



Grado 1

Evaluaciones de referencia

Lee “En la playa”. Luego, responde las preguntas 1 a 7.

En la playa

Los días de verano voy a la playa a jugar con mi pala, en la arena, a orillas del mar.

Con cubos de arena formo un muro imponente. Lo construyo muy ancho, alto y resistente.



Copyright © McGraw-Hill Education

El mar se acerca pero ninguna ola llega
a mojar mi muro, que sigue en la arena.

Las olas se vuelven cada vez más grandes.
Ya pronto alcanzarán mi muro distante.

Al fin, llega a mi muro una ola muy brava.
Y tras su paso, del muro ya no queda nada.

Entonces, corro hacia el agua y entro en el mar.
Llegó el momento de bucear y nadar.

CONTINÚA →

Nombre: _____ Fecha: _____

Ahora, responde las preguntas 1 a 7. Basa las respuestas en “En la playa”.

1 ¿Qué palabra del poema rima con jugar?

- Ⓐ arena
- Ⓑ mar
- Ⓒ brava

2 Lee esta oración del poema:

Al fin, llega a mi muro una ola muy brava.

¿Qué significa brava en esta oración?

- Ⓐ grande y revuelta
- Ⓑ valiente
- Ⓒ enojada, enfadada

Nombre: _____ Fecha: _____

- 3 El muro está hecho de _____ .
- Ⓐ piedra
 - Ⓑ arena
 - Ⓒ barro
- 4 ¿Qué palabra significa lo **opuesto** de ancho?
- Ⓐ angosto
 - Ⓑ bastante
 - Ⓒ frío
- 5 ¿Qué palabras del poema muestran aliteración?
- Ⓐ Las olas se vuelven
 - Ⓑ A mojar mi muro
 - Ⓒ Y tras su paso

