SÍLABAS CERRADAS CON *R, N, L*

OBJETIVOS

CCSS Distinguen los sonidos de las vocales y de los diptongos al leer palabras de una sílaba de ortografía regular (dio, pie, bien). **RF.2.3a**

Formar y leer palabras con sílabas cerradas con r, n, l.



Yo Muestre las **Tarjetas armapalabras** f, l, o, r. *Estas letras representan los sonidos* /f/ /l/ /o/ /r/. *Combinaré los sonidos:* /fflooorrr/. *La palabra es* flor.

Juntos *Ahora juntos. Formen la palabra* carta *con las* ***Tarjetas armapalabras****. Reemplacen la letra* t *en* carta *por la letra* p. *Combinemos:* /k/ /aaa/ /rrr/ /p/ /aaa/, /kaaarrr/ /paaa/, carpa.

Ustedes Pida a los niños que formen las palabras *región, canción, nación; túnel, fiel, riel; par, cantar, salir.*

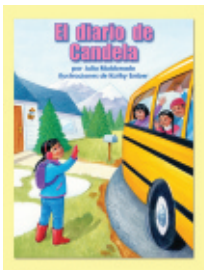
Libro descodificable Presente la selección *El diario de Candela*. Señale el título. Pida que lean en voz alta cada palabra. Comente con ellos el título y las ilustraciones.

Primera lectura Vaya a la página 2. Pida a los niños que señalen cada palabra, lean en voz alta las palabras de fonética y digan las palabras de uso frecuente con rapidez. La primera vez, los niños deben leer el cuento completo a coro.

COMBINAR PALABRAS CON SÍLABAS CERRADAS CON R, N, L

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**



Yo Muestre las **Tarjetas armapalabras** f, l, o, r, e, c, e, r. *Estas letras representan los sonidos* /f/ /l/ /o/ /r/ /e/ /s/ /e/ /r/. *Escuchen cómo combino los sonidos:* /flooo/ /reee/ /sssseerrr/, /floooreeessseeerrr/.

Juntos *Digamos algunos ejemplos juntos.* Combine y lea las palabras *canto, armar* y *polvo* con los niños.

Ustedes Pida que combinen y lean las palabras *falso, pierna, punto, verde* y *frágil*. Pida que escriban las palabras y coloreen las sílabas cerradas con *r, n, l*.

Libro descodificable Pida que vuelvan a leer la selección.

Comprobar la comprensión A medida que lean, compruebe si comprenden la selección. Pregunte: *¿A dónde viaja Candela? ¿Con quiénes va? ¿Qué le gusta hacer?*

BUILD WORDS WITH CLOSED SYLLABLES ENDING IN r, n, l

I Do Display **Word-Building Cards** f, l, o, r. *These letters represent the sounds /f/ /l/ /o/ /r/. Listen as I blend the sounds: /fflooorrr/. The word is* flor.

We Do *Now, let's do one together. Make the word* carta *using* ***Word-Building Cards****. Change the letter* t *in* carta *to* p. *Let's blend: /k/ /aaa/ /rrr/ /ppp/ /aaa/, /kaaar/ /paaa/* carpa.

You Do Have children build *región, canción, nación; túnel, fiel, riel; par, cantar, salir.*

Decodable Reader Introduce the selection, *El diario de Candela*. Point to the title. Have children sound out each word. Discuss the title and illustrations.

First Read Turn to page 2. Have children point to each word, sounding out decodable words and saying the high-frequency words quickly. Children should chorally read the story the first time through.

BLEND WORDS WITH CLOSED SYLLABLES ENDING IN r, n l

I Do Display **Word-Building Cards** f, l, o, r, e, c, e, r. *These letters stand for the sounds /f/ /l/ /o/ /r/ /e/ /s/ /e/ /r/. Listen as I blend all sounds:* /flooo/ /reee/, /sssseerrr/, /floooreeessseeerrr/.

We Do *Let's do some together.* Blend and read the words *canto, armar* and *polvo* with children.

You Do Have children blend and read the following words: *falso, pierna, punto, verde* and *frágil*. Ask them to write the words and color the closed syllables that end in *r, n, l*.

Decodable Reader Have children reread the selection.

Check Comprehension As children read, monitor their comprehension. Ask: *Where does Candela travel? Who does she go with? What does she like to do?*

Approaching Level

High-Frequency Words/Vocabulary

REVIEW HIGH-FREQUENCY WORDS

I Do Display one word card at a time, following the routine: Display the word. Read the word. Then spell the word.

We Do Ask children to state the word and spell it with you. Model using the word in a sentence, and have children repeat after you.

You Do Display the word. Ask children to say the word and then spell it. When completed, quickly flip through the word card set as children chorally read the words. Provide opportunities for children to use the words in speaking and writing. For example, say: *I thought I saw* _____ . Ask children to write each word in their Writer's Notebook.

REVIEW VOCABULARY WORDS

I Do Display each **Visual Vocabulary Card** and state the word. Explain how the photograph illustrates the word. State the example sentence and repeat the word.

We Do Point to the word on the card and read the word with children. Ask them to repeat the word. Engage children in partner talk about the image as prompted on the back of the vocabulary card.

You Do Display each visual, hiding the word. Have children match the definitions and context sentences of the words to the visuals displayed. Then ask children to complete **Approaching Level Practice Book** page 151.

Nivel inicial

Palabras de uso frecuente/ Vocabulario

REPASAR PALABRAS DE USO FRECUENTE

TIER 2

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

Repasar las palabras de uso frecuente.

Yo Muestre una por una las **Tarjetas de palabras de uso frecuente**. Use la rutina: Muestre la palabra. Lea la palabra. Luego deletréela.

Juntos Pida que digan la palabra y la deletreen con usted. Diga una oración usando la palabra y pida que la repitan.

Ustedes Muestre la palabra. Pida a los niños que la digan en voz alta y la deletreen. Luego pida que repasen las tarjetas y las lean a coro. Deles tiempo para formar oraciones, oralmente y por escrito. Por ejemplo, diga: *Me pareció ver* _____ . Pida que anoten las palabras en su Cuaderno de escritura.

