



Grado 4

Evaluaciones de la unidad

Lee “Acróbatas del océano”. Luego, responde las preguntas.

Acróbatas del océano

Retrocede el cielo oscuro al alba.
El negro mar se vuelve azul.
Un sonido se oye lejos
y los delfines aparecen por el sur.

Como aves se elevan por el aire.
La luz baila sobre su piel.
Chillan y charlan entre las olas.
alegres como un cascabel.

Su nado es veloz como un rayo.
Y se protegen entre sí.
Saltan como estrellas fugaces.
¡Hay que ver un *show* así!

Estos bailarines acuáticos
aletean, chocan cabezas y juegan.
Con sus bocas siempre sonrientes,
alegría por todos lados riegan.

Quisiera ser como un delfín ,
y cuidar a los que amo,
mientras bailo entre la espuma,
bajo el sol y en el mar calmo.

1 Lee las siguientes líneas del poema:

Retrocede el cielo oscuro al alba.
El negro mar se vuelve azul.

Traza **dos** líneas para señalar dos palabras que signifiquen **casi lo opuesto** de retrocede.

Retrocede

avanza

se aproxima

disminuye

se esconde

permanece

CONTINÚA →

- 2** Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: ¿Qué oración describe **mejor** el tema del poema?

- ☐ **A** Los delfines son criaturas muy alegres.
- ☐ **B** Los delfines son extremadamente rápidos.
- ☐ **C** Los delfines y las aves se mueven de manera similar.
- ☐ **D** Los delfines son los artistas del océano.

Parte B: ¿Qué verso del poema respalda **mejor** tu respuesta para la parte A?

- ☐ **A** Como aves se elevan por el aire.
- ☐ **B** Su nado es veloz como un rayo.
- ☐ **C** ¡Hay que ver un *show* así!
- ☐ **D** Con sus bocas siempre sonrientes,

- 3** Explica cómo las comparaciones que hace el autor de los delfines ayudan al lector a comprender su punto de vista. Incluye **dos** detalles del poema para respaldar tu respuesta.

- 4 Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: Lee la estancia del poema.

Su nado es veloz como un rayo.
Y se protegen entre sí.
Saltan como estrellas fugaces.
¡Hay que ver un *show* así!

¿Qué significa fugaces?

- (A) Con fuego
- (B) Rápidas
- (C) Breves y rápidas
- (D) Que estallan

Parte B: ¿Qué fragmento del poema respalda **mejor** tu respuesta para la parte A?

- (A) Su nado es
- (B) Y se protegen entre sí
- (C) ¡Hay que ver un *show* así!
- (D) veloz como el rayo

CONTINÚA →

- 5 Lee este verso del poema.

Su nado es veloz como un rayo

¿Qué significa en el poema la palabra rayo?

- (A) Rallar algo
- (B) Rayar algo
- (C) Un relámpago
- (D) Un tipo de pez

- 6 ¿Cuál es la razón **más probable** de que el autor haya elegido el punto de vista de primera persona? Elige **dos** opciones.

- (A) Para tener el punto de vista de un delfín.
- (B) Porque al autor le gustaría ser un delfín.
- (C) Para mostrar que a todos les gustan los delfines.
- (D) Para mostrar que otros animales se comportan parecido a los delfines.
- (E) Para que el lector comprenda por qué al autor le gustan los delfines.

- 7** Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: ¿Qué oración resume **mejor** el poema?

- ☐ **A** Un joven sueña despierto acerca de cómo sería ser delfín.
- ☐ **B** Alguien observa la belleza y la gracia de los movimientos de los delfines.
- ☐ **C** Un delfín trata de saltar y bailar como los bailarines.
- ☐ **D** Un grupo de personas mira cómo juegan los delfines.

Parte B: ¿Qué línea del poema respalda **mejor** tu respuesta para la parte A?

- ☐ **A** El negro mar se vuelve azul.
- ☐ **B** y los delfines aparecen por el sur.
- ☐ **C** Su nado es veloz como un rayo.
- ☐ **D** Estos bailarines acuáticos

CONTINÚA →

Lee “Dar una mano... ¿o una pata?”. Luego, responde las preguntas.

Dar una mano... ¿o una pata?

Casi todos diríamos que mirar animales es divertido. Algunos animales son buenos para mascotas. Pero, ¿sabías que los animales ayudan a muchísima gente alrededor del mundo?

Animales de servicio

Muchos animales pueden ser entrenados como animales de servicio. Los perros son fáciles de entrenar. Tienen un sentido del olfato increíblemente agudo. Se han usado como acompañantes de personas que sufren ciertas enfermedades. Los perros pueden alertar a los humanos de cambios anormales en sus cuerpos. Los perros también pueden servir como guías para quienes no ven o no escuchan bien. A veces visitan hospitales, en donde hacen que la gente se sienta más feliz.

Los monos también pueden ser animales de servicio. Ayudan a la gente que tiene dificultades en el movimiento. Hay un grupo que se enfoca en entrenar a un tipo de mono llamado capuchino. Estos monos hacen ciertas tareas que gente con discapacidades físicas no puede hacer. Esto incluye cosas como prender y apagar luces y computadoras, o pasar a la siguiente página de un libro.

Seguridad

Los perros pueden utilizar su poderoso sentido del olfato para detectar sustancias peligrosas en lugares públicos. Hay otros animales, no sólo los perros, que pueden ayudarnos con su sentido del olfato. Hay una especie de rata africana que puede hallar explosivos enterrados. También pueden hallar a gente que quedó enterrada en un derrumbe por un desastre natural. Como si eso fuera poco, pueden detectar enfermedades en la saliva humana. Las abejas pueden olfatear minas terrestres, y como son como helicópteros, pueden volar por arriba de las minas y por eso no hay peligro de que las detonen. Las abejas tienen la habilidad de emitir zumbidos específicos cuando encuentran productos químicos peligrosos.