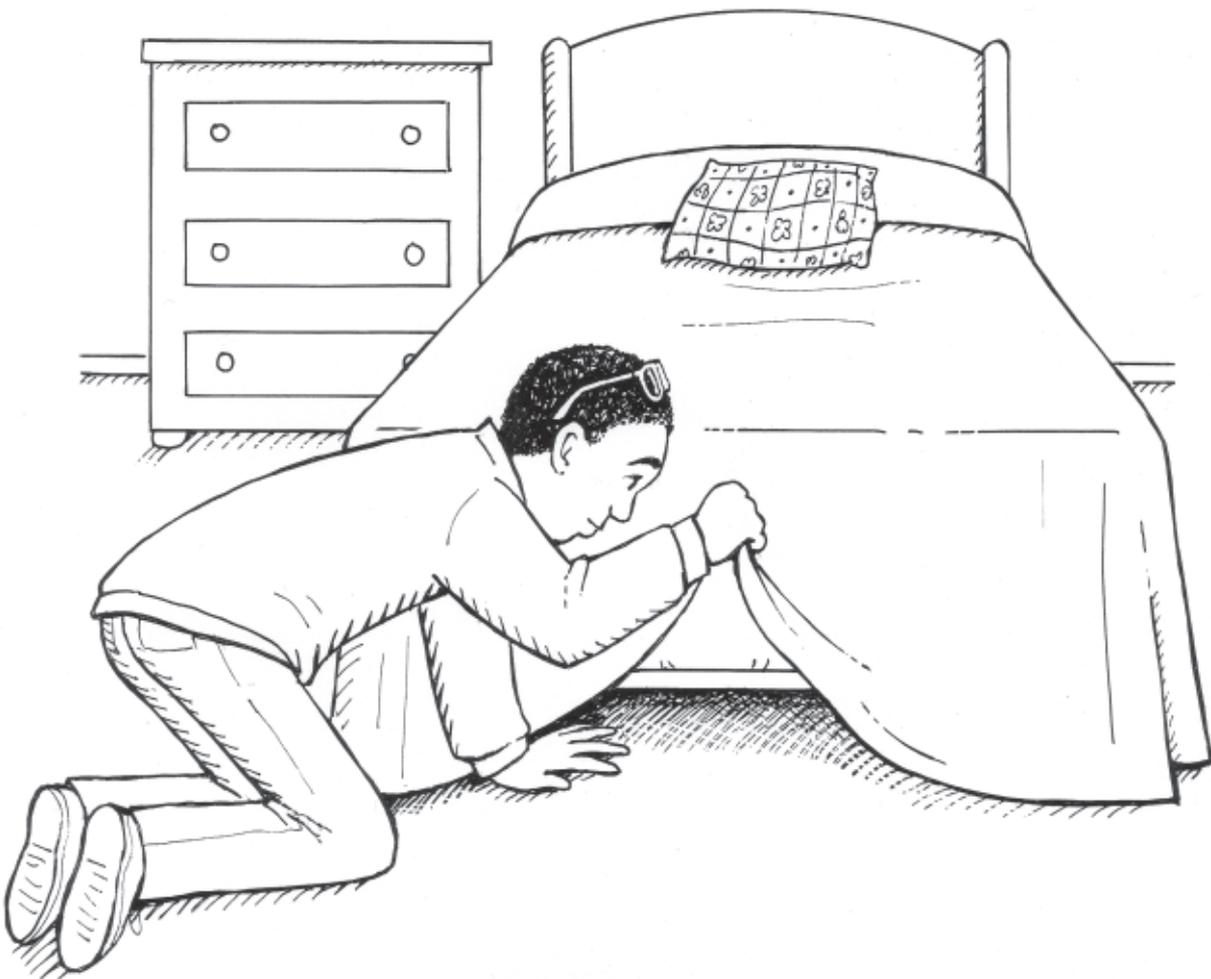
Nombre: _____ Fecha: _____

- 6 ¿Qué sucede con el muro **al final** del poema?
- Ⓐ El niño salta sobre el muro y lo pisa.
 - Ⓑ Un viento fuerte lo derriba.
 - Ⓒ Una gran ola lo destruye.
- 7 ¿Qué es lo **último** que hace el narrador en el poema?
- Ⓐ busca una pala
 - Ⓑ construye un muro
 - Ⓒ se mete al agua

Lee “Los anteojos de papá”. Luego, responde las preguntas 8 a 13.

Los anteojos de papá

Papá caminaba por toda la casa con el ceño fruncido. Necesitaba sus anteojos para poder leer el periódico. Pero papá no recordaba dónde los había puesto.



CONTINÚA →

Primero, papá buscó en su habitación. Se fijó si estaban sobre la cama, sobre la mesa y debajo de la cama.

Luego, papá abrió el ropero. Buscó en los bolsillos de su abrigo marrón. Buscó en los bolsillos de su saco verde. Incluso revisó dentro de sus botas de invierno.

Después, papá salió y fue a mirar en el carro. Inspeccionó todos los rincones. Miró, incluso, bajo los asientos del automóvil.

Papá regresó a la casa. Vino a la sala y miró a su alrededor. Suspiró con fuerza.



Mamá y Malena estaban sentadas en la sala y oyeron el suspiro de papá.

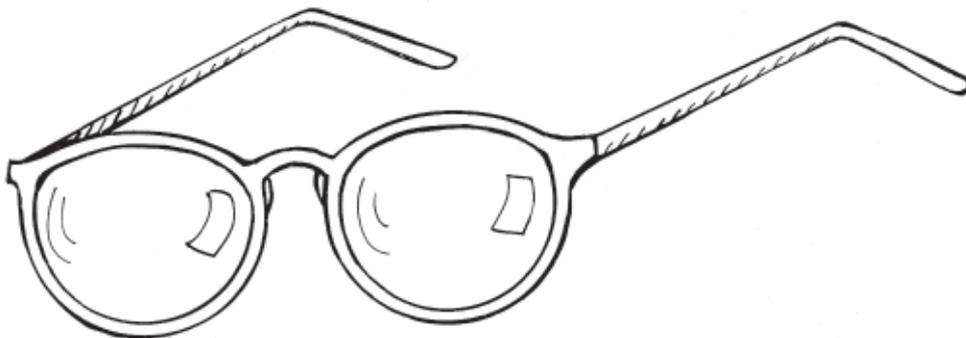
—¿Qué problema tienes? —preguntó mamá.