REPASAR PALABRAS DE VOCABULARIO

TIER 2

OBJETIVOS

CCSS Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos, incluyendo el uso de adjetivos y adverbios para describir (ejemplo: *Cuando otros niños están contentos yo también me siento contento*). **L.2.6**

Yo Muestre las **Tarjetas de vocabulario visual** una por una y diga la palabra en voz alta. Diga que la fotografía ilustra la palabra. Lea la oración de ejemplo y repita la palabra.

Juntos Señale la palabra de la tarjeta y léala con los niños. Pida que la repitan. Invite a parejas a comentar la imagen, tal y como se indica en el reverso de la tarjeta.

Ustedes Muestre cada tarjeta visual, ocultando la palabra. Pida que conecten la definición y la oración de contexto con la imagen. Luego pida que completen la página 151 del **Cuaderno de práctica, nivel inicial (reproducible)**.

Análisis estructural

REPASAR PALABRAS COMPUESTAS

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

CCSS Usan el conocimiento del significado de palabras simples para predecir el significado de palabras compuestas (ejemplo: *pasar, pasatiempo; sacar, sacapuntas, bien, bienvenidos*). **L.2.4d**

Yo Escriba *rompeolas*. Diga: *Una palabra compuesta está formada por dos palabras simples. Por ejemplo, la palabra* rompeolas *está formada por las palabras* rompe *y* olas.

Juntos Escriba *limpiavidrios*. Pida al grupo que identifique las palabras que forman esta palabra compuesta. Diga: *Pensemos en el significado de las palabras simples que forman esta palabra compuesta para determinar su significado. Las palabras son* limpia *y* vidrios. Pídales que deduzcan el significado de la palabra compuesta. Repita con *siempreviva* y *nomeolvides*.

Ustedes Pida a los niños que determinen el significado de las siguientes palabras compuestas. *Ahora les toca a ustedes. Identifiquen las palabras simples que forman cada palabra compuesta para deducir su significado. Luego repitan las palabras y úsenlas en oraciones:* medialuna, sabelotodo, pasodoble.

VOLVER A ENSEÑAR PALABRAS COMPUESTAS

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

CCSS Usan el conocimiento del significado de palabras simples para predecir el significado de palabras compuestas (ejemplo: *pasar, pasatiempo; sacar, sacapuntas, bien, bienvenidos*). **L.2.4d**

Leer palabras compuestas

Yo Escriba *telaraña*. Diga: *Una palabra compuesta está formada por dos palabras simples. Por ejemplo, la palabra* telaraña *está formada por las palabras* tela *y* araña.

Juntos Escriba *bajamar*. Pida al grupo que identifique las palabras que forman esta palabra compuesta. Diga: *Pensemos en el significado de las palabras simples que forman esta palabra compuesta para determinar su significado. Las palabras son* baja *y* mar. Pídales que deduzcan el significado de la palabra compuesta. Repita con *portafolios* y *salvavidas*.

Ustedes Pida a los niños que determinen el significado de las siguientes palabras compuestas. *Ahora les toca a ustedes. Identifiquen las palabras simples que forman cada palabra compuesta para deducir su significado. Luego repitan las palabras y úsenlas en oraciones:* Nochebuena, cascanueces, quitanieves.

Structural Analysis

REVIEW COMPOUND WORDS

I Do Write *rompeolas*. Say: *A compound word is a word made up of two simpler words. For example, the word* rompeolas *is made up of the words* rompe *and* olas.

We Do Write *limpiavidrios*. Have the group identify the words that make up this compound word. Say: *To determine the meaning of this compound word, let's think about what the simple words that make it up mean. The words are* limpia *and* vidrios. Have them figure out the meaning of the compound word. Repeat with *siempreviva* and *nomeolvides*.

You Do Have children figure out the meaning of the following compound words. *Now it's your turn. Identify the simple words that make up each compound word to figure out its meaning. Then, repeat the words and use them in sentences:* medialuna, sabelotodo, pasodoble.

RETEACH COMPOUND WORDS

I Do Write *telaraña*. Say: *A compound word is made up of two simple words. For example, the word* telaraña *is made up of the words* tela *and* araña.

We Do Write *bajamar*. Have the group identify the words that make up this compound word. Say: *To figure out the meaning of this compound word, let's think of the meaning of the simple words that make it up. The words are* baja *and* mar. Have them figure out the meaning of the compound word. Repeat with *portafolios* and *salvavidas*.

You Do Have children determine the meaning of the following compound words. *Now it's your turn. Identify the simple words that make up each compound word to figure out its meaning. Then, repeat the words and use them in sentences. (See Spanish column.)*

Approaching Level

Comprehension

READ FOR FLUENCY

I Do Read the first paragraph of the **Practice Book** selection. Model correct pronunciation.

We Do Read the next paragraph and have children repeat each sentence after you. Point out how you slow your reading rate to correctly pronounce difficult words.

You Do Have children read the rest of the selection aloud. Remind them to use correct pronunciation.

IDENTIFY KEY DETAILS

I Do Remind children that they have been reading expository texts. Tell them that when they read expository text they can look for important details. When we read expository text, we look for important details in the words and photographs.

We Do Read the first pages of the **Practice Book** selection aloud. Pause to point out the key details on each page. Identify the details and explain to children why they are important. Say: *We read that a redwood forest has some of the tallest trees in the world.*

You Do Guide children to read the rest of the **Practice Book** selection. After each page, prompt them to identify any important details they learned. Help children explain why each detail is important.

Nivel inicial

Comprensión

LEER PARA DESARROLLAR FLUIDEZ

TIER 2

OBJETIVOS

CCSS Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión. **RF.2.4**

CCSS Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesiva. **RF.2.4b**

Yo Lea el primer párrafo de la selección del **Cuaderno de práctica, nivel inicial (reproducible)**. Demuestre cómo usar la pronunciación correcta.

Juntos Lea el próximo párrafo y pida a los niños que repitan cada oración después de usted. Señale cómo frena el ritmo de lectura para pronunciar correctamente las palabras difíciles.

Ustedes Pida a los niños que lean el resto de la selección en voz alta. Recuérdeles que deben usar la pronunciación correcta.