CONTINÚA →

Protección del medioambiente

Los animales ayudan a proteger la tierra. Un grupo estadounidense entrena a perros para que encuentren lugares donde viven plantas y animales en peligro de extinción. Algunos animales pueden ir a lugares que los humanos no. Por ejemplo, las profundas aguas heladas del océano ártico son muy peligrosas para la gente. Por eso, los científicos han puesto detectores especiales en elefantes marinos, narvales y lobos marinos. Los detectores nos dan información acerca de las corrientes marinas y la temperatura del océano. Estos datos nos sirven para poder investigar los cambios climáticos.

Los animales protegen a la gente. También protegen al medioambiente. Estos animales increíbles usan sus talentos y habilidades especiales para hacer del mundo un lugar mejor.

CONTINÚA →

- 8** Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: Según “Dar una mano... ¿o una pata?”, ¿Qué animal resiste temperaturas extremas?

- ☐ **A** El mono capuchino
- ☐ **B** La rata africana
- ☐ **C** El elefante marino
- ☐ **D** La abeja

Parte B: ¿Qué oración del texto respalda mejor tu respuesta para la parte A?

- ☐ **A** Estos monos hacen ciertas tareas que gente con discapacidades físicas no puede hacer.
- ☐ **B** También pueden hallar a gente que quedó enterrada en un derrumbe por un desastre natural.
- ☐ **C** Pueden volar por arriba de las minas y por eso no hay peligro de que las detonen.
- ☐ **D** Por eso, los científicos han puesto detectores especiales en elefantes marinos, narvales y lobos marinos.

9 Lee la oración del texto.

Estos animales increíbles usan sus talentos y habilidades especiales para hacer del mundo un lugar mejor.

La raíz de *creíble* significa “que se puede creer”. ¿Qué significa **casi** lo mismo que increíble?

- (A)** Muy inusual y fascinante
- (B)** Completamente cierto y basado en los hechos
- (C)** Imaginario pero aceptado como real
- (D)** Totalmente comprendido por casi todos

10 Traza una línea para unir **todos** los detalles a la idea principal que respaldan.

Los animales protegen el planeta.

Los animales ayudan a la gente.

Hay animales marinos que portan aparatos para monitorear las corrientes oceánicas.

Hay monos que pueden apagar luces y cambiar de páginas un libro.

Hay perros que van a donde viven animales en peligro de extinción.

Hay perros que pueden olfatear peligros en lugares públicos.

Hay abejas que zumban cuando huelen químicos peligrosos.

CONTINÚA →

11 Según el texto, ¿Cómo usan los animales su sentido del olfato para ayudar a la gente? Elige **tres** opciones.

- ☐ **A** Detectan cambios en nuestros cuerpos que nosotros no podríamos detectar.
- ☐ **B** Prenden y apagan luces y computadoras cuando es necesario.
- ☐ **C** Encuentran materiales peligrosos y explosivos en diferentes lugares.
- ☐ **D** Exploran áreas con temperaturas extremas.
- ☐ **E** Llevan aparatos para monitorear las temperaturas y corrientes oceánicas.
- ☐ **F** Visitan hospitales para alegrar a los pacientes.
- ☐ **G** Encuentran gente enterrada bajo escombros luego de desastres naturales.

12 Lee la oración del texto.

Las abejas pueden olfatear minas terrestres, y como son como helicópteros, pueden volar por arriba de las minas y por eso no hay peligro de que las detonen.

Explica **dos** cosas que la oración compara y cómo la comparación ayuda a que el lector entienda cómo una abeja vuela por arriba de las minas terrestres.

CONTINÚA →

- 13** Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: ¿Qué estructura usa el autor frecuentemente en este texto?

- ☐ **A** Una descripción de problemas seguida de las soluciones que brindan los animales.
- ☐ **B** Una comparación de cómo distintos tipos de animales ayudan a la gente a resolver diferentes problemas.
- ☐ **C** Una línea de tiempo sobre cómo los animales y los insectos han ayudado a las personas.
- ☐ **D** Una explicación sobre qué causan los desastres y los efectos de los animales sobre los desastres.

Parte B: ¿Qué oración del texto respalda **mejor** tu respuesta para la parte A?

- ☐ **A** Casi todos diríamos que mirar animales es divertido.
- ☐ **B** Los perros pueden alertar a los humanos de cambios anormales en sus cuerpos.
- ☐ **C** Los monos también pueden ser animales de servicio.
- ☐ **D** Otros animales también pueden usar su sentido de olfato para ayudar.

CONTINÚA →

- 14** Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: Lee la oración del texto.

Estos monos hacen ciertas tareas que gente con discapacidades físicas no puede hacer.

¿Qué palabra tiene **aproximadamente** el significado opuesto de discapacidad?

- ☐ (A) Capacitación
- ☐ (B) Poder
- ☐ (C) Apoyo
- ☐ (D) Incapacidad

Part B: ¿Qué afirmación del texto respalda **mejor** tu respuesta para la parte A?

- ☐ (A) Los monos también pueden ser animales de servicio.
- ☐ (B) Ayudan a la gente que tiene dificultades en el movimiento.
- ☐ (C) Hay un grupo que se enfoca en entrenar a un tipo de mono llamado capuchino.
- ☐ (D) Esto incluye cosas como prender y apagar luces y computadoras, o pasar a la siguiente página de un libro.

Lee “Los animales usan herramientas” y “Conocer a Cocki”. Luego, responde las preguntas.

Los animales usan herramientas

Las herramientas son invenciones humanas. ¿Pero sabías que los animales también usan objetos como si fueran herramientas para resolver problemas?