—Busqué mis anteojos en todas partes, pero no puedo encontrarlos —dijo él.

Malena y mamá miraron a papá. Luego se miraron entre sí y se sonrieron. Papá siempre perdía los anteojos, pero esta vez no estaban perdidos. Mamá y Malena sabían exactamente dónde estaban los anteojos.

—Tal vez nosotras podamos ayudarte —dijo Malena.

—Eso sería muy bueno —dijo papá—. Ya me fijé en la habitación, en el ropero y en el carro. Ya no sé dónde más buscar.



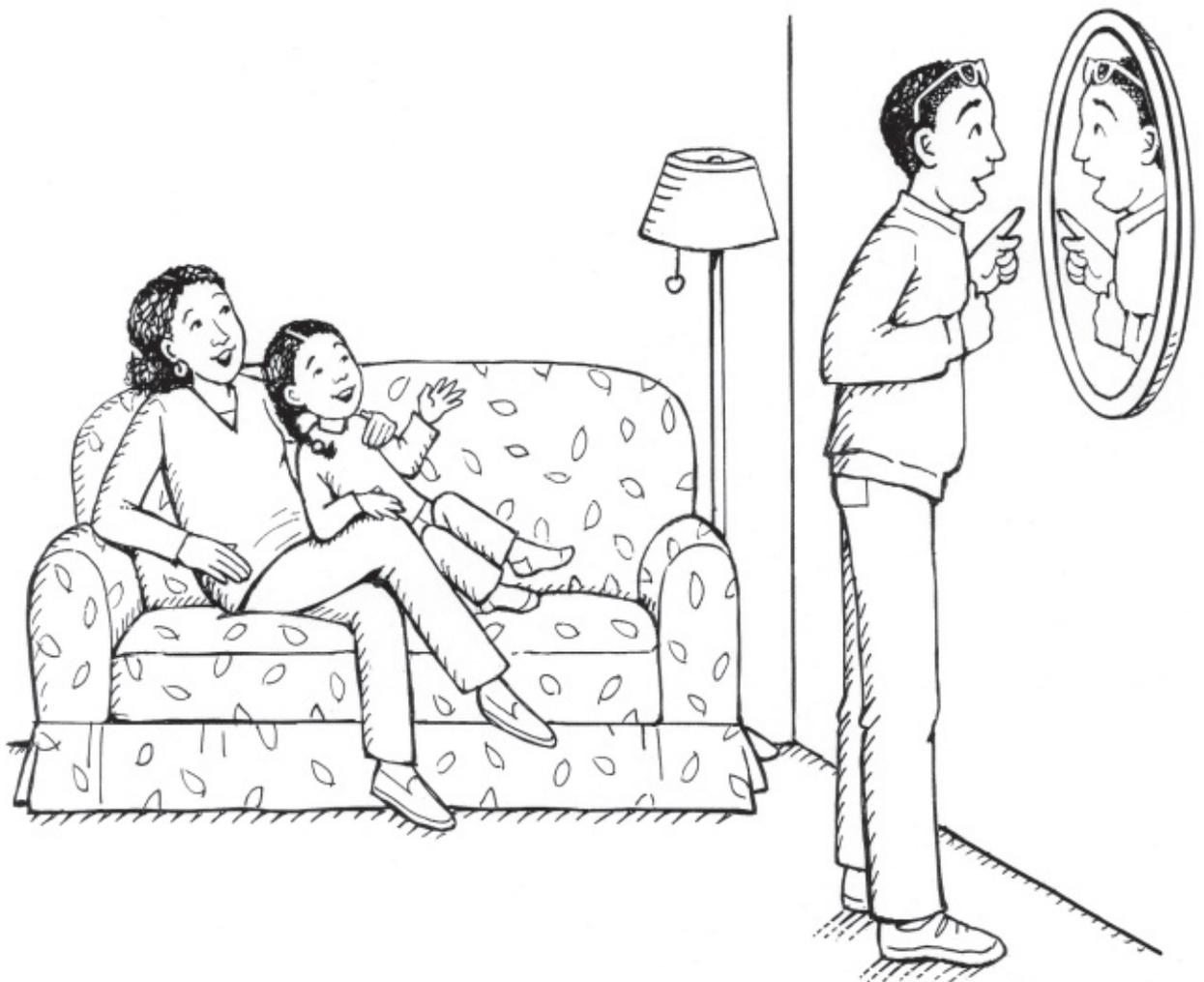
Ahora, mamá y Malena comenzaron a reír.