IDENTIFICAR DETALLES CLAVE

TIER 2

OBJETIVOS

CCSS Identifican el propósito principal de un texto, incluyendo lo que el autor quiere contestar, explicar o describir. **RI.2.6**

CCSS Conocen y usan varias características de un texto (por ejemplo: leyendas, pie de foto, letras destacadas, subtítulos, glosarios, índices, menús electrónicos, iconos) para localizar de manera eficiente datos clave o información en un texto. **RI.2.5**

Yo Recuerde a los niños que han estado leyendo textos expositivos. Dígales que al leer textos expositivos pueden buscar detalles importantes. Cuando leemos textos expositivos, buscamos detalles importantes en las palabras y fotografías.

Juntos Lea en voz alta las primeras páginas de la selección del **Cuaderno de práctica, nivel inicial (reproducible)**. Deténgase para señalar los detalles clave de cada página. Identifique los detalles y explique por qué son importantes. Diga: *Leemos que un bosque de secuoyas tiene algunos de los árboles más altos del mundo.*

Ustedes Ayude a los niños a leer el resto de la selección. Después de cada página, anímelos a identificar cualquier detalle importante. Ayúdelos a explicar por qué cada detalle es importante.

REPASAR CONEXIONES EN EL TEXTO: COMPARAR Y CONTRASTAR

OBJETIVOS

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

Yo Recuerde a los niños que debemos comparar y contrastar mientras leemos. Diga: *Al comparar dos lugares, personas, cosas o sucesos, indicamos en qué se parecen. Al contrastar, indicamos en qué se diferencian.*

Juntos Lea con ellos los primeros dos párrafos de la selección del **Cuaderno de práctica, nivel inicial (reproducible)**. Deténgase para señalar comparaciones y contrastes. Diga: *Veo que una secuoya puede crecer tan alto como un edificio de 35 pisos. Esto me ayuda a comparar el tamaño.*

Ustedes Después de leer el último párrafo de la página 155, diga: *¿Qué hacían las personas en el pasado con las secuoyas? ¿En qué se diferencia de lo que hacen las personas ahora?* Anote las ideas de los niños en la tabla de Comparar y contrastar.

ELEGIR UN LIBRO

OBJETIVOS

CCSS Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión. **RF.2.4**

CCSS Leen textos a nivel adecuado con propósito y comprensión. **RF.2.4a**

Aplicar la estrategia y la destreza para volver a leer el texto.

Lectura independiente

Pida que elijan un cuento de ficción que hayan leído para volver a leerlo completo y en silencio. Recuérdeles que:

- deben buscar comparaciones y contrastes.
- las comparaciones indican en qué se parecen dos cosas. Los contrastes indican en qué se diferencian.
- pueden volver a leer para comprender datos y explicaciones que no tenían sentido la primera vez.

Leer con un propósito

Pida que anoten comparaciones y contrastes en la tabla de Comparar y contrastar. Después de leer, guíelos para que comenten su cuento en grupos. Pida que:

- compartan la información que anotaron en sus tablas.
- comenten la información interesante que aprendieron al leer las selecciones.
- compartan lo que volvieron a leer y cómo los ayudó a comprender la información.

REVIEW
CONNECTIONS WTIHIN TEXT: COMPARE AND CONTRAST

I Do Remind children that we should compare and contrast what we read. Say: *When we compare two places, people, things, or events, we tell how they are alike. When we contrast them, we tell how they are different.*

We Do Read the first two paragraphs of the **Practice Book** selection together. Pause to point out comparisons and contrasts. Say: *I see that a redwood tree can grow as tall as a 35-story building. This helps me compare its size.*

You Do After reading the last paragraph on page 154, say: *What did people do to redwood trees in the past? How is it different from what they do today?* Record children's ideas on the Compare and Contrast chart.

SELF SELECTED READING

Read Independently

Have children pick a fiction text selection that they have read for sustained silent reading. Remind them that:

- they should look for comparisons and contrasts.
- comparisons tell how two things are alike. Contrasts tell how they are different.
- they can reread to understand facts and explanations that didn't make sense the first time.

Read Purposefully

Have children record comparisons and contrasts on a Compare and Contrast chart. After reading, guide children to participate in a group discussion about the selection they read. Guide children to:

- share the information they recorded on their Compare and Contrast chart.
- tell what interesting information they learned reading the selections.
- share what they reread and how it helped them understand the information.

On Level

Leveled Reader: *Parque Nacional de las Montañas Rocosas*

Before Reading

Preview and Predict
Have children turn to the title page. Read the title and author name and have children repeat. Preview the selection's images. Prompt children to predict what the selection might be about.

Review Genre: Expository Text
Have children recall that expository text gives facts about a topic. An expository text may include text features, such as maps and photos.

ESSENTIAL QUESTION
Remind children of the Essential Question: *What makes different parts of the world different?* Set a purpose for reading: *Let's read to find out how Rocky Mountain National Park is different from other places.*

Remind children that as they read a selection, they can ask questions about what they do not understand or want to know more about.

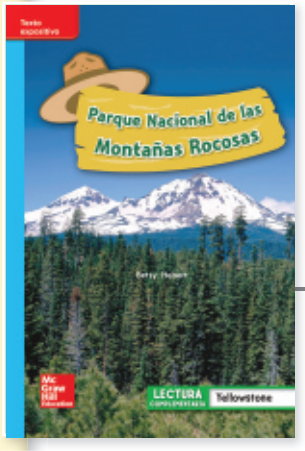
During Reading

Close Reading
Note Taking Ask children to use their graphic organizer while they read.

Pages 2–4 *Turn to a partner and discuss terms you did not understand the first time you read these pages. Which part can you reread to help you?* (Possible response: The term *ecosystem* was new to me, so I reread page 4 to find out that an ecosystem is a life zone with plants and animals.)

Pages 5–10 *Explain to a partner how the montane is similar to and different from the subalpine.* (Possible response: The montane and subalpine are both life zones in the Rocky Mountain National Park. Animals and plants grow in both zones. The subalpine is darker and wetter than the montane. The montane goes from 6,000 to 9,000 feet above sea level, but the subalpine goes from 9,000 to 11,000 feet.)

