

Grade 3

Scope and Sequence



**For 90:10 and 50:50
Dual Language Models**

**Mc
Graw
Hill**

**iEmerger
juntos!**
McGraw Hill Literacy

Grade 3 Unit 1 | Identity: Keep an Open Mind

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo te permite descubrir nuevas perspectivas la lectura? / How can stories show you new perspectives?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Título: “Aprender de la lectura” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Turnarse para hablar	Lectura en voz alta: “A través de otros ojos” Género: Texto informativo Estrategias de comprensión: Hacer y responder preguntas, Volver a leer Lexile: 790L Lectura dirigida: “¿Quién tiene mis medias?” Género: Ficción realista Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama, Causa/Efecto Lexile: 600L Texto principal: <i>¡Vamos a ver a papá!</i> de Lawrence Schimel Género: Ficción realista Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama; causa y efecto Volver a leer: Imaginería Lexile: 610L	Palabras del concepto: perspectiva, expandir, asumir, considerar, entendimiento, repensar Palabras de vocabulario: amargo, guñar, evitar, acurrucarse, sollozo, reñir, confundido, suspendido Detective de palabras: Usar claves de contexto	Estructura de las palabras Ortografía Palabras con m antes de b y p Listas de ortografía A nivel: complicado, rampa, cambio, alfombra, compartir, comprar, combo, tambor, trampa, impopular Desafío: bambú, implorar, embutido, imprenta, hamburguesa, impedir, ambulancia, combustión, impopular, trampa Caligrafía: Escritores zurdos vs. diestros (forma de sujetar el lápiz e inclinación del papel)
Emerge! Lessons 1-5	Title: “Learn from Stories” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Takes Turns Speaking	Read Aloud: “Finding Meaning in Stories” Genre: Informational Comprehension Strategy: Ask and Answer Questions, Reread Lexile: 840L Directed Text: “It’s Just an Act!” by Jeffrey Boyle Genre: Realistic Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Lexile: 650L Central Text: <i>Let’s Go See Papá!</i> by Lawrence Schimel Genre: Realistic Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Reread: Character’s Perspective, Imagery Lexile: 610L	Concept Words: perspective, expand, assume, consider, insight, rethink Target Words: sour, peer, confused, wink, cuddle, sob, scold, can’t help Word Solving: Context Clues	Phonics/Word Structure: Short Vowels; Closed Syllables Spelling: On-Level: fabric, mystic, helmet, cousin, magnet, jacket, discuss, headband, problem, difficult Challenge: dentist, contact, splendid, instead, touchpad, expect, public, system, problem, difficult Handwriting: Left-handed vs. Right-handed Writers

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: lámpara hambriento combustible relámpago combinación Lección 4: bombilla ambición mampara impresionante hombre	Lecciones 2, 4: • “Al campo en diciembre” • “El cambio de Bombo”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: Oraciones completas simples declarativas Gramática y Nociones del lenguaje: Oraciones completas simples declarativas, concordancia de sujeto-verbo, tiempos simples de los verbos		<i>Comienza en la lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: the (♥ e) only* (♥ o, y) want* (♥ a) very (♥ y) to (♥ o) Lesson 4: of (♥ o, f) you (♥ ou) do (♥ o) was (♥ a) are (♥ are)	Lesson 2: “The Box in the Attic” Lesson 4: “Maddox Will Help”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Accuracy and Rate)	Writing Skill: Clearly Communicate: Write Complete Sentences Grammar & Mechanics: complete sentences, simple subjects, simple predicates, subject-verb agreement, nouns, verbs		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 1 | Identity: Keep an Open Mind

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo te permite descubrir nuevas perspectivas la lectura? / How can stories show you new perspectives?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: <i>¡Vamos a ver a papá!</i> de Lawrence Schimel Texto complementario: “Una entrevista con Silvia Schujer” por Beatriz Cantero Mendoza Género: Texto Informativo: Entrevista Estructura del texto: Descripción Volver a leer: Perspectiva del autor Lexile: 750L	Palabras de vocabulario: combinar, contar, interrogante, agrupar	Estructura de las palabras Ortografía Palabras con s, z, x y c suave Listas de ortografía A nivel: soldado, rosa, zapato, brazo, cerdo, xilema, ciencia, cebolla, cinta, tambor Desafío: sensible, suspenso, encima, zafiro, zanja, xilográfica, xilófono, cinta, cebolla, combustión Caligrafía Introducción: El alfabeto en cursiva (letras mayúsculas y minúsculas)
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont'd: <i>Let's Go See Papá!</i> by Lawrence Schimel Companion Text: “An Interview with Andrea Wang” by Teresa Tran Genre: Interview (Informational) Structure/Elements: Description Reread: Author's Perspective Lexile: 710L	Target Words: inform, pursuing, conflicts, healing	Phonics/Word Structure: Silent e Long Vowel Syllables Spelling: On-Level: inside, include, alone, escape, became, reptile, compute, complete, problem Challenge: trombone, conclude, ignore, admire, athlete, compare, explore, compute, complete, difficult Handwriting: Introduction: Cursive Alphabet

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección: 7 sucesión anestesia palidecer bostezar xerografía Lección 9: zócalo sesión solicitud cereza Xochimilco	Lecciones 7, 9: • “Entre zarpas y sonrisas” • “¡Bocadillos saludables!”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de escritura: Narrativa personal Instrucción de escritura: En ¡Vamos a ver a papá!, la protagonista cambió de opinión sobre dejar su hogar al darse cuenta de que lo más importante era volver a estar con su papá. Escribe una narrativa personal sobre una experiencia que te hizo cambiar de opinión sobre algo. ¿Qué ocurrió? ¿Cómo te cambió esto?	Título: ¡Adquiere una nueva perspectiva! Opciones: Escribe un correo electrónico a un personaje de una historia o escribe tu propio poema
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: what (♥ a) who (♥ wh, o) one (♥ o, ne) there (♥ e, re) they (♥ ey) Lesson 9: two (♥ tw, o) four (♥ ou) where (♥ e, re) were (♥ ere) once (♥ o, ce)	Lesson 7: “Pets Can Amuse!” Lesson 9: “The Best Cupcakes”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Accuracy and Rate)		Writing Genre: Personal Narrative Writing Prompt: In <i>Watercress</i> , the main character changed her mind about eating watercress when she learned more about it. Write a personal narrative about an experience that caused you to change your mind about something. What happened? How did this change you?	Title: Get a New Perspective! Options: Write an Email to a Story Character or Write a Poem

Grade 3 Unit 1 | Identity: Keep an Open Mind

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo te permite descubrir nuevas perspectivas la lectura? / How can stories show you new perspectives?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “Como lo veo yo” Video: Video de imagen real Destrezas de conversaciones colaborativas: Aclarar información Destreza: Escuchar	Lectura en voz alta: “Adiós armario” Género: Poema con rima Estrategias de comprensión: Visualizar, Volver a contar/Parafrasear Lexile: NP Lectura dirigida: “El vuelo de Sofía” Género: Poesía narrativa Estructura del texto: Poesía narrativa: Personaje, ambiente trama y tema Lexile: NP Texto principal: “Eduardo cuarto” Género: Poesía Estructura del texto: Poesía narrativa: Personaje, ambiente trama y tema Volver a leer: Punto de vista y metáforas Lexile: NP	Palabras del concepto: creativo, darse cuenta, imaginación, inspirar Palabras de vocabulario: batear, repleto, enredado, ondular, desafiar, concentrarse, base, lanzador Detective de palabras: Palabras compuestas	Estructura de las palabras / Ortografía Palabras interrogativas y exclamativas Listas de ortografía A nivel: qué, que, cómo, como, cuándo, cuando, donde, dónde, cuánta, cebolla Desafío: por qué, porque, porqué, quién, cuánto, cuanto, adónde, cuánta, dónde, cinta Caligrafía: Trazos ascendentes y escribir <i>i, t</i>
Emerge! Lessons 11-15	Title: “How I See It” Video Collaborative Conversations Skill: Clarify Information	Read Aloud: “Playing with Poetry” Genre: Rhymed Verse Comprehension Strategy: Visualize, Retell/Paraphrase Lexile: NP Directed Text: “One Arm and Counting” by Marie Jaskulka Genre: Narrative Poetry Structure/Elements: Narrative Poetry: Character, Setting, Plot; Theme Lexile: NP Central Text: <i>Words with Wings</i> by Nikki Grimes Genre: Narrative Poetry Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Theme Reread: Point of View, Metaphors Lexile: NP	Concept Words: creative, realize, imagination, inspire Target Words: complains, daydream, dreary, pounding, clench, concentrate, vivid, wander Word Solving: Compound Words	Phonics/Word Structure: Long Vowels; Open Syllables Spelling: On-Level: relax, myself, moment, silent, focus, hydrate, open, even, behind, compute Challenge: secret, hyphen, result, virus, python, basic, human, even, behind, complete Handwriting: Strokes that “Curve Up” Letters: <i>i, t</i>

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: cuál cual cuántas cuán cuántos Lección 14: quien quiénes por qué porque quién	Lecciones 12, 14: • “Empleados inusuales” • “Amistades a la distancia”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: Usar conjunciones coordinantes Gramática y Nociones del lenguaje: Conjunciones coordinantes (Sujetos compuestos), signos de puntuación	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: from (♥ o) their (♥ ei) been (♥ ee) does (♥ oe) your (♥ ou) Lesson 14: says (♥ ay) said (♥ ai) come (♥ o, me) some (♥ o, me) done (♥ o, ne)	Lesson 12: “Felix and the Robots” Lesson 14: “From China to Mexico”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Expression)	Writing Skill: Clearly Communicate: Use the Four Sentence Types Grammar & Mechanics: imperative sentences, declarative sentences, interrogative sentences, exclamatory sentences, end punctuation	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 1 | Identity: Keep an Open Mind

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo te permite descubrir nuevas perspectivas la lectura? / How can stories show you new perspectives?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
<i>¡Emerger juntos! Lecciones 1 6-20</i>		Texto principal, cont.: <i>Eduardo cuarto</i>		Estructura de las palabras / Ortografía Plurales y plurales irregulares Listas de ortografía A nivel: casas, luces, trenes, felices, maíces, peces, arroces, cruces, tapices, dónde Desafío: doctores, universidades, leones, ciudades, cicatrices, voces, perdices, tapices, cruces, cuánta Caligrafía: Escribir e, /
<i>Emerge! Lessons 16-20</i>		Central Text, cont'd: <i>Words with Wings</i> by Nikki Grimes		Phonics/Word Structure: Inflectional Endings Spelling: On-Level: rubbing, biting, lunches, spotted, riding, passes, added, using, beginning, even Challenge: admitted, stopped, erased, exploring, shining, planning, swimming, using, beginning, behind Handwriting: Letters: e, l

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: metáforas raíces andaluces dieces lápices Lección 19: codornices felices matices actrices jueces	Lecciones 17, 19: • “Un héroe en autobús” • “Mejor en trineo”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: should (♥ ou, ld) would (♥ ou, ld) could (♥ ou, ld) sure (♥ ure) whose (♥ wh, o, se) Lesson 19: again (♥ ai) against (♥ ai) because (♥ au, se) often (♥ ft) people (♥ eo, le)	Lesson 17: “Riding the Bus” Lesson 19: “A Sliding Sport for Susan”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Expression)		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 2 | Leadership

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera pueden los líderes estar al servicio de los demás? / How can leaders help and serve others?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Título: “Los líderes entre nosotros” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Revisar ideas clave Destreza: Revisar ideas clave	Lectura en voz alta: “La gran decisión” Género: Ficción realista Estrategias de comprensión: Hacer predicciones, Volver a leer Lexile: 800L Lectura dirigida: “El huerto lidera la votación” Género: Ficción realista Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama; problema/solución Lexile: 630L Texto principal: <i>Pequeña historia de un desacuerdo</i> de Claudio Fuentes Género: Ficción realista Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama; problema/solución Volver a leer: Diálogo, mensaje principal Lexile: 610L	Palabras del concepto: liderazgo, candidato elección, campaña, alcalde, gobernador Palabras de vocabulario: pancarta, manifestar, cuestión, debate, argumento, votación, urna, empate Detective de palabras: Usar claves de contexto	Fonética/Ortografía: Palabras agudas Listas de ortografía A nivel: poder, café, reunión, participar, igual, razón, reloj, canción, social, cruces Desafío: participación, ciudad, constitución, legislación, capital, representación, electoral, social, canción, tapices Caligrafía: Trazos descendentes y escribir a, o
Emerge! Lessons 1-5	Title: “The Leaders Among Us” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Review Key Ideas	Read Aloud: “Keeping It Local” Genre: Narrative Nonfiction Comprehension Strategy: Make Predictions, Reread Lexile: 840L Directed Text: “Rodney Learns to Lead” by Tonya K. Grant Genre: Realistic Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Problem/Solution Lexile: 590L Central Text: <i>A Small History of a Disagreement</i> by Claudio Fuentes Genre: Realistic Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Problem/Solution Reread: Dialogue, Central Message Lexile: 610L	Concept Words: leadership, candidate election, campaign, mayor, governor Target Words: combined, issues, wilderness, supporters, cause, ballot, research, examines Word Solving: Context Clues	Phonics/Word Structure: Variant Vowels /ü/ and /û/ (oo) Spelling: On-Level: balloon, footsteps, notebook, sunroof, toolbox, cookbook, bedroom, foolish, toothpaste, using Challenge: shampoo, classroom, footprint, lunchroom, bookshelf, roommate, barefoot, foolish, toothpaste, beginning Handwriting: Strokes that “Curve Down” Letters: a, o