Papá estaba sorprendido.

—¿Qué es tan gracioso? —preguntó.

Mírate en el espejo y te darás cuenta —le respondió mamá.

Cuando papá se miró en el espejo, él también rio. Los anteojos estaban sobre su cabeza.



Nombre: _____ Fecha: _____

Ahora, responde las preguntas 8 a 13. Basa las respuestas en “Los anteojos de papá”.

- 8** ¿Cómo es más probable que papá se sienta al principio del cuento?
- Ⓐ asustado
 - Ⓑ confundido
 - Ⓒ feliz
- 9** Papá está buscando sus _____ .
- Ⓐ botas
 - Ⓑ anteojos
 - Ⓒ periódicos
- 10** ¿Cuál de estas palabras es una palabra compuesta?
- Ⓐ automóvil
 - Ⓑ problema
 - Ⓒ habitación

II Lee estas oraciones del cuento:

Después, papá salió y fue a mirar en el carro. Inspeccionó todos los rincones.

¿Qué significa la palabra inspeccionó?

- Ⓐ limpió
- Ⓑ revisó
- Ⓒ inventó

12 ¿Dónde están los anteojos de papá?

- Ⓐ bajo la cama
- Ⓑ dentro del ropero
- Ⓒ sobre su cabeza

13 ¿Cuál es el tema de este cuento?

- Ⓐ A veces cometemos errores tontos.
- Ⓑ Nunca debemos pedir ayuda a los demás.
- Ⓒ Cuando desordenamos y ensuciamos, debemos limpiar y ordenar después.

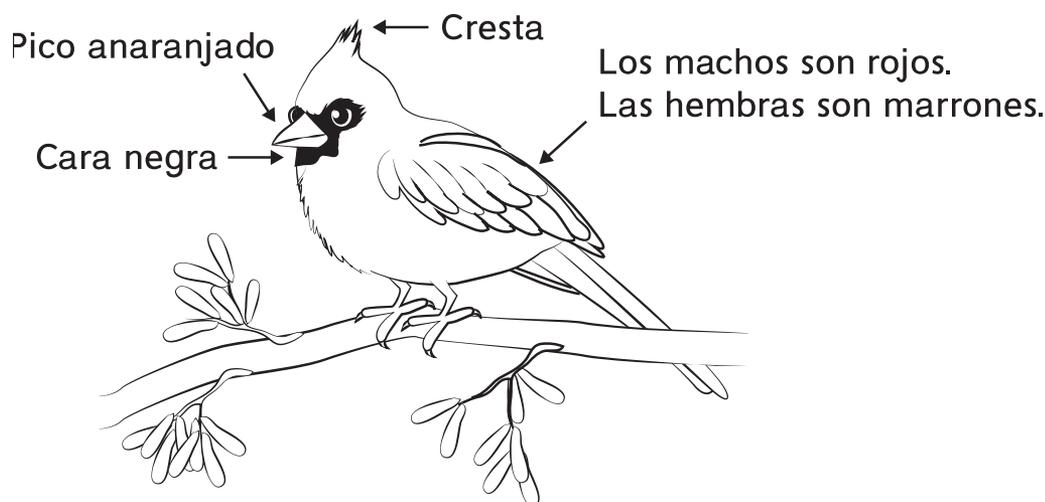
Lee “Un vecino silvestre”. Luego, responde las preguntas 14 a 20.

Un vecino silvestre

¿Te gusta observar las aves silvestres?

Seguramente hayas visto cardenales. Los cardenales viven en muchas regiones distintas. Sobreviven en todo tipo de clima.

El macho y la hembra de cardenal se parecen bastante. Tienen la misma forma y el mismo tamaño. Su cara es negra. El pico es anaranjado. Tienen un grupo de plumas especiales en la cabeza. Esto se llama *cresta*. ¡La cresta parece un sombrero de fiesta!