Pages 11–12 *What phrases does the author use on page 12 to help readers*



Libro por nivel
LEXILE 610

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

CCSS Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. **RI.2.9**

MATERIALES
Libro por nivel: *Parque Nacional de las Montañas Rocosas*

HSS **2.2.2**

A nivel

Libro por nivel: *Parque Nacional de las Montañas Rocosas*

Antes de leer

Vistazo preliminar y predecir
Pida a los niños que observen el título de la página. Lea el título y el nombre de la autora y pida a los niños que repitan. Den un vistazo a las imágenes de la selección. Anime a los niños a predecir sobre qué tratará la selección.

Repaso del género: Texto expositivo
Recuérdeles que un texto expositivo brinda datos sobre un tema. Un texto expositivo puede incluir características del texto, como mapas y fotos.

PREGUNTA ESENCIAL
Recuerde la pregunta esencial: *¿Qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes?* Dé un propósito para la lectura: *Leamos para averiguar en qué se diferencia el Parque Nacional de las Montañas Rocosas de otros lugares.*

Recuerde a los niños que a medida que leen una selección, pueden hacer preguntas sobre lo que no entienden o sobre lo que desean aprender más.

Durante la lectura

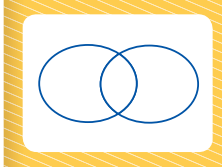
Leer con atención
Tomar notas Pida a los niños que usen su organizador gráfico mientras leen.

Páginas 2 a 4 *Comenten en parejas los términos que no entendieron la primera vez que leyeron estas páginas. ¿Qué parte pueden volver a leer como ayuda?* (Respuesta posible: El término *ecosistema* era nuevo para mí, por eso volvía a leer la página 4 para averiguar que un ecosistema es una zona de vida con plantas y animales).

Páginas 5 a 10 *Expliquen a un compañero o una compañera en qué se parece y en qué se diferencia la zona montana de la subalpina.* (Respuesta posible: La zona montana y la subalpina son zonas de vida en el Parque Nacional de las Montañas Rocosas. En ambas zonas hay animales y plantas. La zona subalpina es más oscura y húmeda que la montana. La montana está de 6,000 a 9,000 pies sobre el nivel del mar y la subalpina está de 9,000 a 11,000 pies).

¡Conéctate!


Libros por nivel


Organizador gráfico


Volver a contar

Páginas 11 y 12 *¿Qué frases usa la autora en la página 12 para ayudar a los lectores a comprender que la zona alpina tiene un clima severo?* (los vientos aúllan; fuertes vientos)

Páginas 13 y 14 *¿Qué palabra compuesta encuentran en la página 13?* (coliblancas) *¿Qué característica especial ven al final de la página 13?* (Una caja de color con un título y datos sobre el borrego cimarrón). *¿Qué página pueden volver a leer para recordar las partes que les gustaría visitar del Parque Nacional de las Montañas Rocosas?* (página 4)

Después de leer

Respuesta a la lectura

Después de leer, pida a los niños que completen las preguntas de Respuesta a la lectura de la página 16.

Volver a contar

Pida que se turnen para volver a contar la selección usando las tarjetas para volver a contar. Anímelos a hablar de sus propias experiencias. Pregunte: *¿Qué ecosistema del Parque Nacional de las Montañas Rocosas se parece al lugar donde viven? Expliquen.*

Demostrar la fluidez

Lea las oraciones una por una. Pida a los niños que repitan a coro. Señale cómo lee más despacio las palabras difíciles para concentrarse en la pronunciación.

Aplicar

Pida que practiquen la lectura en parejas. Ayúdelos según sea necesario.

LECTURA COMPLEMENTARIA



Libro por nivel
LEXILE 540

"Yellowstone"

Escritura analítica

Hacer conexiones

Antes de leer, pida que observen que este texto también es expositivo. Luego comente el enunciado sobre comparar los textos. Después de leer, pida que hagan conexiones entre "Yellowstone" y *Parque Nacional de las Montañas Rocosas.*

ENFOQUE EN CIENCIAS

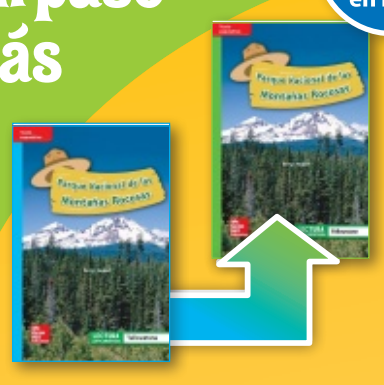
Los niños pueden aprender más sobre Yellowstone o el Parque Nacional de las Montañas Rocosas con la actividad de Ciencias de la página 20.

Rincón literario

Pida a los niños que organicen un rincón literario y usen las preguntas de CríticaMENTE para orientar la charla. Si lo desea, puede comenzar una charla sobre lo que los niños han aprendido acerca de los dos parques nacionales en ambas selecciones del libro por nivel.

Un paso más

Un paso más Lecciones en línea



SI los niños leyeron el libro **A nivel** con fluidez y respondieron las preguntas,

ENTONCES pídales que trabajen con una pareja que haya leído el libro de **Nivel avanzado** sin dificultades e indíqueles que:

- Lean en parejas la selección principal del libro de **Nivel avanzado**.
- Comenten con su pareja los detalles clave y la idea principal.

ACTC Ayuda para Comprender Textos Complejos

El libro de **Nivel avanzado** incluye más **vocabulario específico** y **oraciones con estructuras complejas**.

understand that the alpine zone has a harsh climate? (winds howl; fierce winds)

Pages 13–14 *What compound word is on page 13?* (coliblancas) *What special text feature do you see on the bottom of page 13?* (*A colored box with a heading and facts about bighorn sheep.*) *Which page can you reread to remember the parts you might like to visit in Rocky Mountain National Park?* (page 4)

After Reading

Respond to Reading

Have children complete Respond to Reading on page 16 after reading.