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: nacionalidad legal acción temblor Lección 4: solución integral nación mover	Lecciones 2, 4: • “Bosques del cuco” • “La donación de Gastón”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Conectar las ideas: Sustantivos comunes, propios y abstractos Gramática y Nociones del lenguaje: Sustantivos comunes, propios y abstractos, concordancia de género artículo-sustantivo, palabras que no concuerdan con el género del artículo		<i>Comienza en la lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: above (♥ o) love (♥ o) any (♥ a, y) many (♥ a, y) Lesson 4: won (♥ o) son (♥ o) listen (♥ st) goes* (♥ oe)	Lesson 2: “Cuckoo Woods” Lesson 4: “The Book Nook”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation)	Writing Skill: Connect Ideas: Use Compound Subjects and Predicates Grammar & Mechanics: compound subjects and predicates, verbs, nouns		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 2 | Leadership

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera pueden los líderes estar al servicio de los demás? / How can leaders help and serve others?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: <i>Pequeña historia de un desacuerdo</i> de Claudio Fuentes” Texto complementario: “Haz oír tu voz” Género: Texto informativo Estructura del texto: Causa y efecto Volver a leer: Propósito del autor Lexile: 710L	Palabras de vocabulario: ejercer, justificación, derecho, solicitud	Fonética/Ortografía Palabras graves Listas de ortografía A nivel: ciudadano, fácil, votante, débil, buena, móvil, urnas, dólar, exigía, canción Desafío: hábil, representante, actúa, feriado, policía, gobierno, analiza, exigía, dólar, social Caligrafía: Escribir c, d
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont'd: <i>A Small History of a Disagreement</i> by Claudio Fuentes Companion Text: “Get Out the Vote How Young People Can Help” by Sally Isaacs Genre: Informational Structure/Elements: Cause and Effect Reread: Author’s Purpose Lexile: 680L	Target Words: decisions, register, encourage, rights	Phonics/Word Structure: Long o (oa, oe, ow) Spelling: On-Level: below, tiptoe, pillow, rowboat, loaded, bowling, elbow, follow, tomorrow, foolish Challenge: approach, shadow, borrow, scarecrow, toasted, meadow, aloe, follow, tomorrow, toothpaste Handwriting: Letters: c, d

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: frágil federalismo resumen sería Lección 9: soñaría revisa celebraría táctil	Lecciones 7, 9: • “¿Qué hacemos este fin de semana?” • “¡Lanzar datos para ganar”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Ensayo de opinión Instrucción de escritura: Escribe un ensayo de opinión sobre lo que te gustaría cambiar en tu escuela. ¿Cómo mejorarían tu escuela estos cambios? Explica tus ideas para lograr convencer al director y a la comunidad escolar de que se realicen estos cambios.	Título: ¡Vota por mí! Opciones: Escribir un discurso o diseñar un cartel de campaña
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: front (♥ o) among (♥ o) wonder (♥ o) friend (♥ e) Lesson 9: learn (♥ ear) gone (♥ o) worry* (♥ orr) pretty (♥ e, y)	Lesson 7: “Snowboard or Rowboat?” Lesson 9: “Throwing Facts for the Win!”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation)		Writing Genre: Opinion Essay Writing Prompt: Write an opinion essay about what you would like to change at your school. How would these changes make your school better? Explain your ideas so you can convince the principal and the school community to make these changes.	Title: Vote for Me! Options: Write a Speech or Design a Campaign Poster

Grade 3 Unit 2 | Leadership

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera pueden los líderes estar al servicio de los demás? / How can leaders help and serve others?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “Bienvenidos a Washington, D.C.” <i>Interactivo</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Contribuir a la conversación	Lectura en voz alta: “Voluntarios electorales en acción” Género: Texto informativo Estrategias de comprensión: Hacer y responder preguntas, Resumir Lexile: 840L Lectura dirigida: “¡Hora de votar!” Género: Texto informativo Estructura del texto: Cronología y descripción (idea principal/detalles clave) Lexile: 690L Texto principal: <i>La presidencia: por qué es importante para ti</i> de Karen Kellaheer Género: Texto informativo Estructura del texto: Cronología y descripción (idea principal/detalles clave) Volver a leer: Propósito del autor Lexile: 690L	Palabras del concepto: federal, votar, presidente, poder Palabras de vocabulario: limitar, diverso, término, requisito, ceremonia, mansión, personal, alta tecnología Detective de palabras: Usar claves de contexto (claves no directivas y engañosas)	Fonética/Ortografía: Palabras esdrújulas Listas de ortografía A nivel: pública, político, cívico, cámara, mínimo, típica, histórico, básico, última, dólar Desafío: estadística, óptico, legítimo, académico, pólvora, satélite, sílaba, última, básico, exigía Caligrafía: Trazos ondulados y escribir <i>m, n, ñ</i>
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Welcome to Washington, DC” <i>Interactive</i> Collaborative Conversations Skill: Contribute to the Discussion	Read Aloud: “The Power of a Vote” Genre: Informational Comprehension Strategy: Ask and Answer Questions, Summarize Lexile: 830L Directed Text: “The History of Presidents’ Day” by Samuel Willard Crompton Genre: Informational Structure/Elements: Main Idea and Key Details; Chronology Lexile: 700L Central Text: <i>The Presidency: Why It Matters to You</i> by Karen Kellaheer Genre: Informational Structure/Elements: Main Idea and Key Details; Chronology Reread: Text Features: Maps and Tables, Author’s Purpose Lexile: 820L	Concept Words: federal, vote, president, power Target Words: limit, diverse, term, requirements, ceremony, mansion, staff, high-tech Word Solving: Context Clues	Phonics/Word Structure: Long e (ee, ea, ie) Spelling: On-Level: asleep, between, chief, fifteen, field, weekend, repeat, agree, meaning, follow Challenge: volunteer, reason, defeat, relief, beneath, freedom, windshield, agree, meaning, tomorrow Handwriting: Strokes that “Curve Over” Letters: n, m

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: válido décima óptimo análisis Lección 14: escéptico paréntesis fanático lógico	Lecciones 12, 14: • “Compartir lo que la tierra nos da” • “Pequeños compañeros”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Conectar las ideas: Usar oraciones compuestas y complejas Gramática y Nociones del lenguaje: Oraciones compuestas y complejas, cláusulas principales y cláusulas subordinadas	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: money (♥ o, y) school (♥ sch) buy (♥ uy) nothing (♥ o) Lesson 14: cover (♥ o, er) color (♥ o, or) laugh(♥ augh) heart (♥ eart)	Lesson 12: “Mealtime Volunteers” Lesson 14: “Pet Appeal”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)	Writing Skill: Connect Ideas: Use Compound Sentences Grammar & Mechanics: compound sentences, independent clauses, coordinating conjunctions	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 2 | Leadership

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera pueden los líderes estar al servicio de los demás? / How can leaders help and serve others?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20		Texto principal, cont.: <i>La presidencia: por qué es importante para ti</i> de Karen Kellaheer		Fonética/Ortografía: Palabras con <i>que, qui, gue, gui</i> Listas de ortografía A nivel: queso, alquiler, manguera, guisante, aquí, aquello, higuera, guirnalda, hoguera, básico Desafío: máquina, quebrada, ceguera, guiño, quirófano, quemazón, aguijón, hoguera, guirnalda, última Caligrafía: Unión de letras y espaciado
Emerge! Lessons 16-20		Central Text cont'd: <i>The Presidency: Why It Matters to You</i> by Karen Kellaheer		Phonics/Word Structure: Long <i>a</i> (ay, ai) Spelling: On-Level: crayon, okay, away, waiting, maybe, rainbow, haircut, explain, yesterday, agree Challenge: weekday, display, remain, maintain, airplane, afraid, sideways, explain, yesterday, meaning Handwriting: Connectives, Spacing

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: quince aunque guisado aguerrido Lección 19: aqueja requisito merengue guía	Lecciones 17, 19: • “Los presidentes dirigen y guían” • “Personas que cuidan a otras personas”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: warm (♥ ar) war* (♥ ar) surprise* (♥ ur) idea* (♥ ea)	Lesson 17: “Presidents Don’t Delay!” Lesson 19: “Aiding the Globe”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 3 | Weather: Weather and Our World

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo podemos comprender, prepararnos y responder mejor ante los fenómenos meteorológicos? / How can we better understand, plan for, and respond to weather events?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Título: “El pronóstico de hoy es...” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Escuchar con atención	Lectura en voz alta: “Día de pícnic” Género: Fábula Estrategias de comprensión: Visualizar, resumir Lexile: 660L Lectura dirigida: “El pronóstico del tiempo paso a paso” Género: Texto informativo Estructura del texto: Cronología, Idea principal/Detalles clave Lexile: 660L Texto principal: <i>Cambios del estado del tiempo: las tormentas</i> de Bobbie Kalman Género: Texto informativo Estructura del texto: Cronología, Idea principal/Detalles clave Volver a leer: Lenguaje académico Lexile: 670L	Palabras del concepto: pronóstico, sistema meteorológico, impacto, instrumento, severo, precipitación Palabras de vocabulario: intenso, relámpago, eléctrico, granizo, embudo, cálido, zona, chocar Detective de palabras: Usar un diccionario	Fonética/Ortografía: Sufijos diminutivos (-ito/a, -illo/a) Listas de ortografía A nivel: ventanilla, corazoncito, callecita, vasito, muñequita, ratoncito, gatito, montaña, carboncillo, guirnalda Desafío: cabecita, caballito, solecito, sombrillita, florecilla, pececillo, heladito, carboncillo, montaña, hoguera Caligrafía: Practicar y repasar
Emerge! Lessons 1-5	Title: “Today’s Forecast Calls for...” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Listen Attentively	Read Aloud: “Chasing the Sun” Genre: Fable Comprehension Strategy: Visualize, Summarize Lexile: 600L Directed Text: “Weather Forecasting, Then and Now” by Joyce Mallory Genre: Informational Structure/Elements: Chronology; Main Idea and Key Details Lexile: 730L Central Text: <i>Changing Weather: Storms</i> by Bobbie Kalman Genre: Informational Structure/Elements: Chronology; Main Idea and Key Details Reread: Informational Text Features, Academic Vocabulary Lexile: 670L	Concept Words: forecast, weather systems, impact, instruments, severe, precipitation Target Words: intense, ingredients, moisture, clash, hail, jet stream, zones, detecting Word Solving: Using a Dictionary	Phonics/Word Structure: Long <i>a</i> (ei, eigh, ea) Spelling: On-Level: wear, their, vein, great, steak, break, eight, weight, eighteen, explain Challenge: rainwear, veil, weightlifting, sleigh, reindeer, neighing, beefsteak, weight, eighteen, yesterday Handwriting: Practice, Review

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: casilla tacita plumilla Lección 4: barquillo tareíta lapicito	Lecciones 2, 4: • “La carrera” • “Ocho herramientas geniales”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Elaborar ideas: Usar adjetivos positivos Gramática y Nociones del lenguaje: Adjetivo positivo, concordancia de adjetivos con sustantivos		<i>Comienza en la Lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: world* (♥ or) work* (♥ or) word* (♥ or) Lesson 4: earth (♥ ear) early (♥ ear) heard (♥ ear)	Lesson 2: “Rain with Weight” Lesson 4: “Eight Great Tools!”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression	Writing Skill: Elaborate Ideas: Add Descriptive Detail Grammar & Mechanics: adjectives, adverbs, precise nouns, strong verbs		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 3 | Weather: Weather and Our World