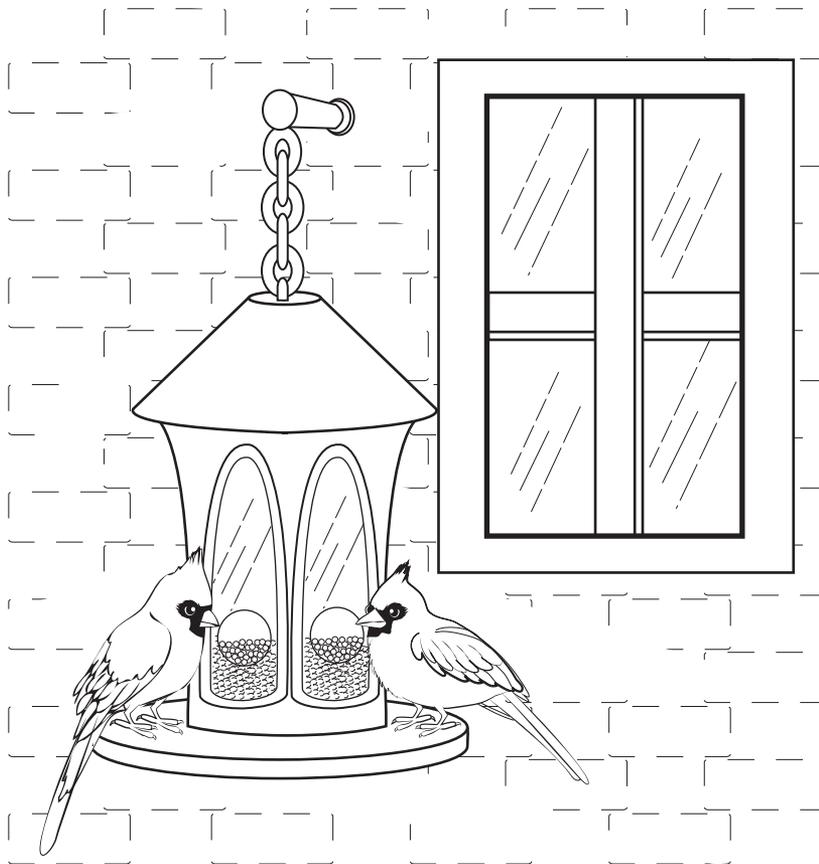




Hay una diferencia grande entre los machos y las hembras. Es fácil saber cuál es cuál. El cuerpo del macho es de color rojo brillante. La hembra es mayormente de color marrón. Su color es de un color similar al del nido. Por eso, a veces no es fácil verla. Eso es bueno cuando la hembra se queda en el nido a cuidar los huevos.

Los cardenales prefieren vivir cerca del suelo. Construyen sus nidos en arbustos o árboles bajos. Usan ramas y corteza para armar nidos resistentes. Pero el nido debe ser blando por dentro. Por eso, los cardenales usan pasto. Ponen el pasto dentro del nido. Forman una capa blanda.

¿Hay cardenales en tu vecindario? Es fácil averiguarlo. Pon semillas de girasol en un comedero de pájaros. Luego, pide a un adulto que cuelgue el comedero afuera, cerca de tu ventana. A los cardenales les gustan las semillas de girasol. Si hay cardenales en tu área, ¡encontrarán pronto el comedero de tu ventana! Puedes observar los cardenales mientras comen.



Ahora, responde las preguntas 14 a 20. Basa las respuestas en “Un vecino silvestre”.

- 14 “Un vecino silvestre” es acerca de _____ .
- Ⓐ pájaros en jaulas
 - Ⓑ pájaros llamados cardenales
 - Ⓒ muchos tipos distintos de pájaros
- 15 ¿Por qué el autor escribió este texto?
- Ⓐ para dar información sobre los cardenales
 - Ⓑ para contar una historia chistosa sobre los cardenales
 - Ⓒ para enseñar a los lectores a construir un nido para cardenales
- 16 Mira el diagrama en la página 12. ¿Dónde está la cresta del cardenal?
- Ⓐ sobre las alas
 - Ⓑ sobre la cabeza
 - Ⓒ sobre la cola