Retell

Have children take turns retelling the selection, using the Retelling Cards. Help children make a personal connection. Ask: *Which ecosystem in Rocky Mountain National Park is most like where you live? Explain.*

Model Fluency

Read the sentences, one at a time. Have children chorally repeat. Point out how you slow down your reading rate when reading difficult words to focus on correct pronunciation.

Apply

Have children practice repeated reading with partners. Provide feedback as needed.

PAIRED READ

"Yellowstone"

Make Connections

Before reading, ask children to note that the genre of this text is also expository. Then discuss the Compare Texts statement. After reading, ask children to make connections between "Yellowstone" and *Rocky Mountain National Park.*

FOCUS ON SCIENCE

Children can extend their knowledge of the special features of Yellowstone or Rocky Mountain National Park by completing the science activity on page 20.

ACT Access Complex Text

The Beyond Level book challenges children by including **more specific vocabulary** and **complex sentence structures.**

On Level

Spelling/ Vocabulary

WORDS WITH *BL, BR*

I Do Write *blanco,* and *abril* on the board. Blend /bbblan/ /ko/, /aaa/ /bbbril/. Say that we write "b" when it is followed by a consonant. That's why the syllables *bla, ble, bli, blo, blu* and *bra, bre, bri, bro, bru* are written with a '*b*'. Underline the letters and repeat the combinations /bl/ and /br/.

We Do Say: *Now, let's do one together.* Write *abrazo, nublado,* and *bruja.* Ask for a volunteer to underline the syllables with the combinations /bl/ and /br/. Read the words aloud and have children chorally repeat them.

You Do Prompt children to build and blend the words *bebible, alambre, bronce, obligar.* Ask children to write them in their Writer's Notebook, and color the syllables with the combinations /bl/ and /br/.

REVIEW WORDS

I Do Use the **Visual Vocabulary Cards** to review each vocabulary word. Point to each word, read it aloud, and have children chorally repeat it.

We Do Guide children to use the Define/ Example/Ask routine for a few Vocabulary words. Ask sample questions to help children respond and explain their answers.

You Do Have children work with a partner to do the vocabulary routine on their own for the remaining vocabulary words. Then have children write sentences about this week's stories. Each sentence must contain at least one vocabulary word.

A nivel

Ortografía/Vocabulario

PALABRAS CON *BL, BR*

OBJETIVOS

CCSS Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras, tanto en forma aislada como en un texto. **RF.2.3**

Formar y decodificar palabras con sílabas cerradas.

Leer para practicar la fluidez.

Yo Escriba *blanco* y *abril* en el pizarrón. Lea las palabras: /bbblan/ /ko/, /aaa/ /bbbril/. Diga que se escribe "b" si va seguida de consonante. Por eso se escriben con "b" las sílabas *bla, ble, bli, blo, blu* y *bra, bre, bri, bro, bru.* Subraye las letras y repita las combinaciones /bl/ y /br/.

Juntos Diga: *Ahora juntos.* Escriba *abrazo, nublado* y *bruja*. Pida a un voluntario que subraye las sílabas con las combinaciones /bl/ y /br/. Lea las palabras y pida a la clase que las repitan a coro.

Ustedes Pida que construyan y combinen las palabras *bebible, alambre, bronce, obligar.* Pida que las anoten en su Cuaderno de escritura y que coloreen las sílabas con las combinaciones /bl/ y /br/.

REPASAR LAS PALABRAS

OBJETIVOS

CCSS Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos, incluyendo el uso de adjetivos y adverbios para describir (ejemplo: *Cuando otros niños están contentos yo también me siento contento*). **L.2.6**

Yo Use las **Tarjetas de vocabulario visual** para repasar las palabras de vocabulario. Señale cada palabra, léala en voz alta y pida a los niños que la repitan a coro.

Juntos Guíelos con la rutina de Definición/Ejemplo/Pregunta para algunas palabras de vocabulario. A modo de ejemplo, haga preguntas para ayudarlos a responder y explicar sus respuestas.

Ustedes Pida a parejas que usen la rutina de vocabulario con las otras palabras. Luego pida que escriban oraciones basadas en los cuentos de esta semana. Cada oración debe contener, al menos, una palabra de vocabulario.

Comprensión

REPASAR: CONEXIONES EN EL TEXTO: COMPARAR/CONTRASTAR

OBJETIVOS

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

Yo Recuerde a los niños que al leer un texto expositivo pueden hacer comparaciones y contrastes dentro del texto. Diga: *Al leer, pensamos en qué se parecen y en qué se diferencian las cosas. Al comparar, indicamos las similitudes. Al contrastar, indicamos las diferencias.*

Juntos Lea en voz alta las primeras páginas de la selección de ***Tu turno,*** **Cuaderno de práctica**. Deténgase para señalar comparaciones y contrastes. Diga: *Leemos que los árboles secuoya se comparan al tamaño de un rascacielos de 35 pisos.*

Ustedes Pida que lean el resto del texto. Recuérdeles que deben pensar en qué se parecen y en qué se diferencian las cosas. Luego pídales que anoten las comparaciones y los contrastes en la tabla de Comparar y contrastar.

ELEGIR UN LIBRO

OBJETIVOS

CCSS Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión. **RF.2.4**

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

Aplicar la estrategia y la destreza para volver a leer el texto.

Lectura independiente

Pida a los niños que elijan un texto expositivo que hayan leído para leerlo completo y en silencio. Recuérdeles que deben:

- hacer comparaciones y contrastes dentro del texto.
- volver a leer para comprender datos y explicaciones que no tenían sentido la primera vez.

Leer con un propósito

Pida que anoten las comparaciones y los contrastes en una tabla de Comparar y contrastar. Después de leer, guíe a los niños para que, en parejas,

- compartan la información que anotaron en la tabla de Comparar y contrastar.
- comenten la información importante que aprendieron al leer las selecciones.
- compartan lo que leyeron y cómo los ayudó a comprender la información.

Comprehension

REVIEW

CONNECTIONS WITHIN TEXT: COMPARE / CONTRAST

I Do Remind children that as they read expository text, they can make comparisons and contrasts within the text. Say: *When we read, we think about ways things are alike and different. We compare to tell how they are alike. We contrast to tell how they are different.*

We Do Read the first pages of the ***Your Turn*** selection aloud. Pause to point out comparisons and contrasts. Say: *We read that redwood trees compare in size to a 35-story skyscraper.*

You Do Guide children to read the rest of the selection. Remind them to think about how things are alike and different. Then have children record the comparisons and contrasts on the Compare and Contrast Chart.