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo podemos comprender, prepararnos y responder mejor ante los fenómenos meteorológicos? / How can we better understand, plan for, and respond to weather events?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: <i>Cambios del estado del tiempo: las tormentas</i> de Bobbie Kalman Texto complementario: ¿Qué nos dice el cielo? Género: Texto argumentativo Estructura del texto: Comparar y contrastar Volver a leer: Afirmación del autor y evidencia Lexile: 700L	Palabras de vocabulario: plazo, provisión, marejada, sequía	Fonética/Ortografía: Sufijos aumentativos (-ón/ona, -azo/a, -ote/a) Listas de ortografía A nivel: botellota, notición, cucharón, amigote, frutota, golpazo, ventarrón, peliculón, barcaza, montaña Desafío: nubarrón, portazo, hombrón, solazo, buenazo, boca, amigazo, barcaza, peliculón, carboncillo Caligrafía: Escribir <i>h, f</i>
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont'd: <i>Changing Weather: Storms</i> by Bobbie Kalman Companion Text: "To Move or to Stay?" by Sarah Glasscock Genre: Argumentative Structure/Elements: Compare and Contrast Reread: Author's Claim and Evidence Lexile: 680L	Target Words: damage, rebuild, property, erode	Phonics/Word Structure: Long <i>i</i> (ie, igh) Spelling: On-Level: necktie, nightstand, sunlight, midnight, might, high, bright, sighed, airtight, weight Challenge: lightweight, spotlight, tonight, highlight, lightning, delight, tiebreak, sighed, airtight, eighteen Handwriting Letters: <i>h, f</i>

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: caserón telefonazo camotote Lección 9: cabezazo carretón narizota	Lecciones 7, 9: • “Noche de tormenta” • “Visita urgente al abuelo”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Ensayo informativo Instrucción de escritura: En “Cambios del estado del tiempo: las tormentas”, se explican los diversos tipos de tormenta. Escribe un ensayo informativo sobre por qué es importante mantenerse informado cuando se acerca una tormenta. Explica qué ocurre durante una tormenta fuerte y cómo los pronósticos del tiempo pueden salvar vidas.	Título: ¡Prepárate ante un fenómeno meteorológico! Opciones: Crea un plan familiar de emergencia o escribe un pronóstico meteorológico.
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: thought (♥ ough) although (♥ al, ough) almost* (♥ al) Lesson 9: thousand* (♥ ou) height* (♥ eigh) island (♥ sl)	Lesson 7: “Midnight Monsoon” Lesson 9: “Twilight Saves the Day”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression		Writing Genre: Informative Essay Writing Prompt: In Weather the Storm, Guy Brown explains why weather forecasts are important. Write an informative essay about why it is important to stay informed when a storm is coming. Explain what happens during a severe storm and how weather forecasts can save lives.	Title: Prepare for a Weather Event! Options: Create a Family Emergency Plan or Write a Weather Forecast

Grade 3 Unit 3 | Weather: Weather and Our World

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo podemos comprender, prepararnos y responder mejor ante los fenómenos meteorológicos? / How can we better understand, plan for, and respond to weather events?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “Sucesos meteorológicos históricos” <i>Interactivo</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Basarse en lo que otros dicen	Lectura en voz alta: “Fenómenos meteorológicos extremos” Género: Texto informativo Estrategias de comprensión: Volver a leer, Hacer y responder preguntas Lexile: 850L Lectura dirigida: “¡Se aproxima un huracán!” Género: Ficción realista Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama Lexile: 680L Texto principal: “Los coquíes aún cantan” por Karina Nicole González Género: Ficción realista Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama Volver a leer: Profundiza Lexile: 510L	Palabras del Palabras del concepto: huracán, ventisca, ola de calor, riesgo Palabras de vocabulario: maduro, estática, susurrar, refugiarse, ráfaga, torrencialmente, potable, obstruir Detective de palabras: Usar partes de la palabra	Estructura de las palabras/ Ortografía: Sufijos superlativos (<i>-ísimo/a, -érrimo/a</i>) Listas de ortografía A nivel: nuevísima, blanquísima, altísimo, larguísima, aburridísimo, divertidísimo, riquísimo, tristísimo, paupérrimo, películón Desafío: antiquísima, cruelísima, listísimo, clarísimo, amabilísima, libérrimo, acérrima, paupérrimo, tristísimo, barcaza Caligrafía: Escribir <i>r, s</i>
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Historic Weather Events” <i>Interactive</i> Collaborative Conversations Skill: Build on Others’ Talk	Read Aloud: “Without Warning” Genre: Informational Comprehension Strategy: Reread, Ask and Answer Questions Lexile: 840L Directed Text: “Meteorologist in the Making” by Bruce Johnson Genre: Realistic Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Lexile: 620L Central Text: <i>The Coquíes Still Sing</i> de Karina Nicole González Genre: Informational Structure/Elements: Chronology; Main Idea and Key Details Reread: Informational Text Features, Academic Vocabulary Lexile: 670L	Concept Words: hurricane, blizzard, heat wave, hazard Target Words: ripened, static, landfall, drumming, sheltering, huddle, gust, familiar Word Solving: Word Parts	Phonics/Word Structure: Prefixes: <i>pre-, re-, dis-, mis</i> Spelling: On-Level: preheat, pretest, refill, misspell, dislike, misplace, repay, reread, disagree, sighed Challenge: prepaid, premade, replayed, misinform, reinvent, disbelief, misuse, reread, disagree, airtight Handwriting: Letters: <i>r, s</i>

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: fortísimo celebérrima sapientísimo Lección 14: pulcrísima pobrísim cultísima	Lecciones 12, 14: • “El conejo fugitivo” • “¡No cometes errores!”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: Adjetivos comparativos y superlativos Gramática y Nociones del lenguaje: Adjetivo comparativo y superlativo, Posición y orden de una serie de adjetivos	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: building (♥ ui) built (♥ ui) ocean (♥ ce) Lesson 14: nature* (♥ ture) picture (♥ ture) temperature* (♥ er, ture)	Lesson 12: “Disappearing Act” Lesson 14: “Make No Mistakes!”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)	Writing Skill: Clearly Communicate: Use a Variety of Nouns Grammar & Mechanics: common nouns, proper nouns, possessive, collective, concrete, and abstract nouns, capitalization	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 3 | Weather: Weather and Our World

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo podemos comprender, prepararnos y responder mejor ante los fenómenos meteorológicos? / How can we better understand, plan for, and respond to weather events?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20		Texto principal, cont.: “Los coquíes aún cantan” por Karina Nicole González		Descodificar/Ortografía: Repaso de Unidades 1-3 Listas de ortografía A nivel: rarísimo, malísimo, jovenzuelo, lucecita, camisota, cafecito, comodísimo, sencillísimo, baratísimo, tristísimo Desafío: orzuelo, reyecito, problemón, fortísimo, generosísima, preguntón, oscurísimo, baratísimo, sencillísimo, paupérrimo Caligrafía: Escribir <i>p, b</i>
Emerge! Lessons 16-20		Central Text, cont'd: <i>The Coquíes Still Sing</i> de Karina Nicole González		Phonics/Word Structure: Units 1–3 Review Spelling: On-Level: remaking, misleading, sighed, resubmitted, misbehaving, reheated, disliked, preplanning, reusing, disagreeing Challenge: misspelled, repeated, disappearing, beginning, misplaced, explained, including, competing, reusing, disagreeing Handwriting: Letters: <i>p, b</i>

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: integérrimo tablazo novelón Lección 19: fugaces xerocopia cabecita	Lessons 17, 19: • “Un día de nieve” • “Tormentas de arena”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: area* (♥ ea) example (♥ x, le) exactly* (♥ x, y) Lesson 19: desert* (♥ er) force* (♥ ce) flood* (♥ oo)	Lesson 17: “Snow Day!” Lesson 19: “Speeding Sandstorms”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 4 | Storytelling: What Stories Can Teach Us

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo aprendemos lecciones de vida valiosas con la narración de historias? / How can storytelling help us learn valuable life lessons?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
<i>¡Emerger juntos! Lecciones 1-5</i>	Título: “Cuéntame una historia” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Turnarse para hablar	Lectura en voz alta: “El coyote y la luna” Género: Cuento popular Estrategias de comprensión: Hacer predicciones, Resumir Lexile: 730L Lectura dirigida: “El zorro y el cuervo” Género: Mito/Obra de teatro Estructura del texto: Problema/ Solución Lexile: NP Texto principal: “Dédalo e Ícaro” de Lucy Coats Género: Mito/Obra de teatro Estructura del texto: Problema/ Solución Volver a leer: Imaginería Obra de teatro (Escenas, diálogo, direcciones de escena) Lexile: NP	Palabras del concepto: oralmente, tradicional, moraleja, cultura, arrogancia, destino Palabras de vocabulario: toldo, aparato, laberinto, impresionar, dificultad, ansiosamente, angustiado, rastro Detective de palabras: Usar partes de la palabra	Estructura de las palabras/ Ortografía: Acento diacrítico y palabras homófonas Listas de ortografía A nivel: dé/de, mí/mi, él/el, cómo/como, té/te, cuándo/ cuando, más/mas, sé/se, tú/ tu, tristísimo Desafío: qué/que, aún/aun, dé/de, cuál/cual, dónde/ donde, cuán/cuan, quién/ quien, tú/tu, sé/se, paupérrimo Caligrafía: Escribir <i>g, q</i>
<i>Emerge! Lessons 1-5</i>	Title: “Tell Me a Story” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Take Turns Speaking	Read Aloud: “The Magic Jugs” Genre: Folktale Comprehension Strategy: Make Predictions, Summarize Lexile: 740L Directed Text: “The Tale of the Trojan Horse” by Patrice Sherman Genre: Myth/Drama Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Problem and Solution Lexile: NP Central Text: “Daedalus and Icarus” by Lucy Coats Genre: Myth/Drama Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Problem and Solution Reread: Imagery, Features of a Drama Lexile: NP	Concept Words: orally, traditional, moral, culture, arrogance, fate Target Words: awning, gadgets, labyrinth, impress, plight, anxiously, distraught, trace Word Solving: Word Parts	Phonics/Word Structure: Inflectional Endings Spelling: On-Level: pennies, dried, babies, valleys, kidneys, crying, flies, families, emptied, reread Challenge: supplies, tried, ladies, chimneys, donkeys, replying, spies, families, emptied, disagree Handwriting: Letters: <i>g, q</i>

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: aún/aun sé/se dónde/donde Lección 4: más/mas sí/si dé/de	Lecciones 2, 4: • “El misterio de las galletas” • “Títeres y marionetas”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Conectar las ideas: Verbos en presente Gramática y Nociones del lenguaje: Verbos -ar, -er, -ir en el presente, formas verbales formales e informales (tú vs. usted)		<i>Comienza en la Lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: whole (♥ wh) half (♥ lf) hour (♥ hou) Lesson 4: brother (♥ o, er) mother (♥ o, er) another (♥ a, o, er)	Lesson 2: “A ‘Berry’ Messy Lesson” Lesson 4: “Puppetry Tells Stories”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation and Phrasing)	Writing Skill: Connect Ideas: Use Transitions to Show Sequence Grammar & Mechanics: transition words, punctuation		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 4 | Storytelling: What Stories Can Teach Us

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo aprendemos lecciones de vida valiosas con la narración de historias? / How can storytelling help us learn valuable life lessons?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
<i>¡Emerger juntos! Lecciones 6-10</i>		Texto principal, cont.: “Dédalo e Ícaro” de Lucy Coats Texto complementario: “Voces sobre El Dorado” Género: Poesía en verso rimado Estructura del texto: Estrofa Volver a leer: Esquema de rima Lexile: NP	Palabras de vocabulario: ofrendar, adversario, petición, inclemente	Fonética/Ortografía: Cognados entre el inglés y el español Listas de ortografía A nivel: minuto/minute, tigre/tiger, estudiante/student, león/lion, familia/family, música/music, perfecto/perfect, centro/center, nación/nation, sé/se Desafío: elevación/television, elefante/elephant, electricidad/electricity, diferente/different, fruta/fruit, tomate/tomato, clase/class, nación/nation, centro/center, tú/tu Caligrafía: Escribir <i>u, w</i>
<i>Emerge! Lessons 6-10</i>		Central Text, cont'd: “Daedalus and Icarus” by Lucy Coats Companion Text: “Voices of Minos, Daedalus, and Icarus” by Anthony Dolan Scott Genre: Rhymed Verse Poetry Structure/Elements: Stanza Reread: Rhyme Scheme Lexile: NP	Target Words: banish, uncertain, avoid, ascend	Phonics/Word Structure Vowels /ū/ and /ü/ (ue, ew) Spelling: On-Level: blues, clue, cashew, renew, due, chewing, few, continue, value, families Challenge: rescue, avenue, nephew, threw, untrue, withdrew, unscrew, continue, value, emptied Handwriting: Letters: u, w