Nombre: _____ Fecha: _____

- 17** ¿En qué son **diferentes** un cardenal hembra y un cardenal macho?
- Ⓐ El pico de la hembra es anaranjado y el pico del macho es negro.
 - Ⓑ La cara de la hembra es negra y la cara del macho es marrón.
 - Ⓒ El cuerpo de la hembra es marrón y el cuerpo del macho es rojo.
-
- 18** ¿Para qué ponen los cardenales pasto en el nido?
- Ⓐ para que sea fuerte
 - Ⓑ para que sea verde
 - Ⓒ para que sea blando

- 19 A los cardenales les gusta comer _____ .
- Ⓐ hojas y pasto
 - Ⓑ semillas de girasol
 - Ⓒ ramas y corteza

- 20 Lee esta oración del cuento:

Pon semillas de girasol en un comedero de pájaros.

¿Cuál es la raíz de la palabra comedero?

- Ⓐ dero
- Ⓑ medir
- Ⓒ come

Nombre: _____ Fecha: _____

Elige la mejor respuesta.

- 21** ¿Qué palabra va **primera** en orden alfabético?
- Ⓐ pierna
 - Ⓑ posta
 - Ⓒ pista
-
- 22** ¿Qué palabra significa “muy divertido”?
- Ⓐ diverso
 - Ⓑ desdivertido
 - Ⓒ superdivertido

Nombre: _____ Fecha: _____

23 ¿Qué palabra significa “volver a escribir”?

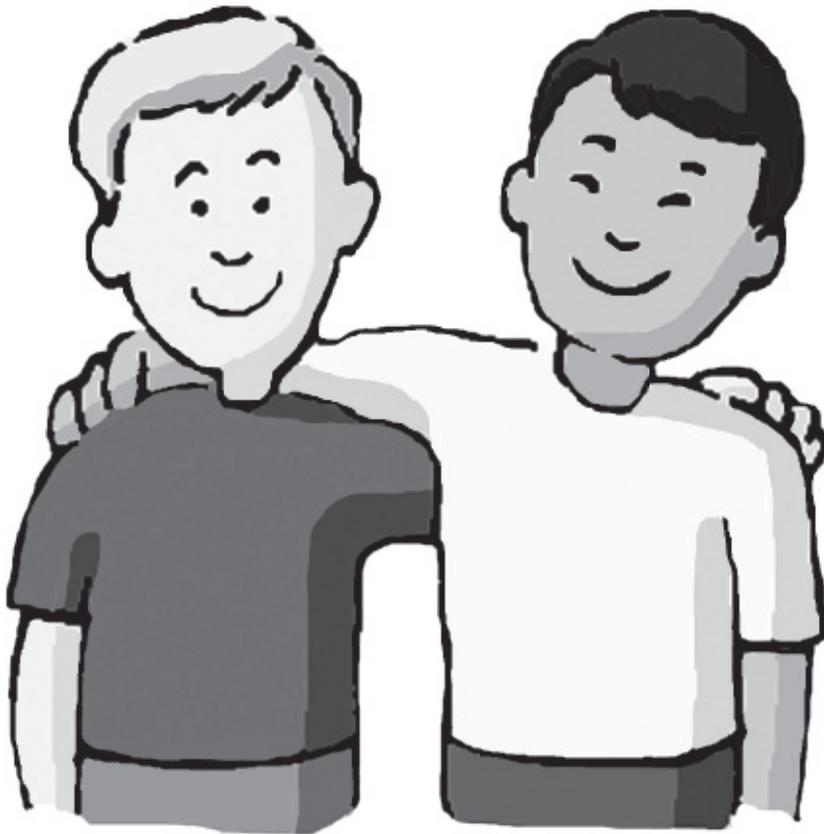
- Ⓐ inscribir
- Ⓑ reescribir
- Ⓒ superescribir

24 Todas las noches, _____ cepillo los dientes antes de dormir.

- Ⓐ mí
- Ⓑ se
- Ⓒ me

Lee el cuento. Elige la palabra que mejor completa cada blanco en las preguntas 25 a 29.