SELF-SELECTED READING

Read Independently

Have children pick an expository text selection that they have read for sustained silent reading. Remind them to:

- make comparisons and contrasts within the text.
- reread to understand facts and explanations that didn't make sense the first time.

Read Purposefully

Have children record comparisons and contrasts on a Compare and Contrast Chart. After reading, guide partners to:

- share the information they recorded on their Compare and Contrast Chart.
- tell what interesting facts they learned reading the selections.
- share what they reread and how it helped them understand the information.

Beyond Level

Leveled Reader:

Rocky Mountain National Park

Before Reading

Preview and Predict
Read the title and author name. Have children preview the title page and the images. Ask: *What do you think this book will be about?*

Review Genre: Expository Text
Have children recall that expository text gives facts and information about a topic. Prompt children to name key characteristics of expository text. Tell them to look for these as they read.

ESSENTIAL QUESTION
Remind children of the Essential Question: *What makes different parts of the world different?* Have children set a purpose for reading by saying: *What do you want to find out about Rocky Mountain National Park?*

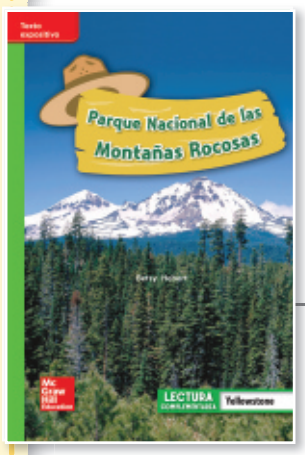
During Reading

Close Reading
Note Taking Ask children to use their graphic organizer while they read.

Pages 2–4 *Turn to a partner and discuss terms you did not understand the first time you read these pages. Which part can you reread to help you?* (Possible response: The terms *ecosistemas* and *altitud* were new to me, so I reread the bold words and descriptive phrases after them on page 4 to better understand their meanings.)

Pages 5–10 *Explain to a partner how the montane is similar to and different from the subalpine.* (Possible response: The montane and subalpine are both life zones in the Rocky Mountain National Park. The subalpine is darker and wetter than the montane. The montane starts at 6,000 feet above sea level but the subalpine starts at 9,000.) *What compound word can you find on page 10?* (cabecinegro)

Nivel avanzado



Libro por nivel
LEXILE 680

OBJETIVOS

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

CCSS Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. **RI.2.9**

MATERIALES

Libro por nivel:
Parque Nacional de las Montañas Rocosas

HSS **2.2.2**

Libro por nivel:

Parque Nacional de las Montañas Rocosas

Antes de leer

Vistazo preliminar y predecir
Lea el título y el nombre de la autora. Pida a los niños que den un vistazo a la cubierta del libro y a las imágenes. Pregunte: *¿Sobre qué piensan que tratará este libro?*

Repaso del género: Texto expositivo
Recuerde a los niños que un texto expositivo brinda información sobre un tema. Anímelos a nombrar las características clave de los textos expositivos. Pídales que las busquen mientras leen.

PREGUNTA ESENCIAL
Recuerde la pregunta esencial: *¿Qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes?* Dé un propósito para la lectura: *¿Qué quieren saber sobre el Parque Nacional de las Montañas Rocosas?*

Durante la lectura

Leer con atención
Tomar notas Pida que usen el organizador gráfico mientras leen.

Páginas 2 a 4 *En parejas, comenten los términos que no entendieron la primera vez que leyeron estas páginas. ¿Qué parte pueden volver a leer como ayuda?* (Respuesta posible: Los términos *ecosistemas* y *altitud* eran nuevos para mí, por eso leí las palabras en negrita y las frases descriptivas que siguen en la página 4 para entender mejor sus significados).

Páginas 5 a 10 *Expliquen a un compañero o una compañera en qué se parecen y en qué se diferencian la zona montana y la subalpina.* (Respuesta posible: La zona montana y la subalpina son zonas de vida en el Parque Nacional de las Montañas Rocosas. La subalpina es más oscura y húmeda que la montana. La montana comienza a los 6,000 pies sobre el nivel del mar y la subalpina comienza a los 9,000 pies). *¿Qué palabra compuesta pueden hallar en la página 10?* (cabecinegro)

¡Conéctate!



Libros por nivel

Organizador gráfico

Páginas 11 y 12 *¿Qué frases de la página 12 muestran que la zona alpina tiene un clima severo?* (los vientos aúllan; fuertes vientos) *¿En qué se diferencia la tundra alpina de las otras zonas de vida?* (Respuesta posible: Solo la tundra alpina tiene docenas de picos altos de más de 12,000 pies de altura).

Páginas 13 y 14 *¿Qué característica especial ven al final de la página 13?* (Una caja de color con un título y datos sobre el borrego cimarrón). *¿Qué página pueden volver a leer para recordar las partes que les gustaría visitar del Parque Nacional de las Montañas Rocosas?* (página 4)

Después de leer

Respuesta a la lectura

Después de leer, pida a los niños que completen las preguntas de Respuesta a la lectura de la página 16.

Volver a contar

Pida que se turnen para volver a contar la selección. Luego pida que escriban sobre una experiencia personal acerca de qué zona de vida les gustaría visitar. Diga: *Escriban sobre una zona de vida del Parque Nacional de las Rocosas que les gustaría visitar. ¿Qué esperan ver?*

LECTURA COMPLEMENTARIA



Libro por nivel

"Yellowstone"

Hacer conexiones

Escritura analítica

Antes de leer "Yellowstone", pida a los niños que observen el título y anímelos a identificar el género. Luego comente el enunciado sobre comparar los textos. Después de leer, pida que trabajen en parejas y comenten la información que aprendieron en "Yellowstone" y *Parque Nacional de las Montañas Rocosas.* Pídales que hagan conexiones comparando y contrastando las características de cada parque nacional. Anime a los niños a comentar lo que aprendieron acerca de estos lugares.