El chimpancé, por ejemplo, usa tallos de hierba para atrapar termitas. Sabe dónde viven las termitas e introduce un tallo en el nido de los insectos. Luego, espera. Las termitas comienzan a subir por el tallo. El chimpancé retira el tallo y lo lame para comerse las termitas. ¡Es una buena comida!

A veces, un chimpancé tiene problemas para extraer agua de un lugar. En estas ocasiones, el simio usa hojas como herramientas. Coloca las hojas en esos lugares inaccesibles. Las hojas se empapan con el agua y el chimpancé luego mastica las hojas mojadas. Estos simios también usan palitos como herramientas para excavar.

El pinzón carpintero es otro animal que usa herramientas. Utiliza pequeños palitos para sacar insectos de la corteza de un árbol. La nutria marina usa rocas para romper el caparazón de los mariscos. Coloca la piedra en su pecho; luego, sostiene al crustáceo con sus patas y lo golpea contra la roca. El caparazón se rompe y la nutria se come el interior del crustáceo.

La garcita verde, al igual que los seres humanos, usa un anzuelo para atrapar peces. La garcita toma un objeto pequeño con su pico, vuela sobre el agua y deja caer el objeto sobre la superficie. Los peces ven el objeto y nadan hacia él. La garcita espera a que los peces se acerquen a la superficie. Luego, se lanza en picada y los atrapa.



Los chimpancés usan un palito como si fuera una herramienta para atrapar termitas.

Copyright © McGraw-Hill Education

CONTINÚA →

Algunos animales usan las herramientas para otros fines que no son la recolección de alimentos o agua. Usan las hojas para untar barro en las heridas o para limpiar algo. Algunos incluso usan ramitas como mondadientes. Un científico llamado Benjamin Beck descubrió que los cuervos son muy hábiles para resolver problemas. Un cuervo muy inusual que vivía en el laboratorio de Beck comía alimentos secos humedecidos con un poco de agua. Una vez, las personas olvidaron agregar agua a la comida y el ave lo hizo sola con una taza.

El elefante es uno de los animales más inteligentes. Con su trompa, junta ramas con hierba para aplastar a las moscas. También las utiliza para rascarse el lomo.

No olvidemos a los sorprendentes delfines de nariz de botella. Estos notables animales retuercen las esponjas de mar alrededor de sus hocicos. ¿Por qué? Los delfines cazan animales que viven en el fondo del océano y usan sus hocicos para remover el sedimento y buscar alimento. A veces se raspan las trompas con arena, rocas, caparazones y otros objetos. Con los hocicos cubiertos de esponjas, evitan las raspaduras e incluso, las picaduras de animales venenosos.

Estos son algunos ejemplos de cómo los animales usan herramientas. Los científicos hacen nuevos descubrimientos todos los días. Cada vez que un científico ve a un animal usando una herramienta, tiene que repensar sus ideas sobre el comportamiento animal.

Conocer a Cocki

Era un frío día de otoño. El aire estaba tan fresco como la sidra de manzana. Andrés hacía lo que más le gustaba: andar en su bicicleta tan rápido como fuera posible.

Pedaleaba a toda velocidad por la acera, y el viento le golpeaba la cara como un rocío frío y refrescante. Entregó su informe sobre los pandas, que pareció gustarles a todos. Además, hizo dos goles en el partido de fútbol del recreo. Había sido un gran día.

Al doblar en la esquina, vio las cintas de precaución y los conos naranjas que marcaban un agujero en la acera. Su madre le había advertido que se alejara de aquel hueco.

—Si te caes dentro, puedes lastimarte seriamente. Es mejor mantenerse al margen —sugirió ella.

El agujero no era muy grande. Además, si iba lo suficientemente rápido, podría saltarlo sin problemas. Estaba decidido: intentaría saltarlo. Corrió los conos a un lado y volvió a la esquina. Andrés pedaleó tan rápido como pudo. Se sentía como un tren retumbando por la acera.

Al acercarse, la advertencia de su madre resonó en su cabeza. Quizás tenía razón: podría lastimarse. Su madre se sentiría muy decepcionada si esto ocurría. En el último instante, Andrés esquivó el hueco y chocó de lleno contra los conos naranjas. Andrés se quebró la pierna y pasó la siguiente semana acostado en su cama y encerrado en su habitación.

—Oye, Andy —dijo su padre mientras entraba en la habitación—, tus amigos han venido a visitarte

Andrés suspiró.

—Dales una oportunidad —dijo su padre con calma—, se preocupan por ti.

Los niños se apiñaron en la puerta. Notaron que Andrés estaba molesto. Quizás, un juego le levantaría el ánimo. Andrés simuló estar cansado para que se fueran rápido.

La semana siguiente, Andrés siguió lamentándose y sintiéndose

CONTINÚA →

miserable. Un día, se despertó con algo húmedo en la cara. Abrió los ojos y vio a un perrito que lo miraba fijo.

—¡Sorpresa! —gritaron sus padres.

—Fantástico —dijo Andrés irónicamente mientras se secaba la mejilla con la sábana—. Ahora, el perro me tendrá lástima también.

—Los perros no sienten lástima por las personas —dijo su padre—. Son las personas las que sienten lástima por sí mismas.

—Se llama Cocki —dijo su madre—. Estaremos en la cocina por si necesitas algo.

Cuando se quedaron solos, Cocki empujó la mano de Andrés con el hocico. Andrés sonrió.

—¿Quieres salir? —preguntó Andrés.

Cocki saltó entusiasmado y Andrés se levantó. Ante la sorpresa de sus padres, Andrés salió con sus muletas y se sentó en el porche con Cocki.