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/HFW	Pasajes/Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: estación/station ópera/opera historia/history Lección 9: física/physics museo/museum interés/interest	Lecciones 7, 9: • “El mundo escrito” • “Una ficción real”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Ficción narrativa Instrucción de escritura: Los mitos cuentan historias que enseñan lecciones. Escribe tu propio mito que cambie elementos de la historia de “El zorro y el cuervo” o “Dédalo e Ícaro”. Elige uno o varios personajes, sucesos o partes del ambiente para cambiarlos en tu versión del mito.	Título: ¡Enseño mi propia lección! Opciones: Escribir un mito actualizado o crear una tira cómica de una fábula
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: guess (♥ gu) answer (♥ swer) question (♥ ti) Lesson 9: toward (♥ owar) goodbye (♥ ye) through (♥ ough)	Lesson 2: “The Vast Value of Books” Lesson 4: “A News Story on Stories”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation and Phrasing)		Writing Genre: Myth Retelling Writing Prompt: Myths tell stories that teach lessons. Write your own myth that changes important story elements in “The Tale of the Trojan Horse” or “Daedalus and Icarus.” Choose one or more characters, events, or parts of the setting to change in your version of the myth.	Title: Teaching My Own Lesson! Options: Write an Updated Myth or Create a Comic Strip

Grade 3 Unit 4 | Storytelling: What Stories Can Teach Us

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo aprendemos lecciones de vida valiosas con la narración de historias? / How can storytelling help us learn valuable life lessons?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “El abuelo comparte una historia” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Aclarar información	Lectura en voz alta: “B’alam u Naj Tunich ” Género: Mito Estrategias de comprensión: Visualizar, Hacer predicciones Lexile: 870L Lectura dirigida: “Fábulas de Esopo” Género: Fábula Estructura del texto: Causa y efecto Lexile: 700L Texto principal: “El Rabipelado burlado” de Fray Cesáreo de Armellada Género: Fábula Estructura del texto: Causa y efecto Volver a leer: Elección de las palabras Lexile: 750L	Palabras del concepto: obstáculo, avance, interferir, dilema Palabras de vocabulario: atardecer, bandada, distraído, sacudir, tropezar, desenrollar, apuntar, matorral Detective de palabras: Usar un diccionario de sinónimos	Estructura de las palabras/ Ortografía: Prefijos del griego <i>arqui-</i>, <i>demo-</i>, <i>anti-</i>, <i>dis-</i> Listas de ortografía A nivel: arquitecto, democracia, antipopular, disculpa, antipático, disfuncional, antisolar, dispar, dislexia, centro/ center Desafío: arquitectura, antivirus, antibiótico, distraer, discernir, antinatural, demográfico, dislexia, dispar, nación/ nation Caligrafía: Escribir <i>k, j</i>
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Grandpa Shares a Story” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Clarify Information	Read Aloud: “Hi’iaka’s Pā’ū Skirt” Genre: Myth Comprehension Strategy: Visualize, Make Predictions Lexile: 880L Directed Text: “Aesop’s Fables” by Jerry Pinkney Genre: Fable Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Lexile: 650L Central Text: “The Mocked Opossum” by Fray Cesáreo de Armellada Genre: Fable Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Problem and Solution Reread: Imagery, Features of a Drama Lexile: 750L	Concept Words: obstacle, breakthrough, interfere, dilemma Target Words: sunset, flock, distracted, shake, stumble, unroll, point, bush Word Solving: Using a Thesaurus	Phonics/Word Structure: Suffixes <i>-y, -ly, -ful, -less</i> Spelling: On-Level: lucky, quickly, helpful, careless, easy, sadly, fearful, endless, healthy, continue Challenge: tricky, frightful, hopefully, helpless, rosy, silently, thankful, endless, healthy, value Handwriting: Letters: <i>k, j</i>

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: arquitectónico disfunción antídoto Lección 14: disolver democrático antiséptico	Lecciones 12, 14: • “Una combinación infalible” • “El poder de las anécdotas”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: Usar los pronombres correctamente Gramática y Nociones del lenguaje: Pronombres personales, posesivos, de objeto y reflexivos, “de” para indicar posesión	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: either (♥ ei, er) weird* (♥ ei) neither (♥ ei, er) Lesson 14: notice* (♥ ce) practice* (♥ ce) office* (♥ ce)	Lesson 12: “The Mighty Pull of Pictures” Lesson 14: “Scoring a Funny Story”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation)	Writing Skill: Clearly Communicate: Use Pronouns Correctly Grammar & Mechanics: nouns, noun phrases, pronouns, antecedents	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 4 | Storytelling: What Stories Can Teach Us

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo aprendemos lecciones de vida valiosas con la narración de historias? / How can storytelling help us learn valuable life lessons?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
<i>¡Emerger juntos! Lecciones 16-20</i>		Texto principal, cont.: “El Rabipelado burlado” de Fray Cesáreo de Armellada		Fonética/Ortografía: Palabras con c (ca, co, cu) y k Listas de ortografía A nivel: acabar, corona, cucú, Tokio, cabeza, kiwi, saco, ocupar, kilovatio, dispar Desafío: kimono, calabaza, ecología, acusar, karate, catástrofe, cuenta, kilovatio, ocupar, dislexia Caligrafía: Escribir v, y
<i>Emerge! Lessons 16-20</i>		Central Text, cont'd: “The Mocked Opossum” by Fray Cesáreo de Armellada		Phonics/Word Structure: Variant Vowel /ü/ (ui, ou) Spelling: On-Level: fruit, bruise, cruises, soup, juicy, suit, group, youthful, wounded, endless Challenge: toucan, suitcase, regroup, coupon, recruit, grapefruit, swimsuit, youthful, wounded, healthy Handwriting: Letters: v, y

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: cálculo cúspide kilómetro Lección 19: colibrí koala cacatúa	Lessons 17, 19: • “Carlos y Cosme” • “La regata”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: beautiful (♥ eau, ul) language (♥ uage) message* (♥ age) Lesson 19: sew (♥ ew) sorry (♥ orr) clothes* (♥ thes)	Lesson 17: “The Route from Clueless to Clued-In!” Lesson 19: “Cruising for a Win”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation)		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 5 | History: Native Americans and the European Colonies

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué factores influyeron en las distintas perspectivas sobre la colonización de América? / What shaped different perspectives on the colonization of America?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
<i>¡Emerger juntos! Lecciones 1-5</i>	Título: “Indígenas americanos de la costa noreste” <i>Interactivo</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Revisar ideas clave	Lectura en voz alta: “Historias entrelazadas” Género: Narrativa de no ficción Estrategias de comprensión: Volver a leer, Resumir Lexile: 840L Lectura dirigida: “Excursión al museo cheroqui” Género: Ficción Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama Lexile: 660L Texto principal: “Águila Gris y los Hijos del Sol” de Miguel Ángel Villar Pinto Género: Ficción histórica Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama Volver a leer: Ilustraciones, mensaje principal y detalles clave Lexile: 810L	Palabras del concepto: original, encuentro, interacción, mutuo, relación, banquete Palabras de vocabulario: explorador, pueblo, descendiente, vestidura, pastorear, enfrenar, curiosidad, frágil Detective de palabras: Usar partes de la palabra	Fonética/Ortografía: Palabras con <i>r</i> y <i>rr</i> Listas de ortografía A nivel: pera, rosa, oro, arder, arroz, torre, ratón, rueda, guitarra, ocupar Desafío: arena, barrera, refugio, encerrar, arpa, corral, retador, guitarra, rueda, kilovatio Caligrafía: Escribir <i>x</i>, <i>z</i>
<i>Emerge! Lessons 1-5</i>	Title: “Native Peoples of the Northeastern Coast” <i>Interactive</i> Collaborative Conversations Skill: Review Key Ideas	Read Aloud: “Braiding Corn” Genre: Narrative Nonfiction Comprehension Strategy: Reread, Summarize Lexile: 810L Directed Text: “A Visit to the Pequot Museum” by Chris Newell Genre: Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot Lexile: 660L Central Text: <i>Águila Gris and the Children of the Sun</i> by Miguel Ángel Villar Pinto Genre: Historical Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Problem and Solution Reread: Illustrations, Central Message and Key Details Lexile: 810L	Concept Words: original, encounter, interaction, mutual, relationship, feast Target Words: explorer, people, descendants, attire, face, curiosity, fragile, herd Word Solving: Use Word Parts	Phonics/Word Structure: <i>r</i>-Controlled Vowels /<i>ûr</i>/ Spelling: On-Level: weather, birthday, during, worthy, winter, birdbath, return, thirty, neighbor, youthful Challenge: perfect, sweatshirt, survive, rumor, layers, thirteen, disturb, thirty, neighbor, wounded

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/HFW	Pasajes/Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: rápido desarrollar arácnido Lección 4: férreo rombo ahumar	Lecciones 2, 4: • “Plantar en el huerto” • “Navegar para conectar”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Conectar las ideas: Adverbios de tiempo y de modo Gramática y Nociones del lenguaje: Adverbios de tiempo y de modo, palabras y frases que señalan la relación enre espacio y tiempo		<i>Comienza en la Lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: mountain (♥ ou, ai) certain (♥ c, ai) together* Lesson 4: shoe (♥ oe) forward (♥ ar) canoe (♥ oe)	Lesson 2: “A Three Sisters Planter” Lesson 4: “Burning to Build”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation and Phrasing)	Writing Skill: Connect Ideas: Use Complex Sentence Grammar & Mechanics: complex sentences, independent clauses, dependent clauses, subordinating conjunctions, punctuation		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 5 | History: Native Americans and the European Colonies

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué factores influyeron en las distintas perspectivas sobre la colonización de América? / What shaped different perspectives on the colonization of America?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: “Águila Gris y los Hijos del Sol” de Miguel Ángel Villar Pinto Texto complementario: “El corazón del Gran Cañón” Género: Historia oral de los pueblos indígenas Estructura del texto: Personaje, ambiente, trama Volver a leer: Onomatopeya Lexile: 790L	Palabras de vocabulario: impregnar, transmitir, antepasados, equilibrio	Fonética/Ortografía: Sufijos adverbiales <i>-mente</i> Listas de ortografía A nivel: rápidamente, lentamente, alegremente, tristemente, claramente, suavemente, dulcemente, fuertemente, cuidadosamente, rueda Desafío: simplemente, comúnmente, frecuentemente, exactamente, tranquilamente, raramente, seguramente, cuidadosamente, fuertemente, guitarra Caligrafía: Practicar y repasar
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont’d: <i>Águila Gris and the Children of the Sun</i> by Miguel Ángel Villar Pinto Companion Text: “Hobbomock, the Sleeping Giant” by Wunneanatsu Lamb-Cason Genre: Oral Tribal History Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Reread: Figurative Language: Onomatopoeia Lexile: 740L	Target Words: persisted, colonialism, unbreakable, victories	Phonics/Word Structure <i>r</i>-Controlled Vowels /är/ Spelling: On-Level: backyard, target, carpet, garden, started, army, alarm, harvest, starlight, thirty Challenge: cartoon, partner, argument, farmland, depart, smartphone, apartment, harvest, starlight, neighbor

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: únicamente velozmente fácilmente Lección 9: difícilmente lógicamente técnicamente	Lecciones 7, 9: • “En el puerto” • “Cosechas de otoño”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Ensayo informativo Instrucción de escritura: Los cheroquis eran conocidos por su práctica tradicional de la cestería. Escribe un ensayo informativo sobre las cestas que tejían los cheroquis. Explica cómo se tejían, cómo se usaban en el pasado y por qué son importantes para los cheroquis.	Título: Comparte distintas perspectivas Opciones: Escribir una etiqueta de museo o crear un noticiario
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: rough (♥ rgh) tough (♥ gh) enough (♥ e, gh) Lesson 9: exercise* (♥ c, se) special (♥ cial) especially* (♥ cial)	Lesson 7: “Packing Partners” Lesson 9: “The First Thanksgiving Harvest”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation and Phrasing)		Writing Genre: Informative Essay (Guided Research) Writing Prompt: The Pequot and Wampanoag have a long history of building dugout canoes. Write an informative essay about dugout canoes. Explain how dugout canoes are built, how they were used in the past, and why they are important to the Pequot and Wampanoag.	Title: Share Different Perspectives Options: Write a Museum Label or Create a Newscast