ENFOQUE EN CIENCIAS

Los niños pueden aprender más sobre Yellowstone o el Parque Nacional de las Montañas Rocosas con la actividad de Ciencias de la página 20.

Rincón literario

Pida a los niños que organicen un rincón literario y usen las preguntas de CríticaMENTE para orientar la charla. Si lo desea, puede comenzar una charla sobre lo que los niños han aprendido acerca de los dos parques nacionales en ambas selecciones del libro por nivel.

Sobresalientes y talentosos

SINTETIZAR Anime a los niños a pensar en otras zonas de vida en una región diferente del mundo.

AMPLIAR Pida a los niños que investiguen sobre otra área, como el desierto de Gobi. Los niños deben investigar para aprender más sobre la región. Luego pídales que hagan un mapa o una tabla para comparar y contrastar las características del lugar.

Pages 11–12 *What phrases on page 12 show that the alpine zone has a harsh climate?* (winds howl; fierce winds) *What is the alpine tundra different from the other life zones?* (Possible response: Only the alpine tundra has dozens of high peaks more than 12,000 feet high.)

Pages 13–14 *What special text feature do you see on the bottom of page 13?* (A colored box with a heading and facts about bighorn sheep.) *Which page can you reread to remember the parts you might like to visit in Rocky Mountain National Park?* (page 4)

After Reading

Respond to Reading

Have children complete Respond to Reading on page 16 after reading.

Retell

Have children take turns retelling the selection. Help children make a personal connection by writing about which life zone they would most like to visit. Say: *Write about the life zone in Rocky Mountain National Park you would most like to visit. What would you expect to see?*

PAIRED READ

"Yellowstone"

Make Connections

Before reading "Yellowstone," have children preview the title page and prompt them to identify the genre. Then discuss the Compare Texts statement. After reading, have children work with a partner to discuss the information they learned from "Yellowstone" and *Parque Nacional de las Montañas Rocosas.* Ask children to make connections by comparing and contrasting the features in each national park. Prompt children to discuss what they learned about these places.

FOCUS ON SCIENCE

Children can extend their knowledge of Yellowstone or Rocky Mountain National Park by completing the science activity on page 20.

Beyond Level

Vocabulary

REVIEW
CONTEXT-SPECIFIC WORDS

Model Use the **Visual Vocabulary Cards** to review the meaning of the words *región* and *lugar*. Write science-related sentences on the board using the words.

Write the words *absorber* and *área,* and discuss the meanings with children. Then help children write sentences using these words.

Apply Have children work in pairs to review the meanings of the words *música* and *sonidos*. Then have partners write sentences using the words.

COMPOUND WORDS

Model Read aloud the first two paragraphs of the Comprehension and Fluency passage on **Beyond Level Practice Book** pages 138–139.

Think Aloud When I read these paragraphs, I want to understand the word *skyscraper*. I see two smaller words with in the word, so I know it is a compound word. The first word I see is *sky*. The second word is *scraper*. A skyscraper must be a building so tall that it looks like it's scraping the sky.

With children, read the next paragraph. Ask them to use context clues to determine the meaning of *cortafuegos*.

Apply Have pairs of children read the rest of the passage. Ask them to use their knowledge of compound words to determine the meaning of the words: *todoterreno, motosierras,* and *guardaparques*.

Gifted and Talented **Synthesize** Challenge children to discuss what they know about how different parts of the world are different. Challenge them to use compound words as they discuss the regions.

Nivel avanzado

Vocabulario

REPASAR PALABRAS ESPECÍFICAS DEL CONTEXTO

OBJETIVOS

CCSS Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos, incluyendo el uso de adjetivos y adverbios para describir (ejemplo: *Cuando otros niños están contentos yo también me siento contento*). **L.2.6**

Modelar Use las **Tarjetas de vocabulario visual** para repasar el significado de las palabras *región* y *lugar*. Escriba oraciones relacionadas con la ciencia con esas palabras en el pizarrón.

Escriba las palabras *absorber* y *área,* y comente su significado con los niños. Luego, ayúdelos a escribir oraciones con estas palabras.

Aplicar Pida a los niños que trabajen en parejas para comentar el significado de las palabras *música* y *sonidos*. Luego, pida a las parejas que escriban oraciones con esas palabras.

PALABRAS COMPUESTAS

OBJETIVOS

CCSS Determinan y aclaran el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras de significados múltiples en base a la lectura y el contenido académico de segundo grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias. **L.2.4**

CCSS Usan el conocimiento del significado de palabras simples para predecir el significado de palabras compuestas (ejemplo: pasar, pasatiempo; sacar, sacapuntas, bien, bienvenidos). **L.2.4d**

Modelar Lea en voz alta los primeros dos párrafos del pasaje de Comprensión y fluidez en las páginas 138 y 139 del **Cuaderno de práctica, nivel avanzado (reproducible)**.

Pensar en voz alta Cuando leo estos párrafos, quiero comprender la palabra *rascacielos*. Veo dos palabras más pequeñas en la palabra, por lo tanto sé que es una palabra compuesta. La primera palabra que veo es *rasca*. La segunda palabra es *cielos*. Un rascacielos debe ser un edificio tan alto que parece que rascara el cielo.

Lea con los niños el próximo párrafo. Pídales que usen claves de contexto para determinar el significado de *cortafuegos*.

Aplicar Pida a los niños que lean en parejas el resto del pasaje. Pídales que usen lo que saben sobre palabras compuestas para determinar el significado de las palabras *todoterreno, motosierras* y *guardaparques*.

Sobresalientes y talentosos **Sintetizar** Anime a los niños a comentar lo que saben acerca de en qué se diferencian distintas partes del mundo. Desafíelos a usar palabras compuestas mientras comentan sobre las regiones.

Comprensión

REPASAR: CONEXIONES EN EL TEXTO: COMPARAR/CONTRASTAR

OBJETIVOS

CCSS Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. **RI.2.3**

CCSS Hacen y contestan preguntas tales como: *quién, qué, dónde, cuándo, por qué* y *cómo*, para demostrar la comprensión de los detalles clave en un texto. **RI.2.1**

Comparar y contrastar.

