



Grado 3

Tarjetas de actividades niveladas



Lectura



**Taller de
palabras**



Escritura



Ciencias



**Estudios
Sociales**

**Mc
Graw
Hill
Education**

ISBN: 978-0-02-126162-8

MHID: 0-02-126162-8

SE641428



Personaje

El personaje es la persona principal de un cuento o historia, y en ella puede verse su comportamiento.



- Elijan una selección de ficción que hayan leído esta semana.
- Piensen en cómo es el personaje principal y qué hace. Hagan un dibujo del personaje principal.
- Pídanle a un compañero o compañera que describa con su dibujo al personaje.



Necesitan

- > un cuento
- > papel
- > lápiz, crayones y marcadores



Personaje



- Lean un cuento de ficción de esta semana.
- Hagan un dibujo del personaje principal.
- Comenten de qué manera el personaje se enfrentó a un desafío.



COLABORA

20

Minutos

Necesitan

- > un cuento de ficción
- > papel
- > lápiz, creyones y marcadores

Rasgos de los personajes

- Lean dos cuentos de ficción de esta semana.
- Elijan un personaje de cada uno de ellos.
- Escriban una oración de diario como si ustedes fueran cada uno de los personajes que eligieron. Escriban acerca de ustedes y de cómo se han enfrentado a ciertos desafíos.
- Elijan una de las anotaciones de diario y léanla en voz alta.



COLABORA

25

Minutos

Necesitan

- > un cuento de ficción
- > papel
- > lápiz



Secuencia

La secuencia es el orden en el que ocurren los sucesos importantes.



- Elijan un cuento que hayan leído. Busquen sucesos importantes en el cuento. Escriban cada suceso en una tarjeta.
- Detrás de cada tarjeta, numeren los sucesos en el orden en que sucedieron.



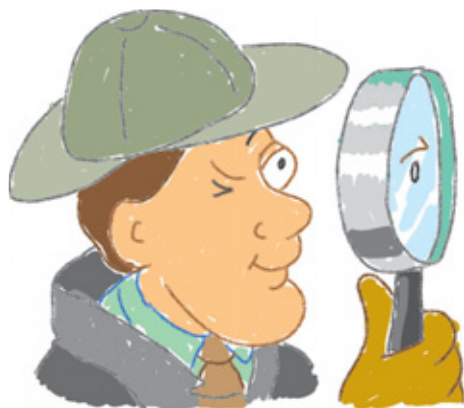
- Mezclen las tarjetas. Pidan a un compañero o compañera que las ordene correctamente.

Necesitan

- > cuento
- > lápiz
- > tarjetas



Secuencia



- Elijan un cuento que hayan leído.
- Escriban los sucesos del cuento en orden. Numeren cada suceso.
- Hagan un dibujo de cada suceso. Ordenen los dibujos.

Necesitan



- > un cuento de ficción
- > papel
- > lápiz, creyones y marcadores

¿Qué sucedió después?

- Elijan un cuento que hayan leído.
- Elijan un personaje del cuento.
- Piensen en los sucesos del cuento. ¿Qué piensan que podría suceder después?
- Hagan un dibujo de lo que podría hacer el personaje después. Hablen acerca del comportamiento del personaje.



Necesitan



- > un cuento de ficción
- > papel
- > lápiz, creyones y marcadores



Problema y solución

Por lo general, el personaje de un cuento suele tener algún problema. La forma en que el problema se resuelve se llama solución.



- Elijan un cuento que les guste.
- Escriban cuál es el problema del cuento. ¿Qué pasos siguió el personaje principal para resolver el problema?
- Enumeren los pasos. Comenten con un compañero o compañera el problema y su solución. Hablen sobre cómo podrían haber resuelto el problema.



Necesitan

- > cuento
- > papel
- > lápiz



Problema y solución



- Elijan un cuento que les guste.
- En sus cuadernos, anoten un problema y una solución del cuento.
- Hablen sobre la solución. ¿Creen que fue buena?

20
Minutos

Necesitan

- > cuento de ficción
- > cuaderno
- > lápiz o bolígrafo

¿Otra solución?

- Elijan un libro de ficción preferido y vuelvan a leerlo.
- Escriban sobre un problema del cuento. ¿Qué sienten los personajes acerca de ese problema?
- Escriban algunas oraciones que expliquen de qué manera el personaje resuelve el problema.
- Con un compañero o compañera, representen a los personajes del cuento resolviendo el problema.

20
Minutos

Necesitan

- > cuento de ficción
- > papel
- > lápiz, crayones o marcadores



Causa y efecto

Una causa es la razón por la que algo sucede en la historia. El efecto es lo que sucede.



- Elijan un cuento que hayan leído esta semana.
- Hagan tarjetas para cada causa y cada efecto de la historia. Escriban las causas en un color y los efectos en otro color.



- Mezclen las tarjetas. Pídanle a un compañero o compañera que una cada causa con el efecto que corresponda.

Necesitan

- > un cuento
- > papel
- > lápices de colores o marcadores
- > tarjetas



Causa y efecto



- Elijan uno de sus cuentos de ficción preferidos.
- Hagan un dibujo de un efecto.
- Comenten el efecto. Escriban la causa atrás del dibujo.



20

Minutos

Necesitan

- > cuento de ficción
- > papel
- > lápiz, crayones o marcadores

¿Cuál es la causa?

- Elijan un cuento de ficción que hayan leído.
- Vuélvanlo a leer. Escriban las causas y los efectos en tarjetas.
- Coloquen las causas en una pila y los efectos en otra. Mézclenlos y elijan uno. Escriban una historia con las tarjetas que hayan elegido.
- Lean la historia en voz alta a un compañero o compañera.



20

Minutos

Necesitan

- > libro de ficción
- > papel
- > lápiz
- > tarjetas



Punto de vista

El punto de vista es lo que el narrador o el personaje piensa sobre los sucesos o los personajes.



Actividad 1: Ficción



- Elijan una historia con un narrador. ¿Quién cuenta la historia?
- Escriban detalles que muestren lo que piensa el narrador o el personaje principal.

Actividad 2: Poesía



- Elijan un poema. ¿Cuál es el punto de vista del narrador?
- Escriban detalles sobre el punto de vista del narrador.



Necesitan

- > una historia o un poema
- > papel y lápiz



¿Cuál es el punto de vista?



- Elijan una historia o un poema que les guste.
- Escriban una pregunta al narrador acerca de su punto de vista.
- ¿Cómo respondería el narrador la pregunta? Recurren a detalles para escribir la respuesta.



Necesitan

- > una historia
- > papel
- > lápiz



¿Están de acuerdo?

- Elijan su historia favorita o un poema que hayan leído.
- Vuelvan a leerlo y encuentren detalles que muestren lo que el narrador o el personaje principal piensa.
- Escriban acerca de lo que el narrador o el personaje principal piensa. ¿Están de acuerdo? ¿Por qué?
- Comenten sus ideas con un compañero o compañera.



Necesitan

- > una historia
- > papel
- > lápiz