—¿Sabes? —dijo Andy a Cocki mientras tomaba un palito del suelo—. Me he lamentado mucho en estos días, pero ya no lo haré más.

Andrés tiró el palito hacia el jardín y observó a Cocki mientras corría tras él.

Responde estas preguntas sobre “Los animales usan herramientas”.

- 15** Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: ¿Qué animal usa herramientas casi como un chimpancé?

- ☐ **A** el pinzón carpintero
- ☐ **B** la nutria marina
- ☐ **C** la garcita verde
- ☐ **D** el delfín nariz de botella

Parte B: ¿Qué oración del texto respalda tu respuesta para la parte A?

- ☐ **A** Coloca la piedra en su pecho; luego, sostiene al crustáceo con sus patas y lo golpea contra la roca.
- ☐ **B** Utiliza pequeños palitos para sacar insectos de la corteza de un árbol.
- ☐ **C** La garcita verde, al igual que los seres humanos, usa un anzuelo para atrapar peces.
- ☐ **D** Con los hocicos cubiertos de esponjas, evitan las raspaduras e, incluso, las picaduras de animales venenosos.

CONTINÚA →

16 Lee la oración del texto.

Un cuervo muy inusual que vivía en el laboratorio de Beck comía alimentos secos humedecidos con un poco de agua.

El prefijo “in-” puede significar “no” o “lo opuesto de”. ¿Qué palabra significa aproximadamente lo opuesto de inusual?

- ☐ (A) usable
- ☐ (B) útil
- ☐ (C) común
- ☐ (D) único

17 Explica cómo la imagen y el pie de imagen ayudan a que el lector comprenda mejor las ideas del texto. Usa **dos** detalles del texto para respaldar tu respuesta.

Responde estas preguntas sobre “Conocer a Cocki”.

18 ¿Qué oración expresa **mejor** el tema principal del texto?

- ☐ **A** La vida es impredecible.
- ☐ **B** Sigue las reglas de seguridad cuando andes en bicicleta.
- ☐ **C** Las sorpresas pueden ser más divertidas de lo que crees.
- ☐ **D** Sentir lástima por uno mismo no es una solución.

19 Lee la oración del texto.

El aire estaba tan fresco como la sidra de manzana.

Describe qué dos cosas se comparan. Luego, explica cómo la comparación ayuda a entender la idea del autor.

CONTINÚA →

- 20** Esta pregunta tiene dos partes. Primero, responde la parte A. Luego, la parte B.

Parte A: ¿Qué oración resume **mejor** el texto?

- (A)** Un niño se equivoca y se lastima, y casi comete otro error más al sentir lástima de sí mismo.
- (B)** Un perro encuentra el hogar perfecto, en donde vive un niño solitario que extraña a sus amigos.
- (C)** Las calles de la ciudad son muy peligrosas, y cuando un niño no presta atención, sufre serias lesiones.
- (D)** Una familia encuentra la manera de enseñarle a su hijo que seguir las reglas es lo más importante.

Parte B: ¿Qué oración del texto respalda **mejor** tu respuesta para la parte A?

- (A)** Quizás, un juego le levantaría el ánimo.
- (B)** —Ahora, el perro me tendrá lástima también.
- (C)** Cuando se quedaron solos, Cocki empujó la mano de Andrés con el hocico.
- (D)** —Me he lamentado mucho en estos días, pero ya no lo haré más.

Nombre: _____ Fecha: _____

Ahora responde la pregunta sobre “Los animales usan herramientas” y “Conocer a Cocki”.

- 21** “Los animales usan herramientas” muestra cómo los animales usan cosas como palos, hojas, rocas y esponjas con varios propósitos. En “Conocer a Cocki”, Andrés usa varias herramientas, como sus muletas y su bicicleta. Contrasta los propósitos de sus herramientas con las de los animales. Respalda tu respuesta con evidencia en los dos textos.

El siguiente texto necesita una revisión. Léelo. Luego responde las preguntas.

Siempre me han gustado los animales, pero no podemos tener un perro o un gato porque mi hermano es alérgico al pelo de los animales. A mi madre también le encantan los animales. Ella trabaja como voluntaria en un (1) . El trabajo de mi madre parece muy (2) .

Tiene muchas historias sobre los animales del refugio y sobre (3) en general. Todavía soy muy joven para ofrecerme como voluntario, pero la semana pasada le pregunté a mi mamá si podía ir con ella para ayudar. Me contestó que sí, pero que debía estar listo para trabajar. El trabajo de los voluntarios es variable: sus tareas pueden ser diferentes cada día. La mayor parte del tiempo, mi madre ayuda a los gatos a socializar. Esto significa que ayuda a que los gatos se acostumbren a las personas para que puedan adoptarlos y tengan mejores formas de (4) . Pasamos la tarde “socializando” con los gatos.

22 ¿Qué respuesta va en el espacio (1)?

- ☐ (A) Refugio Para Animales
- ☐ (B) Refugio para Animales
- ☐ (C) refugio para animales

23 ¿Qué antónimo de la palabra “aburrido” va en el espacio (2)?

- ☐ (A) cansador
- ☐ (B) divertido
- ☐ (C) grandioso

24 ¿Qué respuesta va en el espacio (3)?

- ☐ (A) los animales
- ☐ (B) animales
- ☐ (C) el animales

25 ¿Qué respuesta va en el espacio (4)?

- ☐ (A) sus vidas
- ☐ (B) vidas
- ☐ (C) vida

26 Lee la oración.

La mayor parte del tiempo, mi madre ayuda a los gatos a socializar.

¿Cuál de las siguientes palabras tiene la misma raíz que “ayuda”?

- ☐ (A) ayuno
- ☐ (B) ayudando
- ☐ (C) ayer

CONTINÚA →

El siguiente texto necesita una revisión. Contiene errores. Lee el texto. Luego, responde las preguntas.