Grade 3 Unit 5 | History: Native Americans and the European Colonies

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué factores influyeron en las distintas perspectivas sobre la colonización de América? / What shaped different perspectives on the colonization of America?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “Empezar de nuevo” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Contribuir a la conversación	Lectura en voz alta: “La travesía de Anders hacia Minnesota” Género: Ficción histórica Estrategias de comprensión: Hacer y responder preguntas, Visualizar Lexile: 810L Lectura dirigida: “Los miwok y las misiones españolas” Género: Texto informativo Estructura del texto: Causa y efecto Lexile: 690L Texto principal: “Mi vista desde la costa” de Chris Newell Género: Texto informativo Estructura del texto: Cronología Volver a leer: Características del texto (mapas), idea principal y detalles clave Lexile: 660L	Palabras del concepto: colonia, establecerse, travesía, invadir Palabras de vocabulario: provincia, canoa, ganado, asentamiento, desatar, sufrir, nación, tratado Detective de palabras: Combinar estrategias	Fonética/Ortografía: Palabras con <i>g, j y x</i> Listas de ortografía A nivel: gitana, gente, jugo, jamón, recoger, agilidad, eje, México, mexicano, fuertemente Desafío: gigante, agendar, traje, ajedrez, dibujo, gimnasio, gen, mexicano, México, cuidadosamente Caligrafía: Unión de letras y espaciado
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Starting Over” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Contribute to the Discussion	Read Aloud: “Mary Chilton’s Life in Plymouth” Genre: Historical Fiction Comprehension Strategy: Ask and Answer Questions, Visualize Lexile: 850L Directed Text: “A Close Look at Plymouth/Patuxet” by Sally Isaacs Genre: Informational Structure/Elements: Chronology; Cause and Effect Lexile: 700L Central Text: <i>My View from the Shore</i> by Chris Newell Genre: Informational Structure/Elements: Chronology; Cause and Effect Reread: Text Features, Main Idea and Key Details Lexile: 770L	Concept Words: colony, encroach, voyage, settle Target Words: province, canoes, livestock, settlements, waged, suffered, nation, treaties Word Solving: Combine Strategies	Phonics/Word Structure: Soft <i>c</i> (<i>c</i>) and Soft <i>g</i> (<i>g, dge</i>) Spelling: On-Level: city, edge, giant, package, center, margin, service, bridge, celebrate, harvest Challenge: citizen, judge, gigantic, garbage, recent, energy, justice, bridge, celebrate, starlight Handwriting: Connectives, Spacing

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: Oaxaca gélido jabalí Lección 14: ágil mexicanas Júpiter	Lecciones 12, 14: • “Refugios • “Lo antiguo y lo nuevo”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Elaborar ideas: Usar frases preposicionales Gramática y Nociones del lenguaje: Frases preposicionales, letra mayúscula en nombres propios, geográficos, periodos históricos y títulos oficiales de personas	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: move (♥ o) movement (♥ o) movie* (♥ o) Lesson 14 women* (♥ o) woman (♥ o) children*	Lesson 12: “Circular or Square?” Lesson 14: “Bracelets and Breeches”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression	Writing Skill: Elaborate Ideas: Use Prepositional Phrases Grammar & Mechanics: prepositions, prepositional phrases, nouns, articles adjectives, verbs	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 5 | History: Native Americans and the European Colonies

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué factores influyeron en las distintas perspectivas sobre la colonización de América? / What shaped different perspectives on the colonization of America?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20		Texto principal, cont.: “Mi vista desde la costa” de Chris Newell		Fonética/Ortografía: Palabras con diptongos <i>au</i> , <i>eu</i> , <i>ia</i> , <i>ie</i> , <i>io</i> , <i>ua</i> , <i>ue</i> Listas de ortografía A nivel: cielo, tierra, viaje, piedra, huevo, jueves, pausa, aumento, gratuito, México Desafío: abuelo, silencio, estudio, europeo, causa, diente, gracia, gratuito, aumento, mexicano Caligrafía: Uniones con gancho
Emerge! Lessons 16-20		Central Text, cont'd: <i>My View from the Shore</i> by Chris Newell		Phonics/Word Structure: Diphthongs /ou/ and /oi/ Spelling On-Level: noisy, annoy, cloudy, allow, counted, enjoy, shower, outfit, appoint, bridge Challenge: poison, employ, sprouting, crowded, discount, destroy, sundown, outfit, appoint, celebrate Handwriting: Connectives with a “Hook” (o, w, b, v)

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: cautivar avión audífono Lección 19: huésped cauteloso murciélago	Lecciones 17, 19: • “Aventura en la cocina” • “El festival”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: century* (♥ tu) month* (♥ o) minute (♥ ute) Lesson 19: position* (♥ o, ti) nation* (♥ ti) information* (♥ ti)	Lesson 17: “Countdown to Chow Down” Lesson 19: “Wow, Powwow!”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 6 | Life Science: Living Things Grow and Adapt

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera se adaptan a su entorno los seres vivos gracias a sus rasgos heredados? / How do inherited traits help living things adapt to their surroundings?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Título: “Bienvenidos al mundo” <i>Interactivo</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Escuchar con atención	Lectura en voz alta: “Adaptación en acción” Género: Texto informativo Estrategias de comprensión: Hacer y responder preguntas, Resumir Lexile: 890L Lectura dirigida: “Los grandes viajes” Género: Narrativa de no ficción Estructura: Secuencia, causa y efecto Lexile: 780L Texto principal: <i>El jardín mágico</i> de Carme Lemniscates Género: Narrativa de no ficción Estructura: Causa y efecto, secuencia Volver a leer: Idea principal y detalles clave e ilustraciones Lexile: 740L	Palabras del concepto: ciclo de vida, heredar, rasgo, adaptación, dispersar, supervivencia Palabras de vocabulario: mecer, sorprender, detener, continuamente, transformación, desapercibido, presa, néctar Detective de palabras: Usar claves de contexto: Claves generales	Fonética/Ortografía: Palabras con diptongos <i>ai (ay), ei (ey), iu, oi (oy), ui (uy)</i> Listas de ortografía A nivel: baile, rey, peine, ruido, muy, huir, hoy, paisaje, convoy, aumento Desafío: hay, aire, ley, destruido, incluir, cuidador, heroico, convoy, paisaje, gratuito Caligrafía: Escribir A, C
	Title: “Welcome to the World” <i>Interactive</i> Collaborative Conversations Skill: Listen Attentively	Read Aloud: “Amazing Adaptations” Genre: Informational Comprehension Strategy: Ask and Answer Questions, Summarize Lexile: 880L Directed Text: “On the Move” by Zoe Sadozai Malik Genre: Narrative Nonfiction Structure/Elements: Sequence; Cause and Effect Lexile: 760L Central Text: <i>The Magic Garden</i> by Carme Lemniscates Genre: Narrative Nonfiction Structure/Elements: Sequence; Cause and Effect Reread: Main Idea and Key Details, Use Illustrations Lexile: 740L	Concept Words: life cycle, inherit, trait, adaptation, disperse, survival Target Words: sway, surprise, halt, continuously, transformation, unnoticed, prey, nectar Word Solving: Context Clues	Phonics/Word Structure: Schwa -i: (-le, -el, -al, -il) Spelling: On-Level: middle, simple, travel, nickel, final, total, gerbil, pencil, double, outfit Challenge: trouble, couple, vowel, channel, personal, formal, stencil, pencil, double, appoint Handwriting: Letters: A, C

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: pleito bonsái diluir Lección 4: béisbol caimán dieciséis	Lecciones 2, 4: • “Los gerbos” • “Reyes del desierto”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: El pasado simple y el pasado imperfecto Gramática y Nociones del lenguaje: El pasado simple y el pasado imperfecto, mayúscula en la primera letra de la primera palabra en títulos		<i>Comienza en la Lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: machine (♥ chine) science* (♥ sc) lose (♥ ose) Lesson 4: ache (♥ che) unique (♥ ique) stomach (♥ o, ach)	Lesson 2: “Gerbils: Desert Dwellers” Lesson 4: “Camels: Ships of the Desert”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression	Writing Skill: Clearly Communicate: Use Precise Language Grammar & Mechanics: nouns, verbs, adjectives, adverbs		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 6 | Life Science: Living Things Grow and Adapt

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera se adaptan a su entorno los seres vivos gracias a sus rasgos heredados? / How do inherited traits help living things adapt to their surroundings?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: <i>El jardín mágico</i> de Carme Lemniscates Texto complementario: “Aliados de la naturaleza” Género: Texto argumentativo Estructura: Causa y efecto Volver a leer: Afirmación del autor y evidencia Lexile: 740L	Palabras de vocabulario: árido, manglar, prevenir, inofensivo	Fonética/Ortografía: Palabras con <i>güe</i> y <i>güi</i> Listas de ortografía A nivel: pingüino, antigüedad, bilingüe, cigüeña, vergüenza, lingüista, güero, averigüe, ambigüedad, paisaje Desafío: ungüento, desagüe, trilingüe, atestigüe, monolingüe, apacigüe, argüir, ambigüedad, averigüe, convoy Caligrafía: Escribir O, E
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont'd: <i>The Magic Garden</i> by Carme Lemniscates Companion Text: “Helping Nature Thrive” by Jeffrey D. Sack Genre: Argumentative text Structure/Elements: Cause and Effect Reread: Author’s Claim and Evidence Lexile: 800L	Target Words: success, roamed, costly, unintended	Phonics/Word Structure: Variant Vowel /ô/ (aw, au, a, al) Spelling: On-Level: calling, sidewalk, salty, fault, water, straw, wash, always, laundry, pencil Challenge: install, beanstalk, almost, sausage, saltwater, waterfall, sawdust, always, laundry, double Handwriting: Letters: O, E

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: lingüística ambigüedades contigüidad Lección 9: zarigüeya halagüeño cigüeñal	Lecciones 7, 9: • “En el bosque” • “Jane Goodall: Una revelación”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Ensayo informativo Instrucción de escritura: Muchos animales y plantas usan adaptaciones para sobrevivir. Escribe un ensayo informativo sobre por qué son importantes las adaptaciones. Menciona tres ejemplos de adaptaciones de animales o plantas y explica para qué sirven.	Título: ¡Rasgos para la supervivencia! Opciones: Crea un cartel informativo o escribe una historia basada en hechos
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: rough (♥ rgh) tough (♥ gh) enough (♥ e, gh) Lesson 9: exercise* (♥ c, se) special (♥ cial) especially* (♥ cial)	Lesson 7: “Packing Partners” Lesson 9: “The First Thanksgiving Harvest”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation and Phrasing)		Writing Genre: Informative Essay (Guided Research) Writing Prompt: The Pequot and Wampanoag have a long history of building dugout canoes. Write an informative essay about dugout canoes. Explain how dugout canoes are built, how they were used in the past, and why they are important to the Pequot and Wampanoag.	Title: Share Different Perspectives Options: Write a Museum Label or Create a Newscast

Grade 3 Unit 6 | Life Science: Living Things Grow and Adapt

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera se adaptan a su entorno los seres vivos gracias a sus rasgos heredados? / How do inherited traits help living things adapt to their surroundings?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “¿Preparados?” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Basarse en lo que otros dicen	Lectura en voz alta: “Haiku del frailejón en el páramo” Género: Haiku Estrategias de comprensión: Visualizar, Volver a leer Lexile: NP Lectura dirigida: “Renacer en el desierto” Género: Texto informativo Estructura: Causa y efecto Lexile: 750L Texto principal: <i>Diario de un leopardo: Mi viaje al mundo oculto de una madre y sus cachorros</i> by Suzi Eszterhas Género: Texto informativo Estructura: Secuencia Volver a leer: Características del texto informativos (pies de foto) y propósito del autor Lexile: 740L	Palabras del concepto: reproducción, cría, continuidad, progresar Palabras de vocabulario: remoto, predador, vistazo, abalanzarse, agresivo, acechar, prosperar, aliviado Detective de palabras: Usar claves de contexto: Antónimos	Fonética/Ortografía: Palabras con <i>ll/y</i> Listas de ortografía A nivel: llave, llama, ayuda, caballo, playa, rollo, rayar, yema, arroyo, averigüe Desafío: brillante, amarillo, llorar, toalla, llegar, apoyo, coyote, arroyo, yema, ambigüedad Caligrafía: Escribir <i>I, J</i>
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Ready or Not” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Build on Others’ Talk	Read Aloud: “Observing Nature in Haiku” Genre: Haiku Comprehension Strategy: Visualize, Reread Lexile: NP Directed Text: “Rising from the Ashes” by Kevin Kurtz Genre: Informational Text Structure/Elements: Sequence; Cause and Effect Lexile: 760L Central Text: <i>Excerpts from A Leopard Diary: My Journey into the Hidden World of a Mother and Her Cubs</i> by Suzi Eszterhas Genre: Informational Text Structure/Elements: Sequence; Cause and Effect Reread: Informational Text Features, Author’s Purpose Lexile: 850L	Concept Words: reproduction, offspring, continuity, progress Target Words: remote, predators, glimpse, pouncing, aggressive, stalked, thriving, relieved Word Solving: Antonyms	Phonics/Word Structure: Variant Vowel /ô/ (augh, ough) Spelling: On-Level: daughter, bought, taught, brought, fought, ought, sought, caught, thoughtful, always Challenge: naughty, thoughtless, retaught, rebought, distraught, afterthought, untaught, caught, thoughtful, laundry