Él es Diego. Diego (25) mi hermano.
 (26) soy más grande. Diego tiene (27)
años menos que yo. Nos llevamos muy bien.
Siempre (28) muchas actividades juntos. Me
gusta (29) mis cosas con él.



25 ¿Qué palabra debe ir en el blanco (25)?

- A ser
- B es
- C eran

26 ¿Qué palabra debe ir en el blanco (26)?

- A Tú
- B Nosotros
- C Yo

27 ¿Qué palabra debe ir en el blanco (27)?

- A segundo
- B dos
- C más

Nombre: _____ Fecha: _____

28 ¿Qué palabra debe ir en el blanco (28)?

Ⓐ hacemos

Ⓑ haces

Ⓒ hago

29 ¿Qué palabra debe ir en el blanco (29)?

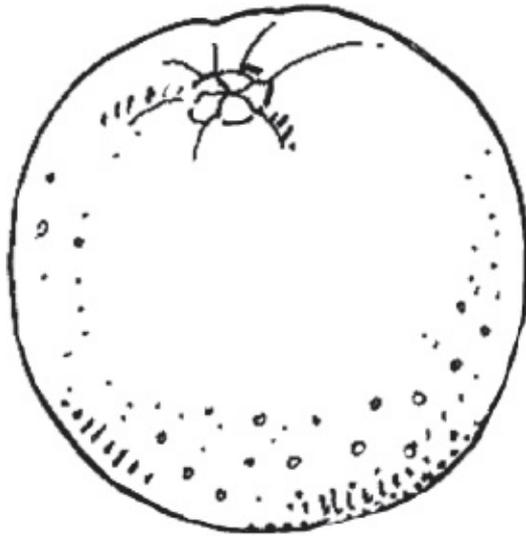
Ⓐ comparto

Ⓑ compartir

Ⓒ compartes

**Este es un cuento que escribió Marta.
Lee el cuento. Luego, responde las
preguntas 30 a 34.**

(1) Mi abuelo tiene un naranjo. (2) Ayer,
recogí más de diez naranjas. (3) Luego, mi abuelo
hizo jugo de naranja. (4) Me sirvió un vaso y yo lo
probaste. (5) ¡El jugo era muy dulce y rico! (6) Yo
quiero recoger más naranjas mañana. (7) Mi
abuelo quiere recoger más naranjas mañana.



- 30** ¿Cuál es la manera **correcta** de escribir la oración 1?
- Ⓐ Mi abuelo tiene un naranjo.
 - Ⓑ Mi abuelos tiene un naranjo.
 - Ⓒ Mi abuelo tienen un naranjo.
- 31** ¿Qué palabra de la oración 2 es un adjetivo que indica cantidad?
- Ⓐ Ayer
 - Ⓑ diez
 - Ⓒ naranjas
- 32** ¿Cuál es la manera correcta de escribir la oración 4?
- Ⓐ Me sirvió un vaso y yo lo probé.
 - Ⓑ Me sirvió un vaso y yo lo probaron.
 - Ⓒ Me sirvió un vaso y yo les prueban.

- 33 Lee esta oración del cuento:

¡El jugo era muy dulce y rico!

¿Cuál de estas palabras es un sinónimo de rico ?

- Ⓐ adinerado
 - Ⓑ delicioso
 - Ⓒ colorido
- 34 ¿Cuál es la manera **correcta** de combinar las oraciones 6 y 7?
- Ⓐ Mi abuelo y yo quiere recoger más naranjas mañana.
 - Ⓑ Yo y mi abuelo quieren recoger más naranjas mañana.
 - Ⓒ Mi abuelo y yo queremos recoger más naranjas mañana.

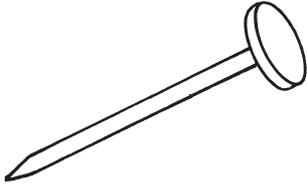
Elige la palabra que nombra el dibujo.