Los felinos salvajes

(1) Los felinos salvajes son grandes y poderosos. (2) Son mucho más grandes y fuertes que los felinos domésticos. (3) Los leones los chitas y los leopardos son felinos salvajes. (4) Muchos felinos salvajes viven en los pastizales de África. (5) El chita es uno de ellos. (6) Es el mamífero terrestre más rápido del mundo. (7) Puede correr hasta 70 millas por hora. (8) Tiene una paisaje excelente. (9) La piel moteada del chita le permite confundirse con los pastos altos. (10) También tiene dientes largo y filoso. (11) La mayor parte del tiempo, la presa del chita no lo ve hasta que es demasiado tarde.

- 27** ¿Cómo se escribe **de manera correcta** la oración 3?
- (A)** Los leones, los chitas y los leopardos son felinos salvajes.
 - (B)** Los leones chitas y leopardos son felinos salvajes.
 - (C)** Leones, los chitas y los leopardos son felinos salvajes.
 - (D)** Los leones, los chitas y los leopardos son felinos salvajes.

- 28** ¿Cómo se escribe **de manera correcta** la oración 4?
- (A)** Muchos felinos salvajes viven en los pastizales de África.
 - (B)** Muchos felinos salvajes viven en los Pastizales de África.
 - (C)** Muchos felinos salvajes viven en los Pastizales de África.
 - (D)** Muchos Felinos Salvajes viven en los pastizales de África.

- 29** ¿Cuáles son los dos sustantivos que hay en la oración 6?
- (A)** mamífero, mundo
 - (B)** mamífero, terrestre
 - (C)** terrestre, rápido
 - (D)** rápido, mundo

30 ¿Cuál es la palabra correcta para reemplazar a la palabra subrayada en la oración 8?

- ☐ (A) Vista
- ☐ (B) visto
- ☐ (C) vista
- ☐ (D) Vistas

31 ¿Cómo se escribe de manera correcta la oración 10?

- ☐ (A) También tiene dientes largos y filoso.
- ☐ (B) También tiene dientes largo y filosos.
- ☐ (C) También tiene dientes largos y filosos.
- ☐ (D) También tiene diente largo y filoso.



Ejercicio de escritura: texto informativo

Tarea:

Tu clase ha estado aprendiendo acerca de los animales y de lo sorprendentes que son. Ahora van a armar un sitio web para compartir lo que han aprendido. Cada estudiante escribirá algo para el sitio.

Antes de decidir lo que escribirás, investiga y busca dos fuentes de información acerca de cómo “hablan” los animales, cómo se comunican. Luego de analizar estas fuentes, responderás algunas preguntas. Dale un vistazo a las fuentes y a las preguntas. Luego, vuelve a leer las fuentes con atención para hallar la información que necesitas para responder las preguntas y escribir un texto informativo para el sitio web de la clase.

En la parte 2, escribirás tu texto utilizando información de las dos fuentes.

Instrucciones para la parte 1

Ahora lee las dos fuentes. Puedes volver a verlas cada vez que lo necesites.

Preguntas de la investigación:

Luego de leer las fuentes, usa el resto del tiempo en la parte 1 para responder las tres preguntas. Tus respuestas serán calificadas. Además, te ayudarán a pensar en la información de los textos, lo que será útil para escribir tu artículo informativo. Puedes volver a leer las fuentes si es necesario. También puedes ver tus notas.

CONTINÚA →

Fuente n.º 1: ¿Pueden hablar los animales?

La gente usa las palabras para compartir sus pensamientos y sentimientos. ¿Y los animales? Mucha gente piensa que los animales no se pueden comunicar entre sí. Después de todo, solo los seres humanos usamos la palabra. Sin embargo, podemos decirnos ciertas cosas sin hablar. Podemos hacer gestos para “decir” hola y hasta luego. Sonreímos, fruncimos el ceño y levantamos las cejas para compartir nuestros sentimientos y pensamientos. Aunque no lo puedas imaginar, algunos animales también pueden decirse cosas sin palabras. Aquí hay algunos ejemplos.

Los sonidos de los animales

Los animales no usan palabras ni hablan en ningún idioma, pero hacen muchos tipos de sonidos. Estos sonidos les indican a otros animales cosas que necesitan saber. Los petirrojos se buscan mediante gorjeos y canciones. Las cobras sisean como advertencia. Las ballenas azules emiten notas bajas y poderosas para llamar a otras ballenas. Los científicos ahora entienden que los cantos de los animales pueden variar según dónde vivan. Por lo tanto, se puede decir que los animales tienen distintos acentos.

Los cercopitecos, una especie de monos, utilizan sonidos especiales para advertir peligros. Pueden emitir un llamado que es similar a una tos, el que significa que arriba hay peligro. Cuando lo escuchan, estos monos se esconden en arbustos y miran al cielo para ocultarse de depredadores aéreos, como las águilas. Pero los cercopitecos tienen un sonido diferente si el peligro es terrestre, como en el caso de que se aproxime un leopardo.

Los pavos reales usan las plumas de sus colas para hacer sonidos especiales, tan bajos que los seres humanos no los percibimos. Pero las hembras de su especie sí las escuchan, y se acercan a investigar el ruido.

Gestos animales

Muchos animales se comunican usando lenguaje corporal. En el Parque Nacional de los Volcanes de Ruanda, los gorilas golpean sus pechos. ¿Están enojados? No, están felices, y así lo comunican. Los perros les dicen a los demás que están felices cuando mueven sus colas. Los animales también

pueden usar el lenguaje corporal como advertencia. Cuando los gatos arquean sus espaldas, están diciendo, “¡aléjate!”.