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: llegará yerbabuena allí Lección 14: bellísimo creyó yegua	Lecciones 12, 14: • “Luces a casa” • “Libertad”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Conectar las ideas: Usar el futuro para hablar de planes Gramática y Nociones del lenguaje: El futuro, el guión largo para indicar los diálogos	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: soldier (♥ di) courage* (♥ our) journey* (♥ our) Lesson 14: awesome (♥ awe, me) orange* (♥ a) develop* (♥ e)	Lesson 12: “Vaughn Saves the Birds” Lesson 14: “They Sought the Sea”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)	Writing Skill: Connect Ideas: Use Transitions to Link Ideas Grammar & Mechanics: conjunctions, transition words, complex sentences, punctuation	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 6 | Life Science: Living Things Grow and Adapt

Pregunta esencial / Essential Question: ¿De qué manera se adaptan a su entorno los seres vivos gracias a sus rasgos heredados? / How do inherited traits help living things adapt to their surroundings?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20		Texto principal, cont.: <i>Diario de un leopardo: Mi viaje al mundo oculto de una madre y sus cachorros</i> by Suzi Eszterhas		Descodificar/Ortografía: Repaso de Unidades 4–6 Listas de ortografía A nivel: aireado, coincidir, chillido, camello, paragüitas, averigüaré, ayer, payaso, Hawái, yema Desafío: agüita, desagüe, yuca, reyes, caballería, bullicioso, juicio, Hawái, payaso, arroyo Caligrafía: Escribir <i>T, F</i>
Emerge! Lessons 16-20		Central Text, cont'd: <i>Excerpts from A Leopard Diary: My Journey into the Hidden World of a Mother and Her Cubs</i> by Suzi Eszterhas		Phonics/Word Structure: Units 4–6 Review Spelling: On-Level: giant, center, continue, hurried, clueless, youthful, finally, noisy, cities, families Challenge: energetic, cancel, value, emptied, regrouping, naughty, suddenly, breezy, cities, families

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: lloverá vergüenza yogur Lección 19: voleibol huy enagüita	Lecciones 17, 19: • “Estaciones de limpieza” • “Morsas en el Ártico”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: muscle (♥ sc) addition* (♥ tion) vegetable* (♥ e, a) Lesson 19: doubt* (♥ bt) shoulder (♥ ou) tongue (♥ o, ue)	Lesson 17: “Countdown to Chow Down” Lesson 19: “Wow, Powwow!”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 7 | The Arts: The Arts and Our Lives

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué nos dice de las personas el arte? / What can the arts show about people?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
<i>¡Emerger juntos! Lecciones 1-5</i>	Título: “El poder de la música” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Turnarse para hablar	Lectura en voz alta: “Poemas sobre la danza” Género: Poesía con rima Estrategias de comprensión: Resumir, visualizar Lexile: NP Lectura dirigida: “El debut de Clara” Género: Ficción realista Estructura: Causa y efecto Lexile: 650L Texto principal: <i>La Mariachi</i> de Isabel Estrada Género: Ficción Realista Estructura: Personaje, ambiente, trama; causa y efecto Volver a leer: Lenguaje figurado: Símil y perspectiva del personaje Lexile: 580L	Palabras del concepto: músico, actuación, revelar, influir, representar, dedicación Palabras de vocabulario: conjunto, brillante, despachar, forzar, jadear, rasguear, merecer, burlarse Detective de palabras: Usar claves de contexto	Estructura de las palabras/ Ortografía: Prefijos <i>super-/ sobre-, sub-, pre-, ante-</i> Listas de ortografía A nivel: superponer, sobremanera, sobremesa, subsuelo, subtítulo, previsible, presuponer, antesala, antepasado, yema Desafío: superpoblado, sobrehumano, subterráneo, subtropical, prever, prejuizar, antepostada, antepasado, antesala, arroyo Caligrafía: Escribir <i>R, P</i>
<i>Emerge! Lessons 1-5</i>	Title: “The Power of Music” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Take Turns Speaking	Read Aloud: “Poems About Music” Genre: Rhymed Verse Poetry Comprehension Strategy: Summarize, Visualize Lexile: NP Directed Text: “Jayden’s Musical Journey” by Dr. Gwendolyn Battle Lavert Genre: Realistic Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Lexile: 710L Central Text: <i>La Mariachi</i> by Isabel Estrada Genre: Realistic Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Reread: Figurative Language: Simile, Character’s Perspective Lexile: 690L	Concept Words: musician, reveal, performance, influence, portray, dedication Target Words: ensemble, shimmering, dismissed, pried, gasped, strummed, deserve, snickered Word Solving: Context Clues	Phonics/Word Structure: Latin and Greek Roots Spelling: On-Level: graph, audio, format, inform, graphic, audiobook, visit, video, paragraph, caught Challenge: telegraph, auditory, formula, transform, photograph, audience, visiting, video, paragraph, thoughtful Handwriting: Letters: R, P

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: superíndice prejuicio subdivisión Lección 4: preámbulo antebrazo antecámara	Lecciones 2, 4: • “Las novelas gráficas” • “Festivales”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: El condicional Gramática y Nociones del lenguaje: El condicional, coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana		<i>Comienza en la Lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: schedule* (♥ ch, d) promise* (♥ se) figure* (♥ ure) Lesson 4: rhyme* (♥ rh, me) rhythm (♥ rh) whistle* (♥ st)	Lesson 2: “The Gift of Graphic Novels” Lesson 4: “A Festive Visit”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation)	Writing Skill: Clearly Communicate: Use a Variety of Verbs Grammar & Mechanics: verbs, verb tenses, linking verbs, subject, object, helping verbs, modal verbs		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 7 | The Arts: The Arts and Our Lives

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué nos dice de las personas el arte? / What can the arts show about people?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: <i>La Mariachi</i> de Isabel Estrada Texto complementario: “Los encantos de la gaita” Género: Leyenda Estructura: Personaje, ambiente, trama Volver a leer: Lenguaje figurado: Onomatopeya Lexile: 860L	Palabras de vocabulario: escarpado, calar, sumirse, recoveco	Estructura de las palabras/ Ortografía: Prefijos de negación <i>i-/im-/in-, des-</i> Listas de ortografía A nivel: improbable, imbatible, impreciso, inacabable, inabordable, inactivo, desconocer, deslucir, desconfianza, antesala Desafío: imperfecto, imborrable, indecible, inaccesible, inútil, inaceptable, deshielo, desconfianza, deslucir, antepasado Caligrafía: Escribir <i>N, M</i>
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont'd: <i>La Mariachi</i> by Isabel Estrada Companion Text: “The Legend of Ling Lun” by Mingmei Yip, PhD Genre: Legend Structure/Elements: Character, Setting, Plot Reread: Figurative Language: Onomatopoeia Lexile: 820L	Target Words: wondrous, lush, melodious, emitted	Phonics/Word Structure: Prefixes <i>non-, im-, in-, de-</i> Spelling: On-Level: nonstop, nonfat, impure, improper, defrost, inactive, invalid, nonverbal, incorrect, video Challenge: nonsense, nontoxic, impractical, imperfect, decompose, indirect, incompetent, nonverbal, incorrect, paragraph Handwriting: Letters: <i>N, M</i>

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: imprudente ivencible deshacer Lección 9: desilusión impaciencia inseparable	Lecciones 7, 9: • “Talento innato” • “Arte y comunidad”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Poesía y cartas de opinión Instrucción de escritura: Escribe un poema sobre una persona, un lugar o una cosa que sea especial para ti. Puedes usar un formato simple para el poema, como verso con rima, verso libre o haiku.	Título: ¡Exprésate! Opciones: Crear una presentación de diapositivas o hacer un video
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: straight (♥ aigh) poem* (♥ o, e) exhibit* (♥ x, h) Lesson 9: usually (♥ s) actually* (♥ t) echo* (♥ ch)	Lesson 7: “Nonstop Nigel” Lesson 9: “A Crafty Detour”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Intonation)		Writing Genre: Poetry (7 days) Writing Prompt: Write a poem about a person, place, or thing that is special to you. Use a simple format for your poem, such as rhymed verse, free verse, or haiku.	Title: Plan: Express Yourself Options: Create a Slideshow or Make a Video to Express Yourself

Grade 3 Unit 7 | The Arts: The Arts and Our Lives

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué nos dice de las personas el arte? / What can the arts show about people?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “Artes visuales en el mundo” <i>Interactivo</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Aclarar la información	Lectura en voz alta: “Poemas sobre el arte” Género: Poema de verso libre Estrategias de comprensión: Visualizar; Volver a leer Lexile: NP Lectura dirigida: “Un día, un chigüiro ...” Género: Autobiografía Estructura: Problema/solución Lexile: 770L Texto principal: <i>Mi primer libro sobre Gloria Fuertes</i> de Antonio A. Gómez Yebra Género: Biografía Estructura: Problema/solución, cronología Volver a leer: Imaginería y propósito del autor Lexile: 760L	Palabras del concepto: realista, abstracto, estilo, interpretar Palabras de vocabulario: imitar, labor, taquigrafía, mecanografía, protagonista, fenómeno, tizón, bastidor Detective de palabras: Usar claves de contexto: Expresiones con varias palabras	Estructura de las palabras/ Ortografía: Sufijos nominales <i>-ción, -dad, -ado, -miento</i> Listas de ortografía A nivel: creación, entonación, imaginación, capacidad, sensibilidad, ensayo, organizado, movimiento, sentimiento, deslucir Desafío: composición, educación, oportunidad, expresividad, disciplinado, regalado, agotamiento, sentimiento, movimiento, desconfianza Caligrafía: Unión de letras y espaciado
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Visual Arts and the World” <i>Interactive</i> Collaborative Conversations Skill: Clarify Information	Read Aloud: “Poems About Art” Genre: Free-Verse Poetry Comprehension Strategy: Visualize, Reread Lexile: NP Directed Text: Excerpt from <i>Just Jerry: How Drawing Shaped My Life</i> by Jerry Pinkney Genre: Autobiography Structure/Elements: Chronology; Problem and Solution Lexile: 790L Central Text: <i>My First Book about Gloria Fuertes</i> by Antonio A. Gómez Yebra Genre: Biography Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Reread: Figurative Language: Simile, Character’s Perspective Lexile: 760L	Concept Words: realistic, style, abstract, interpret Target Words: imitate, chore, shorthand, typewriting, protagonist, phenomenal, smudge, hoop Word Solving: Multiword Expressions	Phonics/Word Structure: Suffix <i>-ion</i> Spelling: On-Level: action, adoption, location, impression, tension, direction, operation, vacation, discussion, nonverbal Challenge: vibration, decoration, invention, progression, expression, subtraction, protection, vacation, discussion, incorrect Handwriting: Connectives & Spacing

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: comparación habilidad atrapado Lección 14: efectividad enrollado hundimiento	Lecciones 12, 14: • “Galerías de arte” • “Coronas de amistad”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Elaborar ideas: El participio pasado y el presente perfecto Gramática y Nociones del lenguaje: El participio pasado, el presente perfecto, la coma antes y después de una explicación	Género de la escritura: Poesía y cartas de opinión Instrucción de escritura: Escribe un poema sobre una persona, un lugar o una cosa que sea especial para ti. Puedes usar un formato simple para el poema, como verso con rima, verso libre o haiku.	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: recipe (♥ e) view (♥ iew) preview* (♥ iew) Lesson 14: interesting* (♥ er, e) evening* (♥ ve) museum* (♥ e, u)	Lesson 12: “Curating Collections” Lesson 14: “A Carnation Celebration”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)	Writing Skill: Elaborate Ideas: Add Details with Phrases Grammar & Mechanics: appositive phrases, commas, descriptives phrases, prepositions, prepositional phrases	Writing Genre: Opinion Letter Writing Prompt: Write an opinion letter to the author of one of your favorite books. Tell them why you like the book. Why would you recommend this book to others?	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 7 | The Arts: The Arts and Our Lives