Modelar

Recuerde a los niños que debemos comparar y contrastar información al leer un texto. Diga: *Al comparar información, indicamos las similitudes. Al contrastar información sobre un tema, indicamos las diferencias. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre la información nos ayuda a comprender mejor la selección. Puede ayudarnos a organizar la información sobre un tema.*

Pida a los niños que lean la primera página del pasaje de Comprensión y fluidez en las páginas 138 y 139 del **Cuaderno de práctica, nivel avanzado (reproducible)**. Haga preguntas de respuesta abierta para fomentar la charla, como por ejemplo: *¿Cómo podemos comparar la información en este párrafo? ¿En qué se parece? ¿En qué se diferencia?* Los niños deberán apoyar sus respuestas con detalles del texto.

Aplicar

Pida que comparen y contrasten la información de cada página a medida que completan la tabla de Comparar y contrastar de forma independiente. Luego pídales que, en parejas, usen su trabajo para determinar en qué se parece y en qué se diferencia la información sobre un tema.

ELEGIR UN LIBRO

OBJETIVOS

CCSS Identifican el propósito principal de un texto, incluyendo lo que el autor quiere contestar, explicar o describir. **RI.2.6**

CCSS Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. **RI.2.9**

Volver a leer las secciones difíciles de un texto para mejorar la comprensión.

Lectura independiente

Pida que elijan una selección, que sea un texto expositivo, para leerla completa y en silencio.

- Pida que completen una tabla de Comparar y contrastar mientras leen.
- Recuérdeles que deben volver a leer las secciones difíciles.

Leer con un propósito

Anímelos a llevar un diario de lectura. Pídales que lean diferentes libros para aprender sobre temas diversos.

- Los niños pueden escribir en sus diarios un resumen de cada libro.
- Pida que comenten con sus compañeros su opinión sobre los libros.

Sobresalientes y talentosos **Estudio independiente** Anímelos a comentar qué relación tienen los libros que eligieron con el tema de la semana: qué hace que distintas regiones del mundo sean diferentes. Pida que comparen los lugares especiales sobre los que han leído.

Comprehension

REVIEW

CONNECTIONS WITHIN TEXT: COMPARE / CONTRAST

Model Remind children that we should compare and contrast information as we read a text. Say: *When we compare information, we tell how it is the same, or similar. When we contrast information about a topic, we tell how it is different. Comparing and contrasting how information is the same or different will help us better understand the selection. It can help us organize information about a topic.*

Have children read the first page of the Comprehension and Fluency passage of **Beyond Level Practice Book** pages 138–139. Ask open-ended questions to facilitate discussion, such as *How can we compare the information in this paragraph? How is it the same? How is it different?* Children should support their responses with details in the text.

Apply Lead children to compare and contrast information on each page as they independently fill in a Compare and Contrast chart. Then have partners use their work to determine how information about the topic is the same or different.

SELF-SELECTED READING

Read Independently

Have children choose an expository text selection that they have read for sustained silent reading.

- As children read, have them fill in a Compare and Contrast chart.
- Remind them to reread difficult sections of the text.

Read Purposefully

Encourage children to keep a reading journal. Ask them to read different books in order to learn about a variety of subjects.

- Children can write summaries of the books in their journals.
- Ask children to share their reactions to the books with classmates.

Gifted and Talented **Independent Study** Challenge children to discuss how their books relate to the weekly theme of what makes different places different. Have children compare the special places they have read about.

PROGRESS MONITORING



Unit 4 Week 1 Formal Assessment	Standards Covered	Component for Assessment	Alignment with California Smarter Balanced Assessment
Text Evidence	RI.2.1	• *Selection Test* • *Weekly Assessment* • *Approaching-Level: Weekly Assessment*	*Claim ①, Target ❽*
Connections Within Text/Compare and Contrast	RI.2.3, RI.2.9	• *Weekly Assessment* • *Approaching-Level: Weekly Assessment*	*Claim ①, Target ⓬*
Compound Words	L.2.4d	• *Selection Test* • *Weekly Assessment* • *Approaching-Level: Weekly Assessment*	*Claim ①, Target ❿*
Writing About Text	W.2.8	*Weekly Assessment*	*Claim ②, Target ❸a*
Unit 3 Week 1 Informal Assessment	**Standards Covered**	**Component for Assessment**	**Alignment with California Smarter Balanced Assessment**
Research/Listening/ Collaborating	SL.2,1c, SL.2.2, SL.2.3	• *RWW* • *Teacher's Edition*	*For targets associated w/ Claims ③and ④*
Oral Reading Fluency (ORF) **Fluency Goal:** 62–82 words correct per minute **(WCPM)** **Accuracy Rate Goal:** 95% or higher	RF.2.4a, RF.2.4b, RF.2.4c,	*Fluency Assessment*	*(not component of End-of-Year test)*

Using Assessment Results

Weekly Assessment Skills and Fluency	If ...	Then ...
COMPRENSIÓN	Children score below 70% . . .	. . . assign Lessons 76–78 on Compare and Contrast from the ***Tier 2 Comprehension Intervention online PDFs.***
VOCABULARIO	Children score below 70% . . .	. . . assign Lesson 98 on Compound Words from the ***Tier 2 Vocabulary Intervention online PDFs.***
ESCRITURA	Children score below "3" on constructed response item . . .	. . . assign Lessons 76–78 and/or Write About Reading Lessons from Section 13 of the ***Tier 2 Comprehension Intervention online PDFs.***
FLUIDEZ	Children have a WCPM score of 36-40 . . .	. . . assign a lesson from Section 1, 9, or 10 of the ***Tier 2 Fluency Intervention online PDFs.***
	Children have a WCPM score of 0-35 . . .	. . . assign a lesson from Sections 2-8 of the ***Tier 2 Fluency Intervention online PDFs.***

Using Weekly Data

Check your data Dashboard to verify assessment results and guide grouping decisions.



Data-Driven Recommendations

Response to Intervention

Use the appropriate sections of the ***Evaluación del nivel y prueba de diagnóstico*** as well as students' assessment results to designate students requiring:

TIER 2 **Intervention Online PDFs**