Hay animales que necesitan expresarse y relacionarse con los demás. Los chimpancés cuidan a sus amigos. Usan sus manos para darles palmadas en la espalda y para limpiar su pelo. El cuidado lleva a la cooperación, y hace que en el grupo comparta más. Esto significa que son amigos.

Hasta los animales del océano se tocan para mostrar cómo se sienten. Las nutrias marinas tocan sus narices entre sí, y a veces hasta con otros animales. Este “nariceo” señala una actitud confiada y juguetona.

Entonces, ¿hablan los animales? En pocas palabras, no. Solo los seres humanos pueden usar la palabra. A pesar de eso, los animales se comunican de otras maneras. Mientras más estudiamos a los animales, más aprendemos de sus métodos de comunicación.

Fuente n.º 2: Señales secretas

Muchos animales se comunican con sonidos. Los perros mueven la cola. Las gallinas cacarean. Los cerdos gruñen. Los gatos maúllan. Pero, ¿sabías que algunos animales envían y reciben mensajes de formas que nosotros no podríamos imitar? Algunos animales usan su sentido del tacto, del gusto y del olfato para enviar y recibir señales que ni siquiera podemos percibir. ¡Son como señales secretas!

Llenos de sentimiento

¿Sabías que hay peces que usan la electricidad para comunicarse? Hay peces que envían impulsos eléctricos que rebotan y vuelven a ellos para señalar dónde hay buena comida. Otros peces, como los tiburones por ejemplo, pueden sentir las señales eléctricas de sus presas. De esta manera pueden “sentir” su ubicación. Los pulsos eléctricos no son peligrosos. Son señales débiles que no pueden lastimar a los seres humanos ni a los animales. Ni siquiera podemos sentirlos. Las señales eléctricas son un tipo de comunicación ideal para los animales que viven en aguas oscuras y turbias.

CONTINÚA →

Sabores y olores químicos

Algunos animales pueden detectar pistas químicas que nosotros no podemos distinguir. Las serpientes pueden usar sus lenguas bífidas para “saborear” el aroma que los animales dejan en el aire. Pueden distinguir qué aromas son de animales peligrosos, y qué aromas son de animales que podrían engullir. Las serpientes tienen receptores en el paladar, que les ayudan a sentir los aromas de los animales que están cerca.

¿Has sentido alguna vez el olor que las mofetas emiten para defenderse? Gracias a esto, logran repeler a depredadores como los osos, que de otra manera se las comerían. Algunos animales tienen olores que usan para comunicarse y que no podemos detectar. ¿Has visto alguna vez a un gato refregando su cabeza contra algo? Está marcando su territorio. Los gatos tienen glándulas de olor cerca de sus bocas, en sus cabezas, y en la base de sus colas. Usan estos órganos para marcar su territorio y decirles a otros gatos que no se acerquen. Los insectos también se comunican mediante olores. Algunas polillas producen químicos especiales que otras polillas pueden usar para hallarlas.

Muchos animales se expresan a través de canciones, gruñidos y silbidos. Pero es impresionante que algunos animales puedan enviar señales que ningún ser humano puede oír. Pueden enviarlas en una noche oscura o en el día más brillante. De esta manera adquieren nueva información. Los animales tienen mucho para decir. Simplemente sucede que muchas veces no los entendemos. Los científicos están tratando de aprender más acerca de los animales y de las increíbles señales que usan.

- 1** Une cada detalle a la fuente o fuentes que lo mencionan. Traza una línea desde **cada** detalle hasta su fuente.

Fuente n.º 1: ¿Pueden hablar los animales?

Los pulsos eléctricos pueden servir para hallar comida.

Fuente n.º 1: Señales secretas

Los sentidos ayudan a los animales a comunicarse.

Las dos fuentes

Los sonidos pueden servir para advertir peligros.

- 2** Lee la oración de “Señales secretas”.

Pero es impresionante que algunos animales puedan enviar señales que ningún ser humano puede oír.

¿Qué detalles de cada fuente respaldan esta oración? Usa **un** detalle de **cada** fuente para respaldar tu explicación. Asegúrate de incluir el título o número de la fuente al mencionar los detalles.

CONTINÚA →

Nombre: _____ Fecha: _____

- 3** Tanto “¿Pueden hablar los animales?” como “Señales secretas” brindan información sobre la comunicación animal.

Explica lo que has aprendido sobre cómo los animales envían mensajes. Incluye **un** detalle de **cada** fuente para respaldar tu explicación. Asegúrate de incluir el título o número de la fuente al mencionar los detalles.

Instrucciones para la parte 2

Ahora leerás tus fuentes, tomaras notas, planificarás, escribirás, revisarás y corregirás tu artículo. Primero lee la instrucción y la información sobre cómo tu artículo será evaluado. Luego comienza a trabajar.

Tu tarea:

Tu clase está armando un sitio web acerca de animales sorprendentes y las cosas que hacen. Para tu parte, deberás escribir un artículo informativo acerca de cómo los animales “hablan” entre sí. Tu artículo será leído por otros estudiantes, padres, maestros y por cualquiera que visite el sitio.

Usando información de las dos fuentes, “¿Pueden hablar los animales?” y “Señales secretas”, desarrolla una idea principal sobre la comunicación animal. Elige la información más importante de más de una fuente para respaldar la idea principal. Luego, escribe un artículo informativo de varios párrafos. Organiza tu artículo con claridad y respalda la idea principal con detalles de las fuentes.

Usa tus propias palabras, excepto cuando cites texto directamente de las fuentes. Asegúrate de mencionar los títulos de los textos cuando uses detalles de las fuentes.