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Qué nos dice de las personas el arte? / What can the arts show about people?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20		Texto principal, cont.: <i>Mi primer libro sobre Gloria Fuertes</i> de Antonio A. Gómez Yebra		Estructura de las palabras/ Ortografía: Sufijos nominales -eza, -ura, -ario/a, -logía Listas de ortografía A nivel: naturaleza, grandeza, pintura, soltura, campanario, rutinario, temario, biología, mitología, movimiento Desafío: rareza, espesura, frescura, poemario, doctrinaria, voluntaria, radiología, mitología, biología, sentimiento Caligrafía: Practicar y repasar
Emerge! Lessons 16-20		Central Text, cont'd: <i>My First Book about Gloria Fuertes</i> by Antonio A. Gómez Yebra		Phonics/Word Structure: Silent Letters Spelling: On-Level: known, climb, write, knees, sign, scene, guest, wrong, guilty, vacation Challenge: knuckle, thumbnail, shipwreck, knotted, design, scenic, guitar, wrong, guilty, discussion Handwriting: Letters: Practice & Review

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: sutileza hermosura bibliotecario Lección 19: dulzura legendaria morfología	Lecciones 17, 19: • “Jugar y crear” • “Vestuarios protagonistas”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: opposite (te) favorite (♥ te) chocolate* (♥ a, te) Lesson 19: quiet *(♥ i, e) create* (♥ e, a) ancient* (♥ a, ci)	Lesson 17: “A Knack for Games” Lesson 19: “Costumes Set the Scene”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 8 | Economics: Trade Connects Us All

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo se conectan las personas y los lugares a través del comercio? / How are people and places connected by trade?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Título: “Compra, venta y envío” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Revisar ideas clave	Lectura en voz alta: “Los países también van de compras” Género: Texto informativo Estrategias de comprensión: Hacer y responder preguntas, Volver a leer Lexile: 970L Lectura dirigida: “El día de las canastas coloridas” Género: Ficción Estructura: Personaje, ambiente, trama; causa y efecto Lexile: 760L Texto principal: <i>Xóchitl, la Niña de las Flores</i> de Jorge Argueta Género: Ficción Estructura: Personaje, ambiente, trama; causa y efecto Volver a leer: Ilustraciones y diálogo Lexile: 790L	Palabras del concepto: competir, distribuir, consumidor, oferta, demanda, disrupción Palabras de vocabulario: encargar, cliente, rentar, vivero, rótulo, venta de apertura, residencial, denunciar Detective de palabras: Usar un diccionario de sinónimos	Estructura de las palabras/ Ortografía: Hiatos y acentos en hiatos Listas de ortografía A nivel: aldea, recreo, egoísta, océano, creencia, real, paella, roedor, cooperar, biología Desafío: alcancía, zoológico, baúl, teatro, oído, policía, fantasía, cooperar, roedor, mitología Caligrafía: Escribir S, G
Emerge! Lessons 1-5	Title: “Buying, Selling, and Shipping” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Review Key Ideas	Read Aloud: “On the Go” Genre: Informational Comprehension Strategy: Ask and Answer Questions, Reread Lexile: 1000L Directed Text: “Tala Saves the Day” by Ruta’ Tauilili-Mahuka Genre: Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Lexile: 800L Central Text: <i>Xochitl and the Flowers</i> by Jorge Argueta Genre: Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Reread: Use Illustrations, Dialogue Lexile: 790L	Concept Words: compete, distribute, consumer, supply, demand, disruption Target Words: teeny, customer, rent, nursery, sign, grand opening, residential, bouquet Word Solving: Using a Thesaurus	Phonics/Word Structure: Latin and Greek Roots Spelling: On-Level: autograph, automate, teleport, telescope, airport, passport, erupt, disrupt, interrupt, wrong Challenge: autographed, automatic, telephone, telemarket, transport, portal, eruption, disrupt, interrupt, guilty Handwriting: Letters: S, G

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: asambleísta petróleo poseer Lección 4: vehemente sociología biografía	Lecciones 2, 4: • “Hay helados” • “Las creaciones de Juan”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: Verbos irregulares en el presente, pasado y futuro: <i>ser, estar, ir, haber</i> Gramática y Nociones del lenguaje: Verbos irregulares en el presente, pasado y futuro: <i>ser, estar, ir, haber</i> (incluir acentuación), coma para escribir una dirección		<i>Comienza en la Lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: government* (♥ o) iron (♥ ro) million (♥ ion) Lesson 4: foreign (♥ ei) honest (♥ o) period (♥ i, o)	Lesson 2: “Transporting Treats” Lesson 4: “Oscar’s Amazing Automaton”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression	Writing Skill: Clearly Communicate: Use Progressive Tenses Grammar & Mechanics: past progressive tense, present progressive tense, future progressive tense		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 8 | Economics: Trade Connects Us All

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo se conectan las personas y los lugares a través del comercio? / How are people and places connected by trade?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: <i>Xóchitl, la Niña de las Flores</i> de Jorge Argueta Texto complementario: “Agua pasó por aquí, cate que no lo vi” Género: Texto informativo Estructura: Secuencia Volver a leer: Pasos en un proceso Lexile: 740L	Palabras de vocabulario: germinar, regar, manipular, estropear	Fonética/Ortografía: Palabras con h muda Listas de ortografía A nivel: hogar, huerto, cohete, hijo, hamaca, moho, hospital, hambre, humildad, roedor Desafío: hipoteca, ahumado, huésped, ahinco, hacienda, rehacer, húmedo, humildad, hambre, cooperar Caligrafía: Escribir <i>H, K</i>
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont'd: <i>Xochitl and the Flowers</i> by Jorge Argueta Companion Text: “Swiss Cheese: The ‘Hole’ Story” by Rebecca Perry Salinas Genre: Informational Structure/Elements: Sequence Reread: Steps in a Process Lexile: 690L	Target Words: factory, age, standards, tangy	Phonics/Word Structure: Suffixes: <i>-ness, -ment, -hood, -en</i> Spelling: On-Level: illness, sadness, placement, treatment, childhood, spoken, sharpen, chosen, frighten, disrupt Challenge: friendliness, silliness, agreement, basement, likelihood, lengthen, hardened, chosen, frighten, interrupt Handwriting: Letters: H, K

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: albahaca híbrido huella Lección 9: búho vehículo hipopótamo	Lecciones 7, 9: • “El emporio del gato” • “Limpieza del sótano”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Ensayo de opinión Instrucción de escritura: Los avances tecnológicos han mejorado la vida de las personas. Escribe un ensayo de opinión sobre una tecnología que haya sido importante para la vida de las personas. ¿Por qué es importante esta tecnología? ¿Cómo afecta la vida de las personas? Algunas opciones son los aviones, los trenes, los automóviles, los teléfonos celulares, Internet, los vehículos agrícolas y la ciencia de los alimentos.	Título: ¡Inicia un negocio! Opciones: Haz una presentación de diapositivas o crea un anuncio
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: busy (♥ u, s) business (♥ u, si) acquire* (♥ cqu) Lesson 9: obey* (♥ ey) owe* (♥ e) honor* (♥ ho)	Lesson 7: “Happiness Haven Cat Rescue” Lesson 9: “Basement Swap Meet”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression		Writing Genre: Opinion Essay (Independent Research) Writing Prompt: Improvements in technology have made life better for people. Write an opinion essay about a technology that has been important to people’s lives. Why is this technology important? How does it impact people’s lives?	Title: Start a Business! Options: Make a Slideshow or Create an Advertisement

Grade 3 Unit 8 | Economics: Trade Connects Us All

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo se conectan las personas y los lugares a través del comercio? / How are people and places connected by trade?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “Bienes y servicios: Los ingredientes principales” <i>Interactivo</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Contribuir a la conversación	Lectura en voz alta: “El equilibrio le sirve al mundo” Género: Texto argumentativo Estrategias de comprensión: Volver a leer, Resumir Lexile: 970L Lectura dirigida: “Los primeros pasos de la realidad virtual” Género: Biografía Estructura: Cronología, problema y solución Lexile: 920L Texto principal: <i>John Deere, ¡quién más!</i> de Tracy Nelson Maurer Género: Biografía Estructura: Cronología, problema y solución Volver a leer: Propósito del autor y elección de las palabras Lexile: 710L	Palabras del concepto: tecnología, agricultura, especializarse, recurso Palabras de vocabulario: elogio, pionero, reparar, deuda, ángulo, cincelar, desconfiado, arreglar Detective de palabras: Raíces y afijos	Fonética/Ortografía: Palabras con <i>ch</i> Listas de ortografía A nivel: achicar, chelista, chocolate, charlar, ocho, noche, fachada, luchar, chaleco, hambre Desafío: chivo, chocar, muchacho, acecho, flecha, marchar, corchete, chaleco, luchar, humildad Caligrafía: Escribir <i>D, L</i>
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Goods and Services: The Key Ingredients” <i>Interactive</i> Collaborative Conversations Skill: Contribute to the Discussion	Read Aloud: “Specialization: Good or Bad for Production and Trade?” Genre: Argumentative Comprehension Strategy: Reread, Summarize Lexile: 930L Directed Text: “The Video Game Pioneer” by Anise Overton Genre: Biography Structure/Elements: Chronology; Problem and Solution Lexile: 890L Central Text: <i>John Deere, That’s Who!</i> by Tracy Nelson Maurer Genre: Biography Structure/Elements: Chronology; Problem and Solution Reread: Author’s Purpose, Word Choice Lexile: 860L	Concept Words: technology, agriculture, specialize, resources Target Words: praise, pioneers, repair, debt, angles, chiseled, leery, tinkering Word Solving: Using a Dictionary	Phonics/Word Structure: Inflectional Endings Spelling: On-Level: version, vision, occasion, illusion, casual, closure, measure, visual, decision, chosen Challenge: television, occasional, division, collision, conclusion, exposure, pleasure, visual, decision, frighten Handwriting: Letters: D, L

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: champiñón chelín violonchelo Lección 14: chícharo chichón habichuela	Lecciones 12, 14: • “Viaje de primos” • “Chaparrón de magia”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Comunicar con claridad: Usar el gerundio y el tiempo progresivo Gramática y Nociones del lenguaje: Gerundio, tiempo progresivo, sangría	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: familiar* (♥ i, ar) debt* (♥ b) routine* (♥ i) Lesson 14: aisle* (♥ ai, sle) column (♥ mn) quarter* (♥ ar)	Lesson 12: “Excursion Exchange” Lesson 14: “The Missing Illusion”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)	Writing Skill: Clearly Communicate: Use Progressive Tenses Grammar & Mechanics: present perfect tense, future perfect tense, past perfect tense, past participles	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 8 | Economics: Trade Connects Us All

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo se conectan las personas y los lugares a través del comercio? / How are people and places connected by trade?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20		Texto principal, cont.: <i>John Deere, ¡quién más!</i> de Tracy Nelson Maurer		Estructura de las palabras/ Ortografía: Palabras con <i>n</i> antes de <i>v</i> Listas de ortografía A nivel: envolver, invadir, envidia, convenio, invitar, inventario, invierno, invisible, envidioso, luchar Desafío: investigador, inventor, envasar, invertir, envío, convencer, envoltorio, envidioso, invisible, chaleco Caligrafía: Escribir <i>U, V</i>
Emerge! Lessons 16-20		Central Text cont'd: <i>John Deere, That's Who!</i> by Tracy Nelson Maurer		Phonics/Word Structure Suffixes: <i>-able, -ible</i> Spelling: On-Level: portable, payable, visible, flexible, sensible, reliable, usable, doable, reusable, visual Challenge: comfortable, predictable, adorable, convertible, destructible, deniable, affordable, doable, reusable, decision Handwriting: Letters: <i>U, V</i>

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: inversión invención convivencia Lección 19: tranvía inválido convirtió	Lessons 17, 19: • “La ruta de la lana” • “Múltiples oficios”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: knowledge* (♥ ow, e) equation* (♥ e, ti) symbol* (♥ ol) Lesson 19: anxious* (♥ n, xi, ou) control* (♥ o) cooperate* (♥ o, o)	Lesson 17: “Wool: Valuable and Renewable” Lesson 19: “The Reliable Hands of Service”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3 Unit 9 | Physical Science: Forces and Motion