35



- Ⓐ cheque
- Ⓑ chocolate
- Ⓒ chaleco

36



- Ⓐ clavo
- Ⓑ cráter
- Ⓒ plato

37



- Ⓐ legumbre
- Ⓑ lechuga
- Ⓒ lechuza

38



- Ⓐ piensa
- Ⓑ peine
- Ⓒ reina

39



- Ⓐ cedro
- Ⓑ cabra
- Ⓒ cebra

40



- Ⓐ taza
- Ⓑ taxi
- Ⓒ saxo

Ejercicio de escritura

¿Cuál es tu juego favorito? ¿Lo juegas dentro de tu casa o al aire libre? ¿Lo juegas solo o con otras personas?

Escribe un párrafo donde des tu opinión sobre tu juego favorito. Asegúrate de mencionar qué juego es y por qué piensas que es el mejor de todos.

Planifica en las líneas siguientes tu escritura. Escribe el párrafo final en las líneas de la página 29.

Clave de respuestas

Nombre: _____

Pregunta	Respuesta	Contenido	CCSS	Complejidad
1	B	Elemento literario: Rima	RL.2.4	Baja
2	A	Claves de contexto: Significados múltiples	L.I.4a	Baja
3	B	Detalles clave	RL.I.1	Baja
4	A	Antónimos	L.K.5b	Baja
5	B	Elemento literario: Aliteración	RL.2.4	Baja
6	C	Trama: Causa y efecto	RL.I.3	Moderada
7	C	Trama: Orden de los sucesos	RL.I.3	Baja
8	B	Punto de vista	RL.2.6	Moderada
9	B	Detalles clave	RL.I.1	Baja
10	A	Palabras compuestas	L.I.Ik	Baja
11	B	Claves de contexto: Claves en la oración	L.I.4a	Moderada
12	C	Trama: Problema y solución	RL.I.3	Moderada
13	A	Tema	RL.I.2	Alta
14	B	Tema principal y detalles clave	RI.I.2	Moderada
15	A	Propósito del autor	RI.2.6	Moderada
16	B	Características del texto: Diagramas	RI.I.6	Baja
17	C	Conexiones en el texto: Comparar y contrastar	RI.I.3	Moderada
18	C	Conexiones en el texto: Problema y solución	RI.I.3	Moderada
19	B	Detalles clave	RI.I.1	Baja
20	C	Raíces de palabras	L.I.4c	Baja
21	A	Orden alfabético con 2 letras	RF.I.3	Moderada
22	C	Prefijo <i>super-</i>	L.I.4b	Baja
23	B	Prefijo <i>re-</i>	L.I.4b	Baja
24	C	Pronombre reflexivo <i>me</i>	L.2.1c	Baja
25	B	Verbo <i>ser</i>	L.I.1e	Baja

Copyright © McGraw-Hill Education

Clave de respuesta

Nombre: _____

Pregunta	Respuesta	Contenido	CCSS	Complejidad
26	C	Pronombres personales	L.I.Id	Baja
27	B	Adjetivos numerales	L.I.If	Baja
28	A	Verbo <i>hacer</i>	L.I.Ie	Baja
29	B	Infinitivos	L.K.Ib	Baja
30	A	El predicado	L.I.Ic	Baja
31	B	Adjetivos numerales	L.I.If	Baja
32	A	Concordancia entre pronombre y verbo	L.I.Ic	Baja
33	B	Sinónimos	L.I.5d	Baja
34	C	Combinar oraciones	L.I.Ij	Baja
35	C	Sonido /ch/	RF.I.3a	Baja
36	A	Sonido /cl/	RF.I.3h	Baja
37	C	Sonido /s/ de z	RF.I.3g	Baja
38	B	Diptongo <i>ei</i>	RF.I.3c	Baja
39	C	Sonido /br/	RF.I.3h	Baja
40	B	Sonido /ks/ de x	RF.I.3g	Baja
Ejercicio de escritura	ver abajo	Opinión	W.I.I, L.I.I, L.I.2	Alta

Comprensión 1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19	/15	%
Estrategias de vocabulario 2, 4, 10, 11, 20	/5	%
Análisis estructural 21, 22, 23, 24	/4	%
Convenciones del lenguaje 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34	/10	%
Fonética 35, 36, 37, 38, 39, 40	/6	%
Puntaje total de la evaluación de referencia	/40	%

Ejercicio de escritura

Consulte en la introducción los criterios de puntaje para evaluar las respuestas.