RECUERDA: Un artículo informativo bien escrito

- tiene una idea principal clara
- está bien organizado y se centra en un tema
- tiene una introducción y una conclusión
- contiene transiciones
- incluye detalles de las fuentes para respaldar la idea principal
- desarrolla las ideas de manera completa
- tiene lenguaje claro
- respeta las reglas de escritura (ortografía, puntuación y gramática)

Ahora comienza a trabajar en tu artículo. Administra bien tu tiempo para que puedas planificar, escribir, revisar y armar la versión final de tu artículo. Escribe tu texto en una hoja aparte.



Pregunta	Respuesta correcta	Contenido	CCSS	Complejidad
1	ver abajo	Claves de contexto: Antónimos	L.4.5c	DOK 2
2A	D	Tema	RL.4.2	DOK 3
2B	C	Tema/Evidencia en el texto	RL.4.2/ RL.4.1	DOK 3
3	ver abajo	Punto de vista	RL.4.6	DOK 3
4A	C	Claves de contexto: Claves en la oración	L.4.4a	DOK 2
4B	B	Claves de contexto: Claves en la oración/ Evidencia en el texto	L.4.4a/ RL.4.1	DOK 2
5	C	Claves de contexto: Antónimos	L.4.4a	DOK 2
6	B, E	Punto de vista	RL.4.6	DOK 3
7A	B	Tema	RL.4.2	DOK 3
7B	D	Tema/Evidencia en el texto	RL.4.2/ RL.4.1	DOK 3
8A	C	Idea principal y detalles clave	RI.4.2	DOK 2
8B	D	Idea principal y detalles clave/Evidencia en el texto	RI.4.1/ RI.4.2	DOK 2
9	A	Prefijos	L.4.4b	DOK 2
10	ver abajo	Idea principal y detalles clave	RI.4.2	DOK 2
11	A, C, G	Idea principal y detalles clave	RI.4.2	DOK 2
12	ver abajo	Lenguaje figurado: Símbolos y metáforas	L.4.5a	DOK 3
13A	A	Estructura del texto: Problema y solución	RI.4.5	DOK 3
13B	B	Estructura del texto: Problema y solución/ Evidencia en el texto	RI.4.5/ RI.4.1	DOK 3
14A	B	Claves de contexto: Antónimos	L.4.4a	DOK 2
14B	B	Claves de contexto: Antónimos/Evidencia en el texto	L.4.4a/ RI.4.1	DOK 2
15A	A	Idea principal y detalles clave	RI.4.2	DOK 3
15B	B	Idea principal y detalles clave/Evidencia en el texto	RI.4.1/ RI.4.2	DOK 3
16	C	Prefijos	L.4.4b	DOK 2
17	ver abajo	Características del texto: Imágenes con pie de imagen	RI.4.7	DOK 3
18	D	Tema	RL.4.2	DOK 3
19	ver abajo	Lenguaje figurado: Símbolos y metáforas	RL.4.5	DOK 3

Pregunta	Respuesta correcta	Contenido	CCSS	Complejidad
20A	A	Tema	RL.4.2	DOK 3
20B	D	Tema/Evidencia en el texto	RL.4.2/ RL.4.1	DOK 3
21	ver abajo	Comparar textos	W.4.9	DOK 4
22	C	Sustantivos comunes y propios	L.4.2a	DOK 1
23	B	Claves de contexto: Antónimos	L.3.2d	DOK 1
24	A	Sustantivos comunes y propios	L.3.1b	DOK 1
25	B	Raíces de palabras	L.3.2d	DOK 1
26	C	Sustantivos singulares y plurales	L.3.1b	DOK 1
27	D	Sustantivos singulares y plurales	L.3.1h/ L.3.1i	DOK 1
28	A	Sustantivos comunes y propios	L.4.2(a-d)	DOK 1
29	A	Sustantivos	L.4.2a	DOK 1
30	C	Sustantivos	L.3.1h/ L.3.1i	DOK 2
31	C	Sustantivos plurales	L.3.1b	DOK 1

Comprensión: Opción múltiple 2A, 2B, 6A, 6B, 7A, 7B, 8A, 8B, 11, 13A, 13B, 15A, 15B, 18, 20A, 20B	/18	%
Comprensión: Respuesta elaborada 3, 10, 17, 21	/10	%
Vocabulario 1, 4A, 4B, 5, 9, 12, 14A, 14B, 16, 19	/16	%
Gramática 22-31	/10	%
Puntaje total de la evaluación de la unidad	/54	%

- 1 Los estudiantes deben unir los siguientes puntos:
 - Retrocede: avanza
 - Retrocede: se aproxima
- 3 **Respuesta de 2 puntos:** Él compara los delfines con las aves, a los rayos, los bailarines y a las estrellas fugaces. Estas comparaciones sugieren que los delfines se mueven con gracia, que “bailan” y que es muy lindo mirarlos.

- 10 Los estudiantes deben unir los siguientes puntos:
- Los animales protegen el planeta: Hay animales marinos que portan aparatos para monitorear las corrientes oceánicas.
 - Los animales protegen el planeta: Hay perros que van a donde viven animales en peligro de extinción.
 - Los animales ayudan a la gente: Hay monos que pueden apagar luces y cambiar de páginas un libro.
 - Los animales ayudan a la gente: Hay perros que pueden olfatear peligros en lugares públicos.
 - Los animales ayudan a la gente: Hay abejas que zumban cuando huelen químicos peligrosos.
- 12 **Respuesta de 2 puntos:** Se comparan las abejas con los helicópteros. La comparación sugiere que la abeja sobrevuela el área donde están las minas terrestres, de la misma manera que vuela un helicóptero.
- 17 **Respuesta de 2 puntos:** Esta imagen muestra a un chimpancé usando un palito como herramienta. Es un ejemplo de lo que el texto describe, y sirve para que el lector visualice la acción.
- 19 **Respuesta de 2 puntos:** Se compara al aire con la sidra de manzana. La comparación ayuda a entender lo fresco que estaba el aire.
- 21 **Respuesta de 4 puntos:** La gente y los animales necesitan y utilizan herramientas para hacer cosas que de otra manera serían imposibles. En “Conocer a Cocki” se usan herramientas que ayudan a que la gente se pueda mover, que advierten peligros, y como juguetes. En “Los animales usan herramientas” se ve un chimpancé que usa un palito para comer termitas y una hoja para tomar agua. Se menciona un pájaro que utiliza un palito para conseguir gusanos, otra ave que utiliza señuelos para atrapar peces, y que los delfines nariz de botella protegen sus hocicos con esponjas. “Los animales usan herramientas” explica cómo los animales utilizan herramientas para la supervivencia, en especial para obtener comida y agua.