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo afectan las fuerzas a un objeto? / How do forces affect an object?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Título: “El poder de moverse” <i>Video</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Escuchar con atención	Lectura en voz alta: “Los bocetos de Leonardo da Vinci” Género: Textos informativo Estrategias de comprensión: Hacer predicciones, Volver a leer Lexile: 930L Lectura dirigida: “El loco invento de Frank Einstein I” Género: Ciencia ficción Estructura: Personaje, ambiente, trama; causa y efecto Lexile: 700L Texto principal: “El loco invento de Frank Einstein II” de Jon Scieszka Género: Ciencia ficción Estructura: Personaje, ambiente, trama; causa y efecto Volver a leer: Perspectiva del personaje y diálogo Lexile: 530L	Palabras del concepto: fuerza, fricción, electricidad, magnetismo, reacción, resistencia Palabras de vocabulario: fontanero, lumínico, zumbido, engranaje, flexible, espeluznante, refunfuñar, incrementar Detective de palabras: Combinar estrategias	Estructura de las palabras/ Ortografía: Sufijos de persona <i>-ero/a, -tor/a</i> Listas de ortografía A nivel: agricultor, inventora, librero, jardinera, pastelero, costurera, escritor, granjera, ingeniero, invisible Desafío: minero, cocinera, zapatero, pintora, conductor, locutor, traductora, ingeniero, granjera, envidioso Caligrafía: Escribir W, X
Emerge! Lessons 1-5	Title: “Forces at Work” <i>Video</i> Collaborative Conversations Skill: Listen Attentively	Read Aloud: “Unplugged” Genre: Informational Text Comprehension Strategy: Make Predictions, Reread Lexile: 980L Directed Text: Excerpt from <i>Frank Einstein and the Electro-Finger</i> (Chapter 7) by Jon Scieszka Genre: Science Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot; Cause and Effect Lexile: 620L Central Text: Excerpt from <i>Frank Einstein and the Electro-Finger</i> (Chapter 8) by Jon Scieszka Genre: Science Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot, Cause and Effect Reread: Character’s Perspective, Dialogue Lexile: 530L	Concept Words: force, resistance, electricity, friction, magnetism, reaction Target Words: tighten, plane, hum, attachment, blink, short, fume, increase Word Solving: Combine Strategies	Phonics/Word Structure: “Person Who” Suffixes (<i>-er, -or</i>) Spelling: On-Level: actor, sailor, baker, farmer, dancer, writer, speaker, teacher, editor, doable Challenge: visitor, inventor, educator, traveler, painter, presenter, follower, teacher, editor, reusable Handwriting: Letters: W, X

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 1-5	Lección 2: herrero cajera inspector Lección 4: correctora productor ganadero	Lecciones 2, 4: • “Sobre hechos helados” • “Oficios y automovilismo”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Elaborar ideas: El subjuntivo Gramática y Nociones del lenguaje: El subjuntivo, el guion corto para indicar nivel, gama o intervalos		<i>Comienza en la Lección 10</i>
Emerge! Lessons 1-5	Lesson 2: necessary* (♥ a) element* prove* (♥ o) Lesson 4: genius* (♥ iu) thorough* (♥ ough) imagine* (♥ ne)	Lesson 2: “Fun Forces for Skaters” Lesson 4: “Racers Bank with Full Force”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression	Writing Skill: Elaborate Ideas: Compare and Contrast Ideas Grammar & Mechanics: comparative adjectives, superlative adjectives		<i>Begins in Lesson 10</i>

Grade 3 Unit 9 | Physical Science: Forces and Motion

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo afectan las fuerzas a un objeto? / How do forces affect an object?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10		Texto principal, cont.: “El loco invento de Frank Einstein II” de Jon Scieszka Texto complementario: “El loco invento de Frank Einstein III” Género: Ciencia ficción Estructura: Personaje, ambiente, trama Volver a leer: Elección de las palabras: Verbos expresivos Lexile: 540L	Palabras de vocabulario: nocturno, aurora boreal, erupción, colisionar	Estructura de las palabras/ Ortografía: Prefijos de cantidad <i>bi-</i>, <i>multi-</i>, <i>uni-</i> Listas de ortografía A nivel: bicicleta, multicolor, unicornio, bimotor, multicopia, unicolor, unifamiliar, bipolar, multimillonario, granjera Desafío: binocular, multinacional, multifunción, unicelular, bidimensional, multilingüe, unipersonal, multimillonario, bipolar, ingeniero Caligrafía: Escribir Y, Z
Emerge! Lessons 6-10		Central Text, cont'd: Excerpt from <i>Frank Einstein and the Electro-Finger</i> (Chapter 8) by Jon Scieszka Companion Text: Excerpt from <i>Frank Einstein and the Antimatter Motor</i> (Chapter 1) by Jon Scieszka Genre: Science Fiction Structure/Elements: Character, Setting, Plot Reread: Word Choice: Strong Verbs Lexile: 650L	Target Words: vibration, calculates, pulley, releases	Phonics/Word Structure: Latin Roots <i>uni</i>, <i>bi</i>, <i>tri</i>, <i>multi</i> Spelling: On-Level: unicorn, uniform, biweekly, bifold, tripod, multistep, multigrain, triangle, multicolor, teacher Challenge: unicycle, unify, bicycle, bilateral, triathlete, multitask, multiplayer, triangle, multicolor, editor Handwriting: Letters: Y, Z

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 6-10	Lección 7: unilingüe bípedo multifacético Lección 9: bisílabo multiétnico unidireccional	Lecciones 7, 9: • “Tarde de hermanos” • “Luces y tránsito”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		Género de la escritura: Ciencia ficción Instrucción de escritura: Fuerzas como la electricidad y la gravedad afectan de muchas maneras al mundo que nos rodea. Escribe una historia de ciencia ficción en la que los personajes se enfrenten a un problema relacionado con la electricidad o la gravedad. ¿Cuál es el problema de la historia? ¿Cómo pueden resolverlo los personajes?	Título: ¿Qué sucede después? Opciones: Crear un juego o planificar un documental
Emerge! Lessons 6-10	Lesson 7: medicine* (♥ ne) determine (♥ e, ne) engine (♥ ne) Lesson 9: research (♥ ear) laboratory* (♥ or) theory* (♥ eo)	Lesson 7: “Superhero Trio” Lesson 9: “Garrett Morgan: Tripling Traffic Safety”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression		Writing Genre: Narrative: Science Fiction Writing Prompt: Forces like electricity and gravity affect the world around us in many ways. Write a science fiction story in which the characters encounter a problem related to electricity or gravity. What is the problem in the story? How can the characters solve it?	Title: What Happens Next? Options: Create a Game or Make a Documentary

Grade 3 Unit 9 | Physical Science: Forces and Motion

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo afectan las fuerzas a un objeto? / How do forces affect an object?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Título: “Los campos magnéticos y la electricidad estática” <i>Interactivo</i> Destrezas de conversaciones colaborativas: Basarse en lo que los otros dicen	Lectura en voz alta: “El magnetismo en nuestro planeta” Género: Texto informativo Estrategias de comprensión: Resumir, Hacer y responder preguntas Lexile: 940L Lectura dirigida: “Polos opuestos” Género: Novela gráfica Estructura: Comparar y contrastar; descripción Lexile: 740L Texto principal: <i>¡Fuerzas invisibles!</i> de Ailynn Collins Género: Texto informativo Estructura: Comparar y contrastar; descripción Volver a leer: Características del texto informativo e idea principal y detalles clave Lexile: 430L	Palabras del concepto: atraer, repeler, campo, carga Palabras de vocabulario: asistencia, disfrazado, preferir, engañar, principio, contener, cancelar, base Detective de palabras: Combinar estrategias	Estructura de las palabras/ Ortografía: Sufijos adjetivales <i>-ble</i>, <i>-oso</i>, <i>-ivo</i>, <i>-udo</i> Listas de ortografía A nivel: lavable, ruidoso, activo, rellenable, arenoso, bigotudo, untado, jugoso, narigudo, bipolar Desafío: resellable, sabroso, persuasivo, divisible, precioso, peludo, tolerable, narigudo, jugoso, multimillonario Caligrafía: Escribir <i>Q, B</i>
Emerge! Lessons 11-15	Title: “Fields of Magnetism and Static Electricity” <i>Interactive</i> Collaborative Conversations Skill: Build on Others’ Talk	Read Aloud: “Early Discovery of Magnets” Genre: Informational Text Comprehension Strategy: Summarize, Ask and Answer Questions Lexile: 960L Directed Text: “What Goes Up Must Come Down” by Mariana Llanos Genre: Narrative Nonfiction/Graphic Novel Structure/Elements: Main Idea and Key Details; Compare and Contrast Lexile: 710L Central Text: <i>Invisible Forces!</i> by Ailynn Collins Genre: Narrative Nonfiction/Graphic Novel Structure/Elements: Main Idea and Key Details; Compare and Contrast Reread: Informational Text Features, Main Idea and Key Details Lexile: 470L	Concept Words: attract, repel, fields, charge Target Words: assistance, disguised, prefers, deceive, principle, contain, cancels, base Word Solving: Combine Strategies	Phonics/Word Structure: Words with <i>ous</i> and <i>ious</i> Spelling: On-Level: serious, numerous, nervous, delicious, joyous, various, previous, jealous, furious, triangle Challenge: dangerous, enormous, fabulous, obvious, spacious, curious, vicious, jealous, furious, multicolor Handwriting: Letters: <i>Q, B</i>

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
¡Emerger juntos! Lecciones 11-15	Lección 12: bebible tembloroso corrosivo Lección 14: orejudo cambiable grandioso	Lecciones 12, 14: • “¡Viaje en rulo!” • “La gravedad”	Precisión, ritmo adecuado y expresión	Destreza de escritura: Resumir textos Gramática y Nociones del lenguaje: Gramática • Mandatos (modo imperativo) Convenciones • Dos puntos y aparte en el saludo de una carta y una coma en la despedida	<i>Continuación</i>	<i>Continúa en las lecciones 18–20</i>
Emerge! Lessons 11-15	Lesson 12: technology* (♥ ch) mechanical* (♥ ch) chemical* (♥ ch) Lesson 14: experience* (♥ e, i) experiment* (♥ e) efficient* (♥ e, ci)	Lesson 12: “Adventurous Ups and Marvelous Downs” Lesson 14: “The Fabulous Force of Gravity”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)	Writing Skill: Elaborate Ideas: Use Voice and Style Grammar & Mechanics: Review	<i>Continued</i>	<i>Continued in Lessons 18–20</i>

Grade 3 Unit 9 | Physical Science: Forces and Motion

Pregunta esencial / Essential Question: ¿Cómo afectan las fuerzas a un objeto? / How do forces affect an object?

	Concept Knowledge Multimedia	Build Knowledge Texts	Vocabulary	Phonics/Spelling/Word Structure/Handwriting
¡Emerger juntos! Lecciones 16-20		Texto principal, cont.: <i>¡Fuerzas invisibles!</i> de Ailynn Collins		Estructura de las palabras/ Ortografía: Repaso de Unidades 7–9 Listas de ortografía A nivel: escultor, zapatera, bifocal, multilateral, unidosis, caluroso, hociudo, convertible, unifuncional, jugoso Desafío: narrador, bipartidista, multimodal, compasivo, cabezudo, tenebroso, trompetero, unifuncional, convertible, narigudo Caligrafía: Practicar y repasar
Emerge! Lessons 16-20		Central Text, cont'd: <i>Invisible Forces!</i> by Ailynn Collins		Phonics/Word Structure: Units 7–9 Review Spelling: On-Level: happiness, visual, writer, climber, defrost, flexible, enjoyment, landform, multigrain, neighborhood Challenge: formation, visualize, transporter, assignment, improperly, collectible, bicycling, friendliness, multigrain, neighborhood Handwriting: Practice & Review

© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

Building Biliteracy

This scope and sequence focuses on content learning standards. Building Biliteracy is a purposeful, instructional period each day focused on linguistic growth and cross-linguistic transfer rather than content standards and therefore it is not called out in this scope and sequence.



© McGraw Hill. All rights reserved. This material may be reproduced for licensed classroom use only. No additional reproduction or distribution without the prior written consent of McGraw Hill LLC.

	Palabras de ortografía difícil/ HFW	Pasajes/ Decodables	Fluency	Writing and Grammar	Extended Writing	Culminating Task
iEmerger juntos! Lecciones 16-20	Lección 17: barbero multímetro audible Lección 19: radiactivo binacional ilustradora	Lessons 17, 19: • “Innovación y ciencia” • “Auroras boreales”	Precisión, ritmo adecuado y expresión		<i>Continuación</i>	<i>Continuación</i>
Emerge! Lessons 16-20	Lesson 17: subtle* (♥ bt) receipt* (♥ e, ei, pt) biscuit* (♥ ui) Lesson 19: autumn* (♥ mn) gauge* (♥ au) maneuver* (♥ eu)	Lesson 17: “Marvelous Maglevs” Lesson 19: “The Glorious Northern Lights”	Accuracy, Appropriate Rate, and Expression (Phrasing)		<i>Continued</i>	<i>Continued</i>

Grade 3

Scope and Sequence

iEmerger juntos!

McGraw Hill Literacy



**Mc
Graw
Hill**

L1.1064330