Ejercicio de escritura: texto informativo				
Pregunta	Respuesta	CCSS	Complejidad	Score
1	ver abajo	RI.4.1, RI.4.2, RI.4.9 W.4.2a-e, W.4.4, W.4.7 L.4.1, L.4.2	DOK 3	/1
2	ver abajo		DOK 3	/2
3	ver abajo		DOK 3	/2
Texto informativo	ver abajo		DOK 4	/4 [P/O] /4 [E/E] /2 [C]
Puntaje total				/15

- 1 Los estudiantes deben trazar líneas para unir los siguientes puntos:
 - Fuente n.º 1: ¿Pueden hablar los animales? - Los sonidos pueden servir para advertir peligros.
 - Fuente n.º 2: Señales secretas - Los pulsos eléctricos pueden servir para hallar comida.
 - Las dos fuentes - Los sentidos ayudan a los animales a comunicarse.
- 2 **Respuesta de 2 puntos:** Algunos animales envían señales que no podemos oír. En la fuente n.º 2 aprendimos que los tiburones detectan las señales eléctricas de sus presas. Pueden “sentir” en dónde está la comida. Las señales no son peligrosas, ni las podemos sentir. En la fuente n.º 1 aprendimos que los pavos reales machos se comunican moviendo las plumas de sus colas para buscar pareja. El sonido que emiten es tan bajo que los seres humanos no lo podemos oír.
- 3 **Respuesta de 2 puntos:** Las dos fuentes comentan cómo los animales se comunican enviando mensajes especiales. En la fuente n.º 2 aprendimos que los gatos tienen glándulas especiales en sus frentes, cerca de la boca, y en la base de la cola, que dejan un aroma especial que se usa para marcar territorio. Esto les indica a otros gatos que se deben alejar. En la fuente n.º 1 aprendimos que los monos cercopitecos usan sonidos especiales para advertir distintos tipos de peligros. Tienen un llamado que suena como si estuviesen tosiendo. Esto les indica a los otros monos que se ocultan bajo un arbusto, ya que habría un depredador aéreo.

Escritura comentada: ¿Te has preguntado alguna vez cómo se comunican los animales? ¿Se comunican como nosotros? Los científicos han estudiado la comunicación animal durante mucho tiempo. Han descubierto que no se comunican utilizando idiomas, como los seres humanos. Nosotros nos comunicamos hablando o escribiendo. Si necesitamos algo, podemos pedirselo a un amigo utilizando nuestro lenguaje. Los animales no tienen esta capacidad, pero sin embargo, pueden comunicarse con otros métodos: con tacto, olfato y hasta con su cuerpo.

Aunque no hablan, muchos se comunican con sonidos. Según la fuente n.º 1, esto es muy común. Los monos cercopitecos, por ejemplo, tienen un llamado especial que suena como si estuviesen tosiendo. Cuando los otros cercopitecos lo escuchan, saben que se tienen que esconder bajo un arbusto: la “tos” indica que hay un depredador en el aire, como por ejemplo un águila. Cuando el peligro proviene de un depredador terrestre, los cercopitecos emiten otro sonido diferente.

Los animales también se comunican con el sentido del gusto. Según la fuente n.º 2, la víbora tiene una manera muy inusual de detectar a los animales que andan cerca. Tienen una lengua especial que les permite “saborear” el aire. Detectan el aroma de otros animales, y así saben si son presas que pueden comer o depredadores que deben evitar.

Otro método de comunicación muy común es el lenguaje corporal. Según la fuente n.º 1, hay animales que expresan cómo se sienten por medio del lenguaje corporal. Cuando están felices, los gorilas golpean sus pechos y los perros mueven sus colas. Cuando un gato sisea y arquea su espalda, es porque no está feliz.

Hay animales que se comunican con el sentido del tacto. En la fuente n.º 2 se menciona que hay ciertos animales que usan la electricidad para poder encontrar sus presas. Envían impulsos eléctricos que, cuando tocan a otro animal, rebotan y son detectados. Así pueden “sentir” la dirección con que se mueven los otros animales. Esto es especialmente importante en las áreas con poca luz.

Las mofetas y los gatos utilizan el sentido del olfato para comunicarse con otros animales. Según la fuente n.º 2, las mofetas pueden emitir una sustancia con un olor muy fuerte, para repeler a otros animales. Los gatos poseen un aroma que no podemos sentir, pero que otros animales sí perciben. Tienen glándulas especiales en sus cabezas y colas que hacen que con el contacto dejen su aroma. Esto marca su territorio. Cuando los otros animales sienten el aroma, saben que deben alejarse de la zona.

Para concluir, los animales no se comunican como lo hacemos los seres humanos, pero tienen mucho para “decir”. Las dos fuentes indican que los científicos siguen estudiando la comunicación animal. Quieren entender aún más sobre este tema.

